



畅销书《一路涨停》作者再度重磅推出
深入挖掘经典K线技术精髓的力作

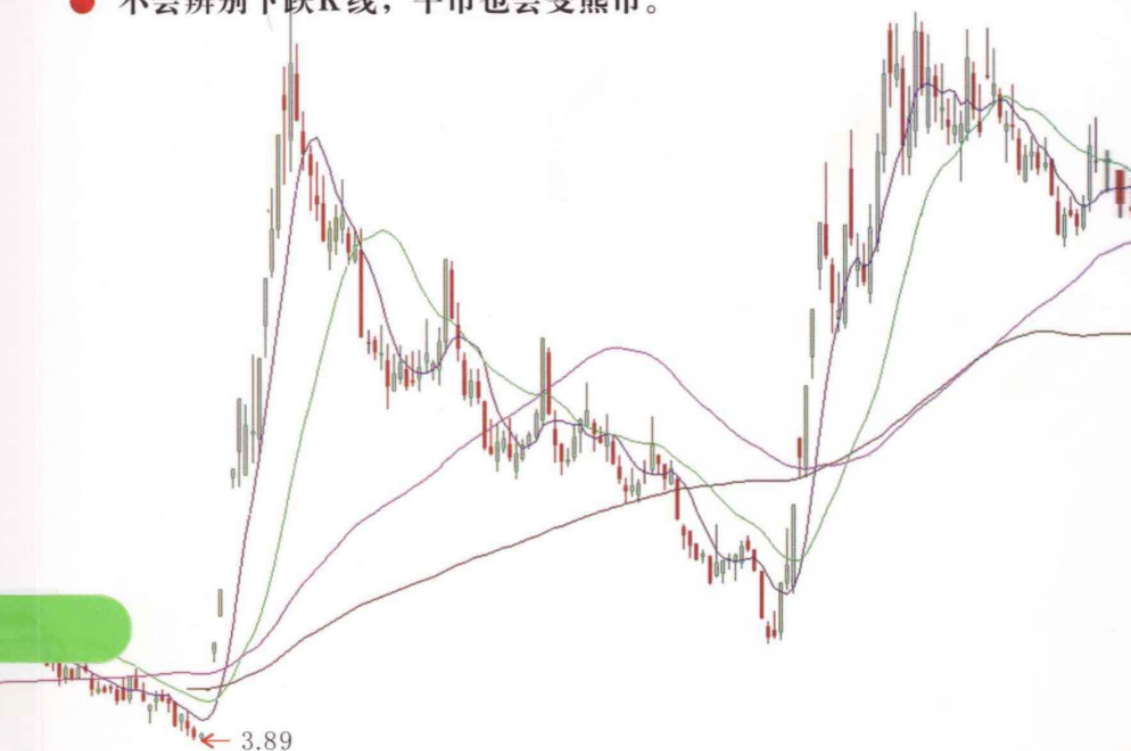


涨停难擒，如何获利？看K线！

好K线胜过大牛市

★ 陈一击 著

- 陈一击股市新出击：K线决定命运！
- 学会把握上升K线，熊市也会变牛市；
- 不会辨别下跌K线，牛市也会变熊市。



四川出版集团 四川人民出版社

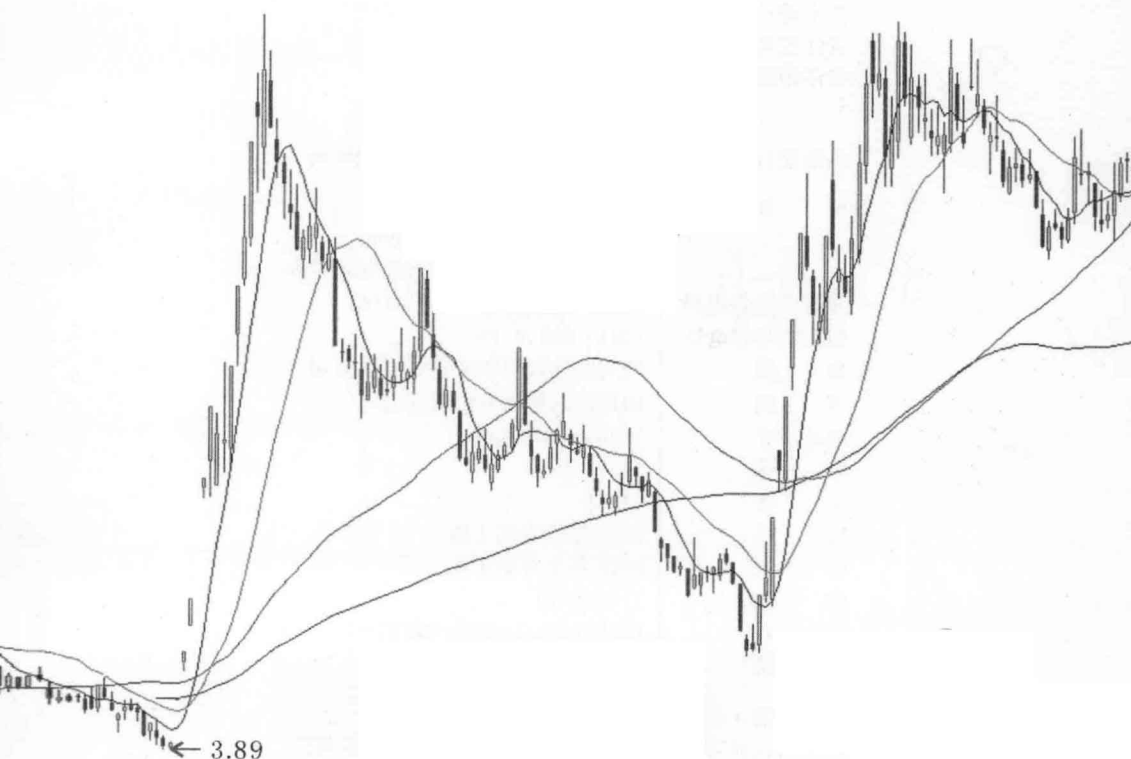
SICHUAN CHUBAN JITUAN SICHUAN RENMIN CHUBANSHE

畅销书《一路涨停》作者再度重
深入挖掘经典K线技术精髓

涨停难擒，如何获利？看K线！

好K线胜过大牛市

★ 陈一击 著



四川出版集团 © 四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好 K 线胜过大牛市 / 陈一击著. —成都: 四川人民出版社, 2013. 2

(专家论股系列丛书)

ISBN 978-7-220-08767-7

I. ①好… II. ①陈… III. ①股票交易—基本知识
IV. ①F830. 91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 020652 号

HAO K XIAN SHENGGUO DA NIUSHI

好 K 线胜过大牛市

陈一击 著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对
责任印制

王定宇
解建华
杨 潮
刘 静
李 进 王 俊

出版发行
网 址

四川出版集团 (成都市槐树街 2 号)
四川人民出版社
<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

照 排
印 刷
成品尺寸

四川胜翔数码印务设计有限公司
四川福润印务有限责任公司
160mm×240mm

印 张
字 数

16
228 千

版 次
印 次

2013 年 2 月第 1 版
2013 年 2 月第 1 次

印 数
书 号

1—5000 册
ISBN 978-7-220-08767-7

定 价

38.00 元

■ 版权所有 · 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259624



前 言

股市投资者基本都知道股票市场有这么一句话：“七亏二平一赚”，它体现了股市的生态链。但仍阻挡不了千千万万股民前仆后继地涌进来，他们希望通过自己的勤劳、智慧、运气，或者别人的帮助来获取高额利润。于是，挑灯夜读，博览群书，甚至连占卜书籍也不放过，但被股市百般折磨之后，他们气馁了，无望之下，开始到处打听消息，听股评，参加沙龙，买炒股软件，迷信能“点石成金”的老师，但这些股民的处境却每况愈下，为什么会这样呢？

任何事物都具有“表象”和“本质”两个特性。本质是不变的，在本质的照射下形成多变的表象。绝大多数股民之所以失败就是因为他们在学习技术分析，或者做大量模拟试题以及参与真正股市操作考验时只是游走于技术分析的表象，没有深刻地研究，抓住技术分析背面的本质，因此当同样技术走势以新的形态再出现在另外一只股票上时，他们就找不到方向了。譬如十字星有时出现在上升途中股价还在上升，有时却转势下跌了；有时出现在下跌途中股价还进一步下挫，有时又转势上升了。大部分股民总是在十字星这四种走势和多种形式（十字星分长短）表象上游走，出错还是出错！

这样说，是不是做大量模拟测试，或者分析研究各种技术形态都是无用的？答案是否定的。做大量的习题以及实战操作不单可以训练投资者对股市的感觉，最重要的是透过各种各样的技术形态分析，可以更深刻地理解以及验证技术形态里面不变的本质。所以，在做大量习题及实战操作之前必须对技术形态的本质有正确的认识。正如上面的十字星，首先我们要理解十字星它的本质含义是反映多空（买卖）双方力量达到平衡，并且十



字星上下影线越长反映出双方平衡特性就越强烈。只要理解这一点，当我们一旦发现在上升过程中出现一根上下影线很长的十字星时，就懂得赶快跑，为什么呢？这很容易明白，因为在上升过程中本身是多（买）方力量大于空（卖）方力量的，出现长十字星之后我们立即发现多方力量与空方力量已经发展到强烈平衡状态了，那么再发展下去是不是空方力量大于多方力量了？这时候我们是不是懂得操作了呢？之后再通过大量的练习去加深认识十字星的本质，并通过实战操作去检验十字星本质的正确性。

那么，投资者如何才能做到以正确的思路去理解、研究股市中各种经典战法一招一式的本质含义呢？那必须要有人或一本教材对股民进行引导和训练。从市场上了解到，的确有不少机构或个人开设了培训班，但它们总是以“金手指”的面孔出现于股民面前，即使他们有这样的能力，也只是授之以鱼不能授之以渔。技术教材也很多，它们要么就是不断重复列举各种各样的经典招式，要么就是大量题海战术，让人死记硬背。它们最大的作用就是训练了股民的记忆能力却使之丧失了思考和实战能力。于是，在四川人民出版社的策划下，作者担起了组织有关专家、操盘手，以及对技术基础理论有深入研究的国内外研究人员对相关经典战法、招式的本质含义以引导的方式进行讲解的任务，力求使本书即使是从未接触股市的六年级小学生也能读懂、理解和运用。投资者不妨试着阅读第1节“K线的形成”，不知不觉之中你会发现以前花费了那么多时间去理解的K线，原来是可以这样去理解的，是如此之简单。

作为一本从本质上去理解加上训练去强化股民对股市战法的认识的教材，内容上当然少不了习题。本书每一节后面的课后练习，就是为巩固股民对本节内容的强化理解而设计。如果股民在课后习题中遇到做错的情况，应先考虑把阅读速度暂停下来，重新阅读相关内容或者之前的内容，因为书中内容看似一招一式，实际上它们的思想是贯通的。把前面的内容学好了，后面的知识就更加容易理解了。最后有一个综合测验，以检验股民在阅读完本书之后实际掌握的知识的状况，以及能否将这些知识自如地应用于实战当中的情况，投资者可以根据自己的得分情况进行自我评定。

前言



习题当中的问答题、分析题在文字上不必与参考答案一模一样，只要意思相同即可。

本书对一些经典招式的内容进行了割舍，譬如“低档五阳”、“向上跳空阳后阴”等等，但这并不代表这些经典战法不好，而只是有关专家、操盘手反馈的信息说这些战法不够稳定，或者是我们对这些战法的理解还不够真切，不敢贸然拿来教导投资者；本书还对某些战法的内容进行了改动，譬如“多头尖兵”、“红三兵”等等，作者希望通过改动之后能提高股民实战过程中的准确率，如果有些投资者认为没有这个必要，亦可根据自己的实战经验对之进行修正和调整，这仅仅是我们专家组根据实战经验的一家之言，并不代表绝对正确；本书还对某些战法的内容进行了增加，这是根据我们的操盘手们多年的实战经验总结出来的，我们认为这些内容准确率较高且确实能帮助股民赢利，所以增加了这些内容并希望广大股民对它们加以验证。



目 录

K 线及 K 线组合一览表	(1)
一、K 线的形成	(12)
课后练习	(17)
二、记录股价走势	(24)
课后练习	(27)
三、K 线分析	(30)
课后练习	(33)
四、影响 K 线含义的因素	(37)
课后练习	(45)
五、K 线排列趋势	(46)
课后练习	(48)
六、太阳与大阴	(52)
课后练习	(62)
七、一字线、T 线和倒 T 线	(66)
课后练习	(71)
八、十字星与螺旋桨	(73)
课后练习	(76)



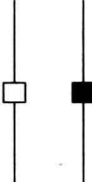
九、锤头线（吊颈线）与倒锤头线（射击之星）	（ 80 ）
课后练习	（ 83 ）
十、淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨	（ 87 ）
课后练习	（ 91 ）
十一、好友反攻、曙光初现和旭日初升	（ 93 ）
课后练习	（ 96 ）
十二、穿头破脚与身怀六甲	（ 99 ）
课后练习	（101）
十三、并列阳	（105）
课后练习	（108）
十四、双飞乌鸦与顺势二阴	（111）
课后练习	（114）
十五、上涨二颗星与下跌三颗星	（117）
课后练习	（121）
十六、平顶与平底	（123）
课后练习	（125）
十七、搓揉线	（125）
课后练习	（128）
十八、尽头线与夹击线	（129）
课后练习	（134）
十九、黄昏之星与早晨之星	（135）
课后练习	（139）
二十、两阳夹一阴与两阴夹一阳	（141）
课后练习	（148）
二十一、上升三部曲与下降三部曲	（151）
课后练习	（155）
二十二、多方尖兵与空方尖兵	（157）
课后练习	（165）



二十三、连续跳空三连阳与连续跳空三连阴	(168)
课后练习	(172)
二十四、上升抵抗形与弓形上升	(174)
课后练习	(178)
二十五、下探上涨形与高开逃逸形	(179)
课后练习	(184)
二十六、红三兵与徐缓上升形	(187)
课后练习	(190)
二十七、三只乌鸦、黑三兵和徐缓下跌形	(193)
课后练习	(196)
二十八、倒三阳与下跌抵抗形	(199)
课后练习	(202)
二十九、冉冉上升形、猝死线和稳步上升形	(205)
课后练习	(211)
三十、绵绵阴跌与稳步下跌形	(213)
课后练习	(216)
三十一、下降覆盖线与低档盘旋形	(219)
课后练习	(222)
三十二、升势受阻、升势停顿与阳线跛脚线	(223)
课后练习	(227)
综合测试题	(229)
综合测试题参考答案	(239)
后 记	(245)



K 线及 K 线组合一览表

图形	名称	特征	技术含义
	大阳 又称 长阳	实体长度在 8 个点或 以上。如果是中阳， 实体在 5 个点左右。	买方力量强盛
	短阳 又称 小阳	实体在 3 个点或以下	买方力量较小
	长阴 又称 大阴	实体长度在 8 个点以 上。如果是中阴，实 体在 5 个点左右。	卖方力量强盛
	短阴 又称 小阴	实体在 3 个点或以下	卖方力量较小
	长十字星	收盘价与开盘价相同， 上下影线 3 个点或 以上。	强烈反映买卖力量 处于平衡状态
	螺旋桨	实体较短，上下影线 很长。	强烈反映买卖力量 处于平衡状态



好K线胜过大牛市

续表

图形	名称	特征	技术含义
	短十字星	上下影线在 2 个点或以下	买卖力量处于平衡状态，但不强烈。
	一字线	收盘价与开盘价相同，没有上下影线。	在涨跌停板制度下，是最强烈的买方或卖方力量体现。
	T 线	收盘价与开盘价相同，有下影线。	在涨跌停板制度下，是强烈的买方力量体现，强烈程度稍差于一字线。
	倒 T 线	收盘价与开盘价相同，有上影线。	在涨跌停板制度下，是强烈的卖方力量体现，强烈程度稍差于一字线。
	在上升中出现称为吊颈线，在下跌中出现称为锤头线。	实体较小，下影线较长（常是实体 1.5 倍以上），可略有上影。	反映买卖力量趋于平衡
	在上升中出现称为射击之星，在下跌中出现称为倒锤头线。	实体较小，上影线较长（常是实体 1.5 倍以上），可略有下影。	反映买卖力量趋于平衡
	淡友反攻	在上升途中出现，第二根阴线大幅高开低走，收盘收于前一根阳线收盘价附近。	买卖力量对比有趋向于卖方力量的态势
	乌云盖顶	在上升途中出现，第二根阴线高开低走，收盘价深深插入前一根阳线实体内（一半左右）。	买卖力量对比有趋向于卖方力量的态势，程度较强烈。

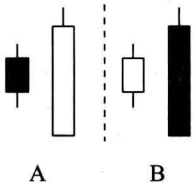
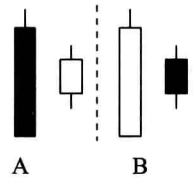
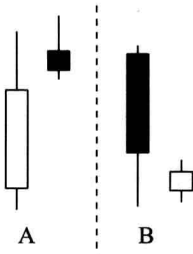
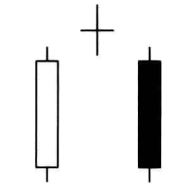
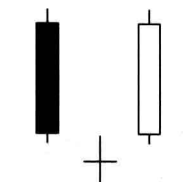
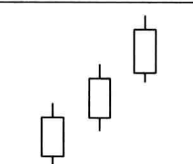


续表

图形	名称	特征	技术含义
	倾盆大雨	在上升途中出现，第二根阴线低开低走，收盘价比前一根阳线开盘要低。	买卖力量对比有趋向于卖方力量的态势，程度最强烈。
	好友反攻	在下跌途中出现，第二根阳线大幅低开高走，收盘收于前一根阳线收盘价附近。	买卖力量对比有趋向于买方力量的态势
	曙光初现	在下跌途中出现，第二根阳线低开高走，收盘价深深插入前一根阴线实体之内（一半左右）。	买卖力量对比有趋向于买方力量的态势，程度较强烈。
	旭日初升	在下跌途中出现，第二根阳线高开高走，收盘价比前一根阴线开盘高。	买卖力量对比有趋向于买方力量的态势，程度最强烈。
	搓揉线 AB 两组是在上升中形成的； CD 两组是在下跌中形成的。	在上升中，由一对长下影与长上影小 K 线组成；在下跌中，由一对长上影与长下影小 K 线组成。它们中间可夹着一至两根小 K 线。	强烈反映买卖力量趋向于平衡状态



续表

图形	名称	特征	技术含义
 A B	穿头破脚	第一根 K 线可以是任意 K 线，第二根 K 线是阳线或阴线。第一根 K 线的实体全部置于第二根 K 线的实体之内。	买卖力量趋向于平衡
 A B	身怀六甲	第一根是阴线或阳线，第二根可以是任何 K 线，但第二根 K 线的实体完全置于第一根 K 线之内。	买卖力量趋向于平衡
 A B	涨势尽头线	在上升中出现，带有一定上影中阳（在下跌中出现有一定下影中阴），再收出高开走低小阴实体完全置于上影线之内（再收出低开高走小阳实体完全置于下影线之内）的走势。	在上升中出现买方力量减弱，在下跌中出现卖方力量减弱。
	黄昏之星	在上升中出现，先收出一根阳线，接着一至两根反映多空力量平衡的 K 线，最后收出一根阴线深深插入第一根阳线的实体内。	买方力量转向卖方力量
	早晨之星	在下跌中出现，先收出一根阴线，接着一至两根反映多空力量平衡的 K 线，最后收出一根阳线深深插入第一根阴线实体内。	卖方力量转向买方力量
	红三兵	在上升初期或中途盘整末端收出三根收盘价连续创新高、没有或略有上下影线的小阳	买方力量在积累



续表

图形	名称	特征	技术含义
	徐缓上升	在上升初期或中途盘整末端收出几根升幅好小的小阳，之后拉出一根中阳或大阳。	买方力量加大积累速度
	冉冉上升	在上升中，以小阳小阴排列组合，阳线多于阴线，股价呈现缓慢上升态势。	买方力量在积累
	上升三部曲	在上升初期或途中先收出一根中阳或大阳，接着连收三根小阴但收盘收于中阳开盘价之上，之后再拉中阳或大阳。	买方积极积累力量
	弓形上升	中阳或大阳夹着整理反复上升，中间整理是在阳线上方形成类似圆顶走势，接着再拉出一根中阳或长阳向上突破。	买方积极积累力量
	上升抵抗形	在上升过程中由若干根 K 线组成，股价连续跳空高开收阳，过程中偶尔收出一根上涨的阴线。	买方积极积累力量



续表

图形	名称	特征	技术含义
	多头尖兵	在上涨趋势中先拉出一根中阳时留有较长的上影线，然后股价反复，但不久又重新收复阳线的上影。	买方积极积累力量
	黑三兵	在下跌初期或盘整末端收出三根连续创新低的小阴	空方力量在积累
	上涨二颗星	在上升过程中出现两颗波动较小的小K线	买方稍作休整
	下跌三颗星	在下跌过程中先拉出一根中阴或长阴，之后股价在中阴或长阴收盘价附近连续3天（或几天）小幅波动形成小阴小阳或小十字星走势。	卖方稍作休整
	绵绵阴跌	小阴小阳组合，股价微微向下倾斜，并且经历了一段较长的时间。	空方力量在积累
	徐缓下跌	在下跌初期或中途盘整末端收出几根跌幅较小的小阴，之后拉出一根中阴或大阴。	空方加速积累力量

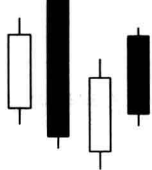
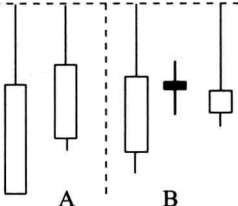
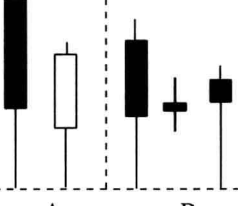
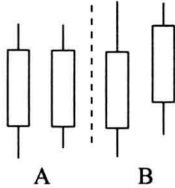


续表

图形	名称	特征	技术含义
	下降三部曲	在下跌初期或途中先收出一根中阴或大阴，接着连收三根小阳但收盘收于中阴开盘价之下，之后再拉中阴或大阴。	空方在积极积累力量
	空头尖兵	在下跌趋势中先拉出一根中阴时留有较长的下影线，然后股价反复，但不久又重新吞没中阴的下影。	空方在积极积累力量
	低档盘旋	中阴或大阴夹着整理反复上升。这个整理是在第一根阴线下方横向完成。	空方力量强盛
	两阳夹一阴，又称多方炮。	指两根阳线中间夹着一根阴线，阴线收盘价高于第一根阳线开盘价。	买卖双方力量对比，买方占优。
	两阴夹一阳，又称空方炮。	两根阴线中间夹着一根阳线，阳线收盘价低于第一根阴线开盘价。	买卖双方力量对比，卖方占优。

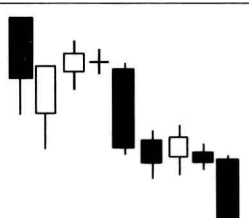
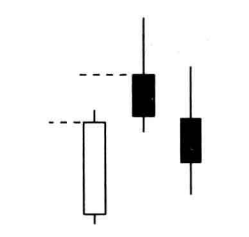
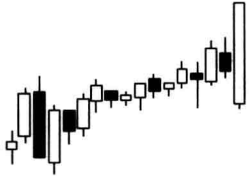
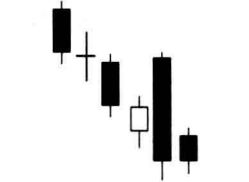


续表

图形	名称	特征	技术含义
	下降覆盖线	由两对阴阳线组成，第一对是穿头破脚组合，之后第三根阳线反弹但收盘收于前阴实体一半之下，接着再收出一根阴线深插前阳的实体之内。	买方力量向卖方力量转变
	平顶	在上升过程中，一段时间内如果有两天或多天几乎在同一点受到明显压力而回落。	买方力量减弱
	平底	在下跌过程中，一段时间内如果有两天或多天几乎在同一点受到支撑而上升。	卖方力量减弱
	并列阳	两根阳线并排“站”在一起，两根阳线的开盘价和收盘价几乎相同。	买方力量在增强
	稳步上升形	由数根中阳或大阳夹着短暂的整理稳健上升	买方力量在增强



续表

图形	名称	特征	技术含义
	稳步下跌形	在下跌过程中由数根中阴或大阴夹着整理走势组成	卖方力量在增强
	双飞乌鸦	在上升途中，先收出一根向上跳空低走的阴线，接着再收出一根跳空高开低走的阴线，第一根阴线实体几乎置于第二根阴线实体之内。	买方力量转向卖方力量
	顺势二阴	在上涨过程中由三根 K 线组成，第一根是中阳或长阳，第二根高开低走收盘价于阳线收盘价附近或之上带一定上影线的阴线，第三根阴线平开或小幅低开带一定下影线。	买方稍作休整
	三只乌鸦， 又称暴跌三杰。	在高位连续收出三根高开低走，收于下跌的阴线。	卖方力量将转强
	下探上涨线	在上升途中拉出一根大幅低开高走创新高的大阳	买方力量在增强
	高开逃逸线	在任何地方，以大幅（几乎涨停板）高开之后大幅低走（以下跌报收）。	卖出信号

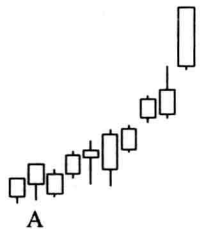
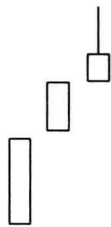
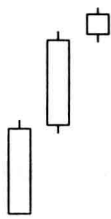
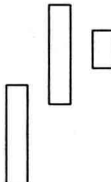
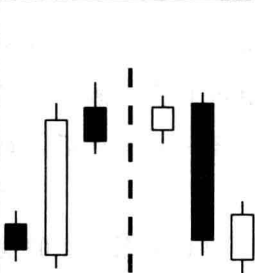


续表

图形	名称	特征	技术含义
	连续跳空三连阳	在上升过程中连续拉出三根向上跳空的中阳或大阳线	买方力量盛极而衰
	连续跳空三连阴	在下跌途中连续拉出三根向下跳空的中阴或大阴	卖方力量盛极而衰
	倒三阳	在顶部开始连续拉出三根大幅低开（跌停）高走、收盘价低于前阳线开盘价的阳线。	卖方力量强盛
	下跌抵抗形	在下跌初期出现，股价先连续向下跳空低开跌幅较大阴线，之后收出一根阳线的组合。	卖方积极积累力量



续表

图形	名称	特征	技术含义
	猝死线	小阳笔直拉升，在有一定升幅（约 20%）情况下，突然拉一至两根大阳。	买方力量盛极而衰
	升势受阻	在上升途中拉出三根阳线，实体一根比一根小，并且第三根收出长上影线。	买方力量在减弱
	升势停顿	在上升途中拉出三根阳线，前两根为中阳或长阳，后一根为实体很小的小阳。	买方力量在减弱
	跛脚阳线	在上升途中拉出三根阳线，后两根低开，最后一根是收于“下跌”的阳线。	买方力量减弱程度较强烈
	夹击线	在上升（下跌）过程中，收出一根小阴（小阳），接着中阳（中阴）或大阳（大阴），小阴（小阳）实体置于阳（阴）线实体内。之后再收出一根小阴（小阳），此根小阴（小阳）大部分实体都在最后一根阳（阴）线实体内。	上升中出现，买方力量减弱；下跌中出现，卖方力量减弱。



一、K 线的形成

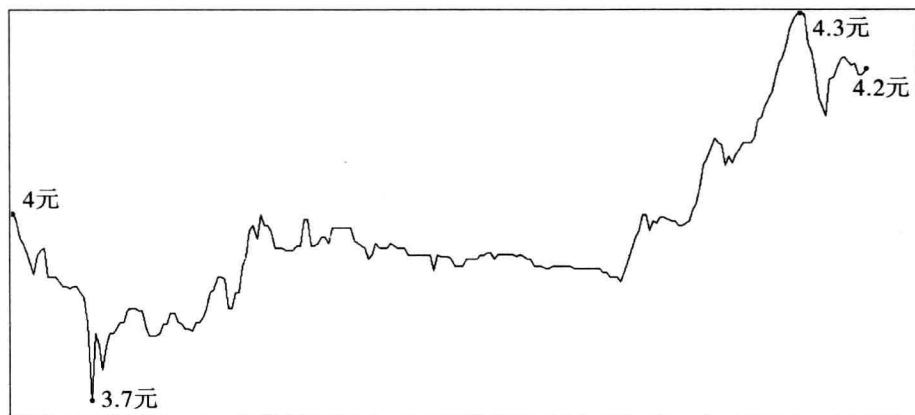


图 1

股票技术分析主要是从股价历史走势图找出主要的特征和规律，对未来波动进行预测。图 1 是某只股票一日的走势图（称为分时图，《一路涨停》收录了分时理论技术分析）。如果我们要把这只股票一年甚至数年如图 1 这样的走势图全部保存下来的话，需要耗费大量的纸张或空间。

为了方便保存记录股价的历史走势及便于分析，我们把图 1 当天走势四个最重要的要素找出来，见图 2：A 点为当天的开盘价（4 元），B 点为当天交易的最低价（3.7 元），C 点为当天交易的最高价（4.3 元），D 点为当天交易的收盘价（4.2 元）。通过开盘价 A 点和收盘价 D 点各画出一根水平线，很明显，收盘价比开盘价高，当天股价是向上运行的。然后，通过 B 点和 C 点各向靠它“最近”的水平线画垂直线。

我们把 C 点的垂直线移至 B 点的垂直线同一直线下（也可把 B 点的垂直线移至 C 点的垂直线同一直线下），并以两根垂直线为中心，在两条水平线之间画一个方体，方体的大小可自行决定，如图 3。



K 线的形成

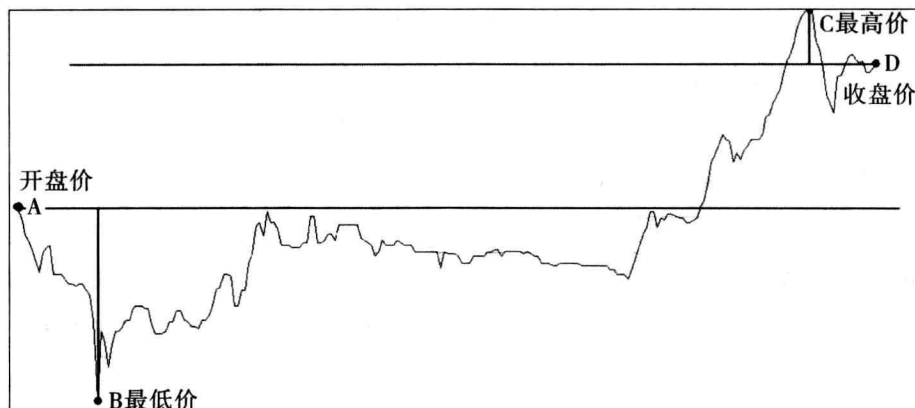


图 2

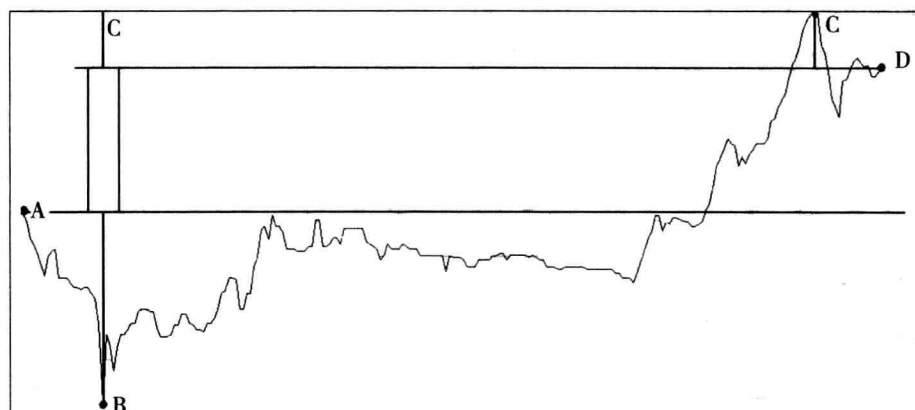


图 3

这样，一天的 K 线就出来了，见图 4。中间的那个方体是 K 线的实体，反映当天股价收盘价与开盘价的关系，如果收盘价在开盘价的上方，反映当天股价是呈现向上运行的，我们习惯把这个实体涂成红色，称之为阳线或红 K 线；如果收盘价在开盘价的下方，反映当天股价是呈现下行运行的，我们习惯把实体涂成绿色，称为阴线或绿 K 线。实体上方那根直线叫上影线，在阳线上它反映当天最高价与收盘价之间的关系，特别要注意，在阴线上它反映的是当天最高价与

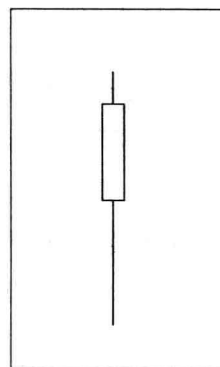


图 4



开盘价之间的关系（详见本节后面）。实体下方那根直线叫下影线，在阳线上它反映当天最低价与开盘价之间的关系，特别要注意，在阴线上它反映的是当天最低价与收盘价之间的关系（详见本节后面）。

我国实行的是涨跌停板制度，最长的阳线实体收盘价比开盘价可高出20%，即股价从跌停板（跌10%）开盘到涨停板（涨10%）收盘。一般的，把实体大小（实际是长度，习惯说成了大小）在8个点幅度以上的阳线称为长阳或大阳，把实体大小在5个点左右的阳线称为中阳，把实体大小在3个点左右或以下的阳线叫短阳或小阳。图4这根阳线的开盘价为4元，收盘价为4.2元，那么实体的点数是 $(4.2-4) \times 100/4=5$ （点），所以这根阳线是带上下影线的中阳。

所有阳线都可以分为光头光脚阳线、带上影阳线、带下影阳线、带上下影阳线，见图5。

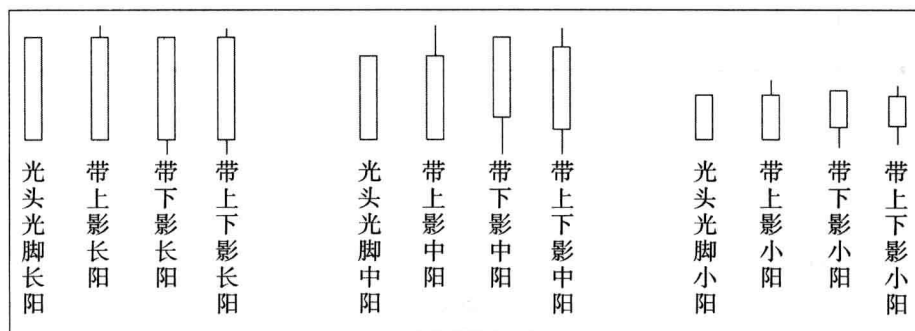


图5

光头光脚阳线是股价开盘后就一路向上运行，直至最高价收盘的结果，这根阳线的开盘价也是全日最低价，收盘价也是全日最高价，没有上下影线。带上影阳线是开盘后股价一路向上运行至最高价后有所回落，直至收盘股价未能再创新高，所以这根阳线开盘价也是全日最低价，收盘价比最高价低，因此留有上影线。带下影阳线是股价在盘中一度向下打穿开盘价，但收盘时股价能收高于开盘价并以全日最高价收盘。带上下影阳线是股价在盘中一度打穿开盘价后一路上扬创新高，收盘时有所回落但仍然收于开盘价之上。

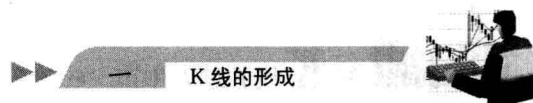


图 6 是股价另一天的全日走势图：A 点为开盘价（4 元），B 点为最高价（4.1 元），C 点是最低价（3.7 元），D 点为收盘价（3.8 元）。

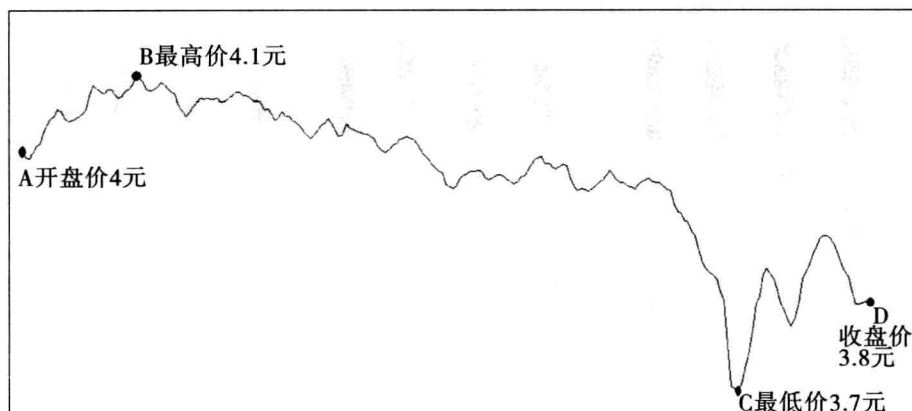


图 6

我们利用同样的方法画得图 7。

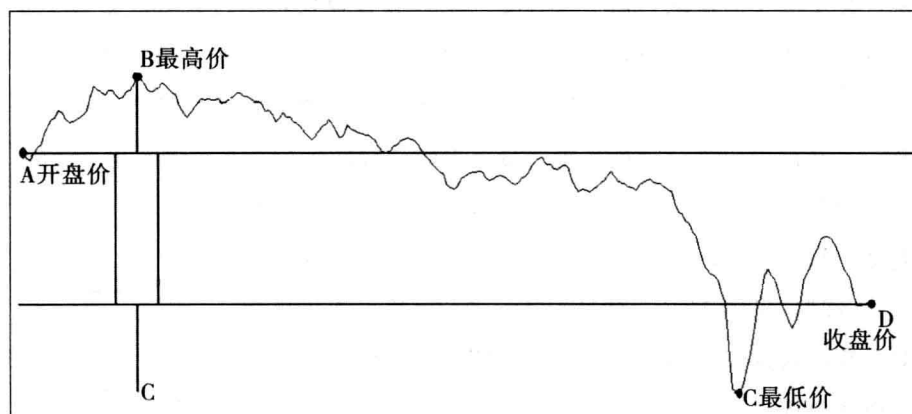


图 7

由于收盘价比开盘价低，我们把方体涂成绿色反映这一特性，这就是阴 K 线，见图 8。绿色方体上面那根直线叫上影线，很明显，阴 K 线的上影线是反映当天最高价与开盘价之间的关系。绿色方体下面那根直线叫下影线，很明显，阴 K 线的下影线是反映当天的最低价与收盘价之间的关系。

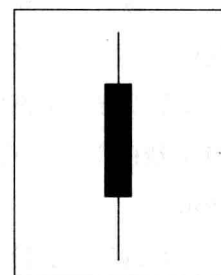


图 8



所有阴线都可以分为光头光脚阴线、带上影阴线、带下影阴线、带上下影阴线，见图 9。

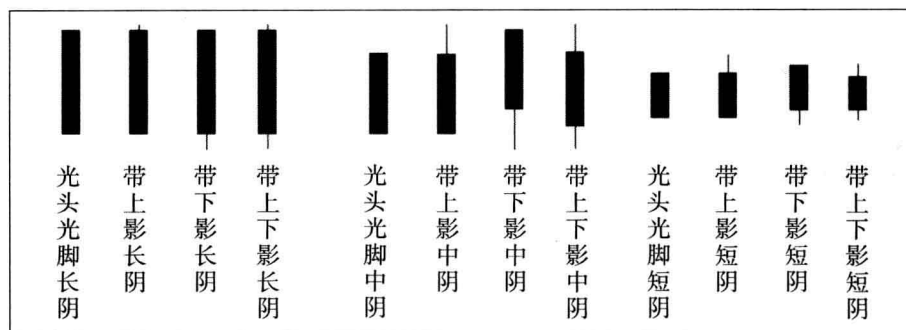


图 9

光头光脚阴线是开盘后股价一路下行并以全日最低点收盘，所以这根阴线开盘价也是最高价，收盘价也是最低价，没有上下影线。带上影阴线是开盘后股价向下跌，盘中曾一度向上冲破开盘价，不过全日还是以最低价收盘，所以这根阴线有上影线，收盘价也是全日最低价。带下影阴线是开盘后股价一路下行直至最低点，尾市股价有所收高，所以这根阴线有下影线，开盘价成为全日最高价。带上下影阴线的运行方式跟图 6 是一样的。

当股价以一个价位开盘后，既不向上波动也不向下波动，直至收盘，全天只有一个价位时，这根 K 线称为“一字线”，见图 10。一般情况下，“一字线”很少出现，但在我国涨跌停板制度下，“一字线”经常以涨停或跌停的形式出现。



图 10

开盘后，股价向下波动，尾市重新收回至开盘价处，这根 K 线称为“T 线”，见图 11 中 a 线所示。T 线是一字线的变异，上涨的 T 线绝大部分都是以涨停板出现，极少是不涨停的。当 T 线的下影线很长的时候，可以允许略带点上影线，见图 11 中 b 线所示。

开盘后，股价向上波动，尾市重新回落至开盘处，称这根 K 线为“倒 T 线”，见图 12 中 a 线所示。倒 T 也是一字线的变异，下跌倒 T 线绝大部



一

K 线的形成



分都是以跌停板出现，极少是不跌停的。

当倒 T 线的上影线很长时，可以允许略带点下影线，见图 12 中 b 线所示。

开盘后，股价既向上又向下波动，尾市收盘价在开盘价处收盘，称这根 K 线为“十字星”，见图 13。上下影线很长的称为长十字星。

一字线、T 线、倒 T 线和十字星都统称为同价线，表明收盘价和开盘价相同。

以上的 K 线都是以股价一天的走势画出来的，所以我们称为日 K 线。当然，根据不同投资者的喜好，我们还可以根据 5 分钟、10 分钟、30 分钟以及 1 周、1 个月甚至 1 年等的股价走势，提取出它们这个时段的“开盘价、收盘价、最低价和最高价”四个要素，画出 5 分钟 K 线、10 分钟 K 线、30 分钟 K 线和周 K 线、月 K 线、年 K 线等等。

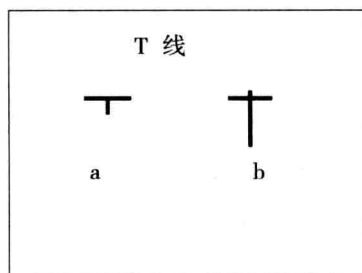


图 11

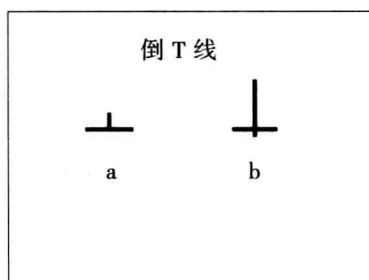


图 12

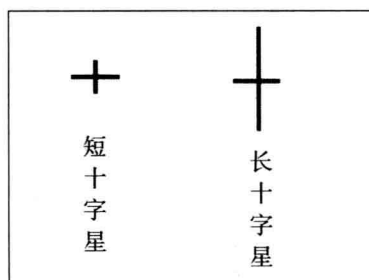


图 13

课后练习

一、填空题

1. K 线是记录_____价格的波动图形。
2. K 线大体分为_____三种。
3. 一根 K 线包括了_____、_____、_____、_____四个要素，_____、_____、_____三个部分。
4. 实体是_____价与_____价之间的部分；阴 K 线的上影线是_____



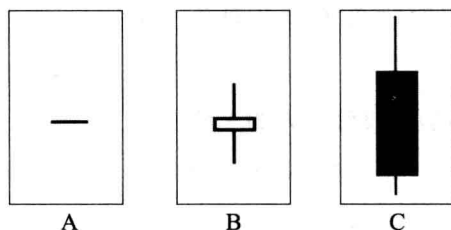
好K线胜过大牛市

价与_____价之间的线段；阳K线的上影线是_____价与_____价之间的线段；阴K线的下影线是_____价与_____价之间的线段；阳K线的下影线是_____价与_____价之间的线段。

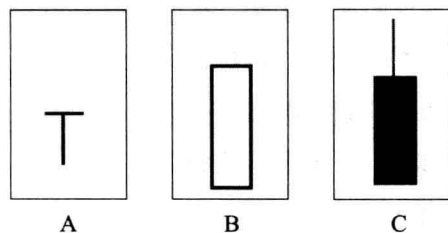
参考答案：1. 一个时间段 2. 阴K线、阳K线和同价线 3. 开盘价 收盘价 最高价 最低价 上影线 下影线 实体 4. 收盘 开盘 最高 开盘 最高 收盘 最低 收盘 最低 收盘

二、选择题

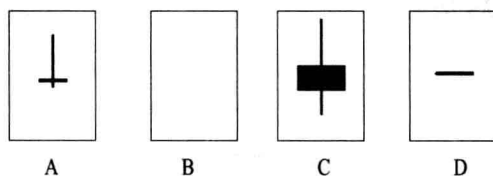
1. 指出下面是阳线的图。()



2. 指出下面有下影线的K线。()



3. 指出下面哪根K线不是同价线。()



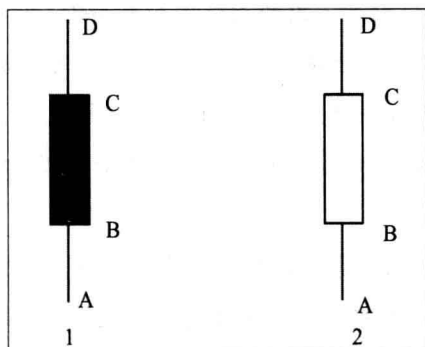
参考答案：1. B 2. A 3. C

三、简答题

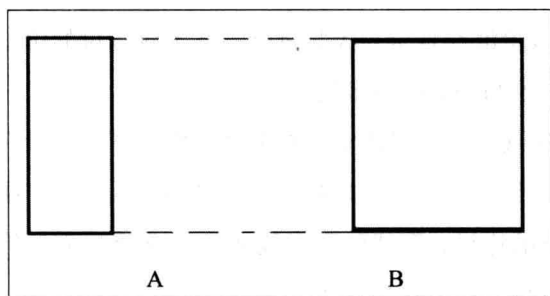
1. 请说出下图中第1和第2两根K线中A、B、C、D点各代表什么？



K 线的形成



2. A 图两根阳 K 线实体高度相等，宽度不一样，请问这两根 K 线是一样的吗？B 图两根阳 K 线实体高度不一样，宽度一样，请问这两根 K 线是一样的吗？为什么？



参考答案：

1. 图中第 1 根 K 线的 A 点代表最低价，B 点代表收盘价，C 点代表开盘价，D 点代表最高价；图中第 2 根 K 线的 A 点代表最低价，B 点代表开盘价，C 点代表收盘价，D 点代表最高价。

2. A 图中两根阳 K 线是一样的，因为 K 线实体宽度可以自行决定，没有实际意义，如果想节约空间可把实体宽度画小点；B 图两根阳 K 线是不一样的，因为 K 线实体越长表示收盘价抛离开盘价越远。

四、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上 (√)，在错的后面打上 (×)，错的简单讲明理由。

1. 以两天时间为一个时间段画出一根 K 线时，应提取第一天的开盘



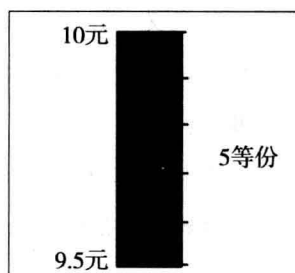
- 价、第二天收盘价，以及两天内的最低价和最高价。()
2. 阳线表明股价一定上涨，阴线表明股价一定下跌。()
3. 大阳线的上影线一定比小阳线的上影线长。()
4. 上影线是收盘价和最高价的连线，下影线是开盘价与最低价的连线。()
5. 十字星因为有上下影线，所以不是同价线。()
6. 同价日 K 线说明当天股价既没有上涨也没有下跌。()
7. 周期越长的 K 线，反映市场的信息就稳定；周期越短的 K 线，反映出市场的信息就越多。()

参考答案：

1. (√)。
2. (×)。股价涨跌是指当天收盘价与昨天收盘价的价差，K 线的阴阳是指当天的收盘价与当天的开盘价的关系。
3. (×)。K 线的大小只跟实体有关系，跟上下影线没有关系。
4. (×)。阳线的上影线才是收盘价与最高价的连线，阴线的上影线是开盘价与最高价的连线；阳线的下影线才是开盘价与最低价的连线，阴线的下影线是收盘价与最低价的连线。
5. (×)。收盘价收于与开盘价一样的价格即为同价线。
6. (×)。同价线是指收盘价与开盘价相同的 K 线。但是，当开盘价相对于昨天收盘价高开的时候，这根同价线代表股价是上涨的；当开盘价相对于昨天收盘价低开的时候，这根同价线代表股价是下跌的。
7. (√)。

五、绘图题

1. 一只股票当天开盘价是 10 元，收盘价是 9.5 元，最高价是 10.6 元，最低价是 9.2 元，我们画出了它的实体如下图，请按比例完成此 K 线图。



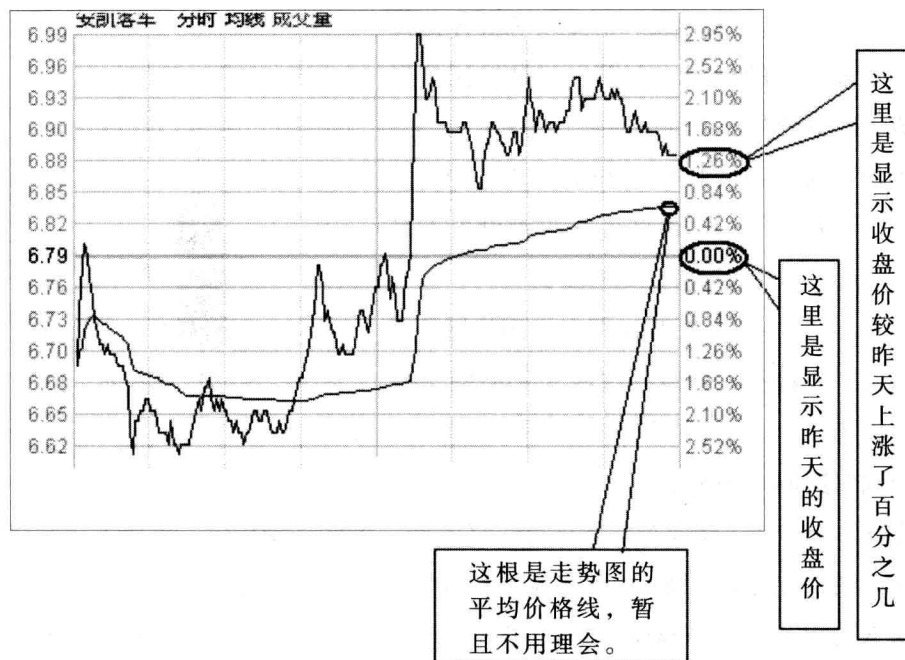
2. A 图和 B 图是两股票某天的走势图，



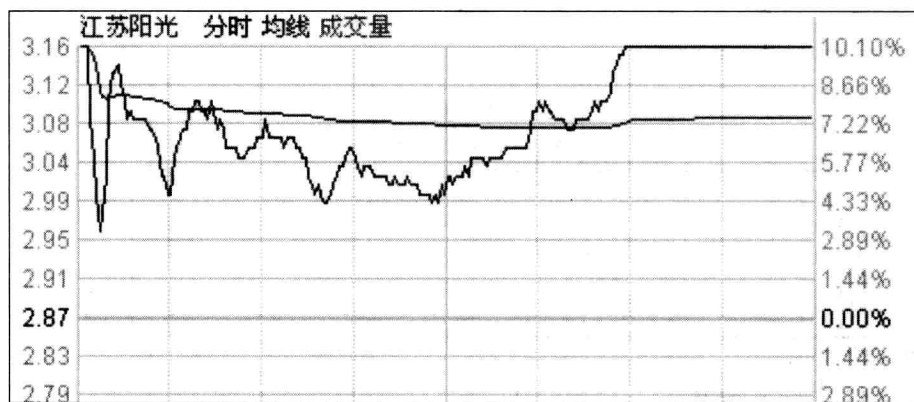
K 线的形成



根据走势图画出它们对应的 K 线，说出这两根 K 线的名称。



A 图

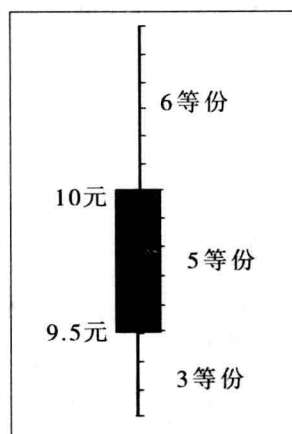


B 图

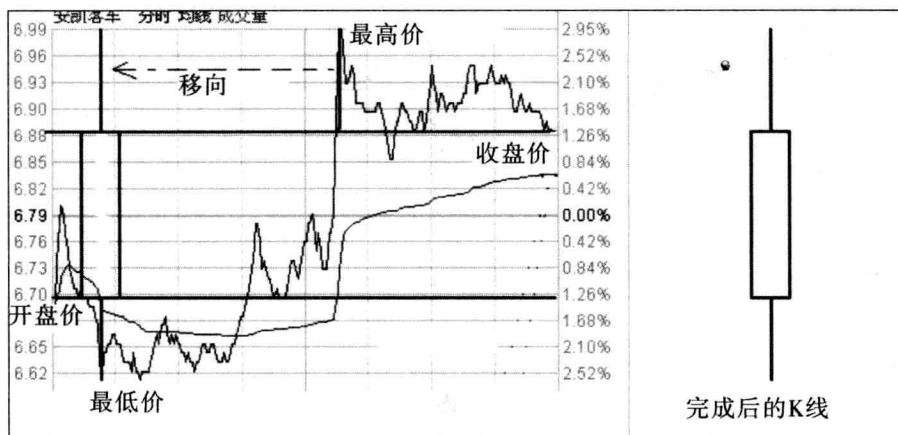


参考答案：

1. K线的上影线、下影线和实体是四个要素之间的价差，它们之间是按比例形成。收盘价与开盘价价差是0.5元，分成5等份，那么，最高价与开盘价价差是0.6元，应是6等份，最低价与收盘价价差是0.3元，应是3等份，见右图。



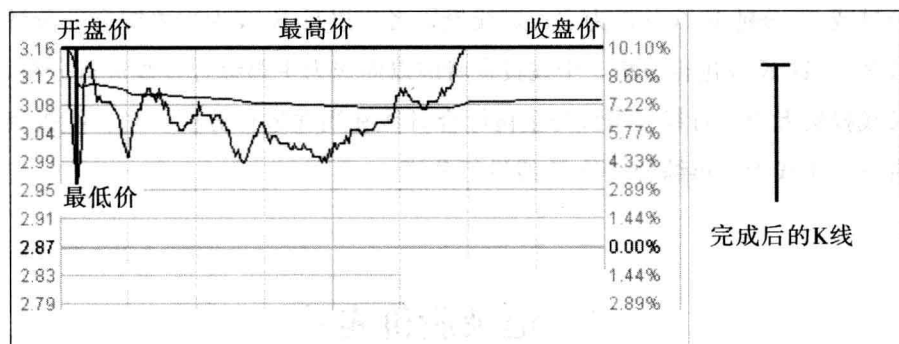
2. 第一步：找出A图和B图价格的开盘价、收盘价，分别以这两个价格画水平线；第二步：找出它们的最低价和最高价，分别以这两点向靠它们最近的水平线画垂直线；第三步：随意把一条垂直线移向另一条垂直线在同一直线上，并以这两条垂直线为中轴，以两条水平线为上下限画一个方体。经过这三个步骤K线的大体已经画成，见A1图和B1图左边。再把K线之外多余的线条抹去即可，见A1图和B1图右边完成后的K线。显然，A图当天收出的是一根带上下影小阳线，B图当天收出的是一根T线。



A1图



K 线的形成



B1 图

六、思考题

5 分钟 K 线、30 分钟 K 线、日 K 线、周线、月线、季线、年线各有什么特点及关系？为什么要画这些不同类型的 K 线？各有什么优缺点？

参考答案：

5 分钟 K 线记录了这 5 分钟内股价运行的开盘价、收盘价、最低价及最高价的信息。30 分钟 K 线记录了这 30 分钟内股价运行的开盘价、收盘价、最低价及最高价的信息。同样，日 K 线、周线、月线和年线都只记录本时间段的四个要素。可以看出，30 分钟 K 线包含着 6 根 5 分钟 K 线，日 K 线包含了 8 根 30 分钟 K 线，周线包含了 5 根日 K 线，月线包含了四根周线……所以，5 分钟 K 线及 30 分钟 K 线记录的信息比日 K 线要多，日 K 线记录的信息比周 K 线要多，依此类推，时间段短的 K 线比时间段长的 K 线记录的信息要多。比如，在日内交易（T+0）这种超短线交易当中，5 分钟及 30 分钟 K 线就能明显地显示股价从上升转为下跌，投资者通过这类型 K 线分析可以作出正确的操作决定，而日 K 线即不行；同样，短线交易者通过日 K 线分析，可以作出正确的短线交易（通常指几天内进行的买卖），周线和更长时间段的 K 线就不行。相反，作为中线或长线投资者，他们如果使用 5 分钟或 30 分钟 K 线去分析的话，就会很容易被 5 分钟或 30 分钟 K 线这些短期的转势迷惑而误判，作出错误的操作决定。

所以，时间段长短 K 线的优缺点可以一目了然。超短线投资者应以 5



分钟或 30 分钟 K 线分析为主，短线投资者应以日 K 线为主再综合 5 分钟或 30 分钟 K 线进行分析，中线投资者应以周线为主再综合日线进行分析，长线投资者应以月线、季线为主再综合日线和周线进行分析，超长线投资者可以年线为主再综合其他 K 线进行分析。

二、记录股价走势

一只股票第一天开盘价 15.1 元，最高价 16.5 元，最低价 15.1 元，收盘价 16.3 元；第二天开盘价 17 元，最高价 17.25 元，最低价 15.98 元，收盘价 16.12 元。请以日 K 线为单位记录它的走势，以及以两天为单位 K 线记录它的走势。

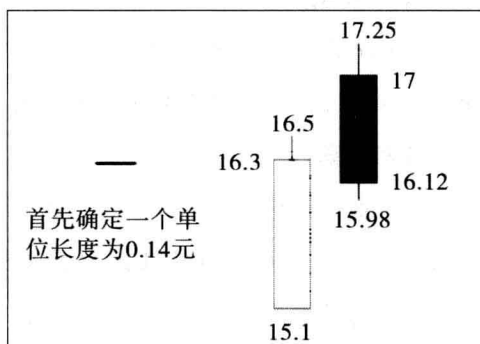


图 1

首先，确定一个单位的长度为 0.14 元（这个单位长度可以随意设定，长度大的 K 线就小点，长度小的 K 线就大点）。按比例画出第一天 K 线的实体和上影线，之后再按这样的比例画出第二天 K 线的实体与上影线 and 下影线，见图 1。

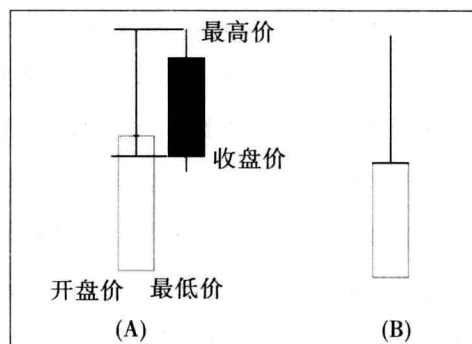


图 2

下面我们以两天为时间单位来记录这两天股价的 K 线图：首先，在图 2 中（A）图的两根日 K 线的基础上找出这两天的开盘价、最低价、最高价和收盘价；其次，在开盘价与



二

记录股价走势



收盘价处画出水平线，在两根水平线之间的方体即是以两天为单位 K 线的实体；之后，在最高点和最低点处向靠它们最近的水平线画垂直线；最后，删去实体、上下影线之外的线就可以画成以两天为单位的 K 线了，见图 2 中 (B) 图。

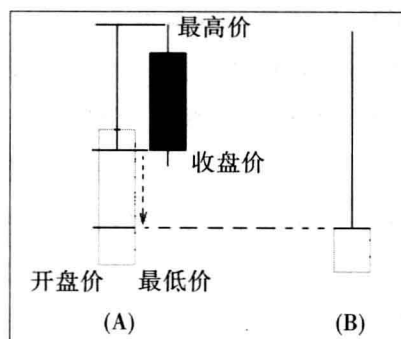


图 3

从图 2 (A) (B) 两图可以看出，图 2 (A) 第二天日 K 线的收盘价越向下深入第一根阳线的实体内，得出以两天为时间单位 K 线的实体就越短、上影线越长，见图 3。可以预见当图 3 (A) 第二根阴线的收盘价下降到与第一根阳线的开盘价相同位置时，图 3 (B) 变成一根长上影的倒 T 线。如果图 4 (A) 第二根阴线的收盘价继续下沉低于第一根开盘价的话，图 4 (B) K 线将变成有实体的长上影阴线了。

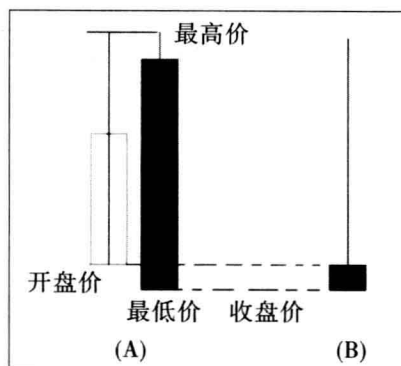


图 4

又如一只股票连续两天股价如下：第一天开盘价 4.73 元，收盘价 5.18 元，最低价 4.66 元，最高价 5.18 元；第二天开盘价 5.01 元，收盘价 5.29 元，最低价 4.98 元，最高价 5.51 元。看日 K 线如何记录这两天的走势，以两天为单位又如何记录这两天的走势。

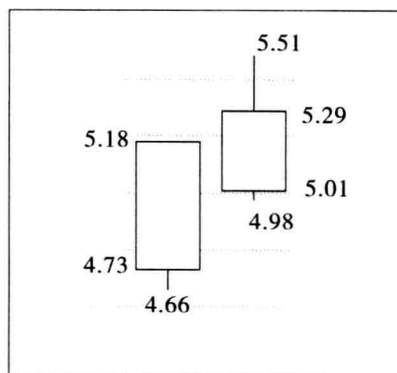


图 5

同样，首先确定一个长度单位，以此单位为比例画出两根日 K 线来，见图 5。之后，我们提取这两天的开



好 K 线胜过大牛市 ►►

盘价 4.73 元，收盘价 5.29 元，最低价 4.66 元，最高价 5.51 元四个要素画出两天为单位的 K 线来，见图 6。

当然，我们可以此方法记录股价多天甚至 N 年的走势来，形成 K 线排列图。图 7 即是以日 K 线为单位记录了上证指数从 1990 年 12 月 19 日至 2012 年 5 月 7 日的走势图。图 8 即是以年为单位记录了上证指数从 1990 年 12 月 19 日至 2012 年 5 月 7 日的走势图。

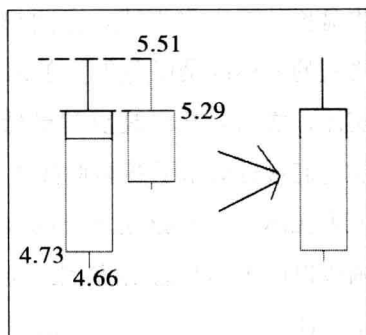


图 6

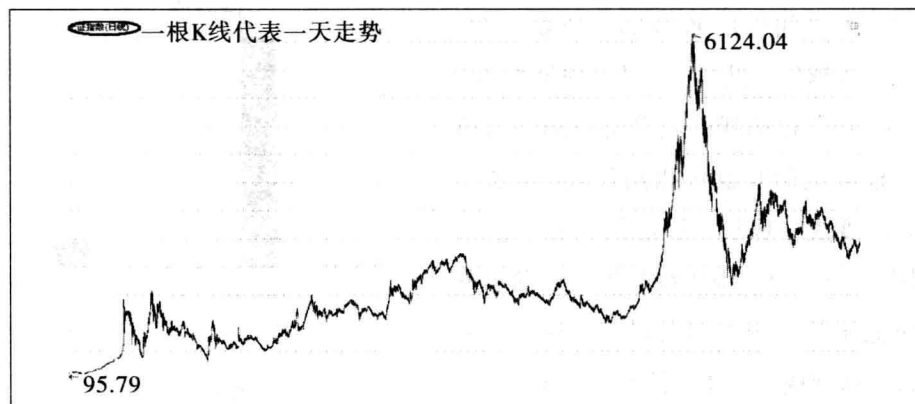


图 7



二

记录股价走势

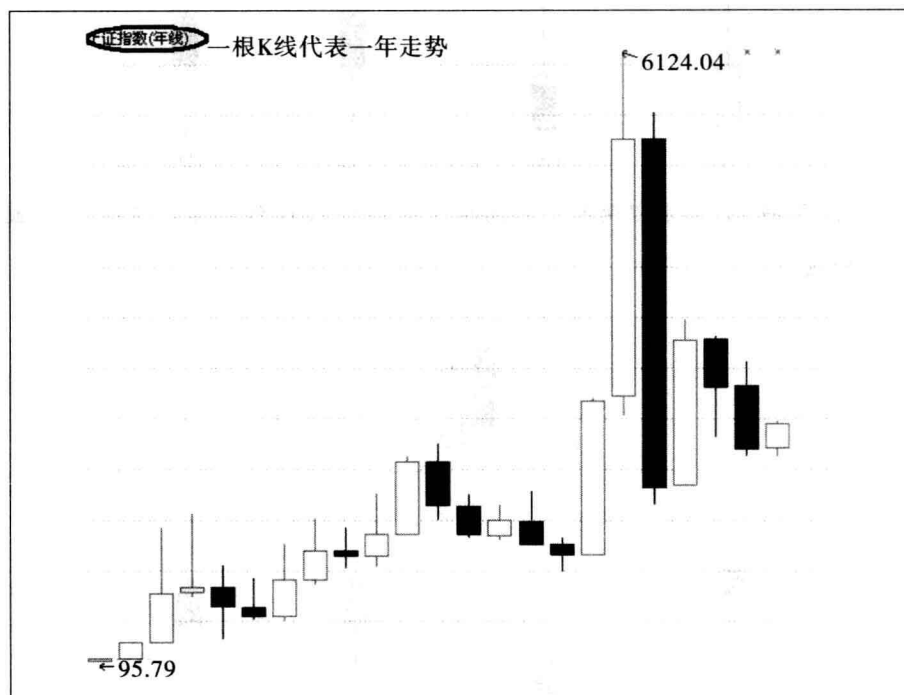


图 8

课后练习

一、选择题

1. 见图 1，如果以两天为时间单位画出这根 K 线的话，这根 K 线最有可能是（ ）。

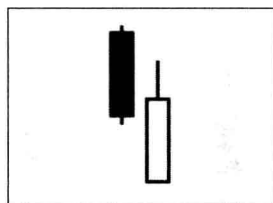
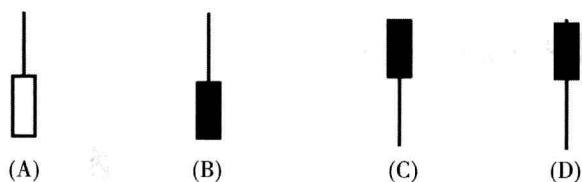


图 1



2. 见图2，如果以两天为时间单位画出这根K线的话，这根K线最有可能是（ ）。

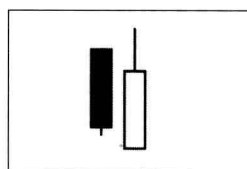
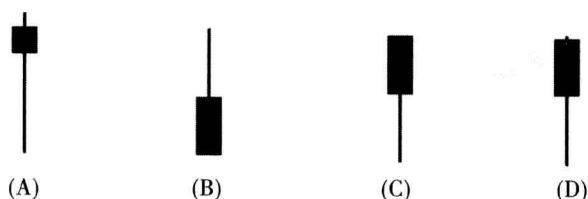


图2



3. 见图3，如果以两天为时间单位画出这根K线的话，这根K线最有可能是（ ）。

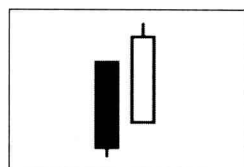
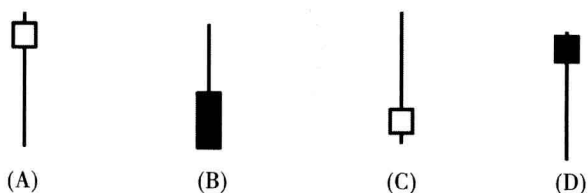


图3



4. 图4有四组K线组合，如果把这些K线组合画成单根K线的话，最有可能是（ ）。



二

记录股价走势

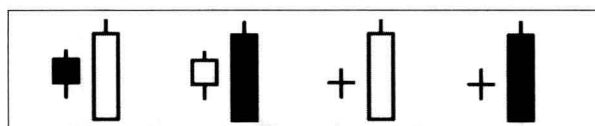
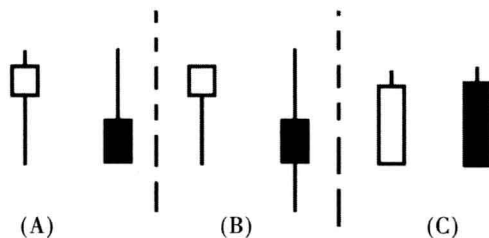


图 4



5. 图 5 有四组 K 线组合，如果把这些 K 线组合画成单根 K 线的话，最有可能是（ ）。

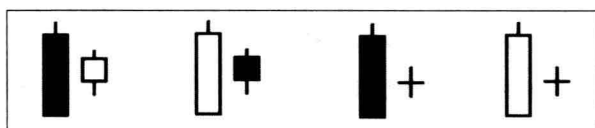
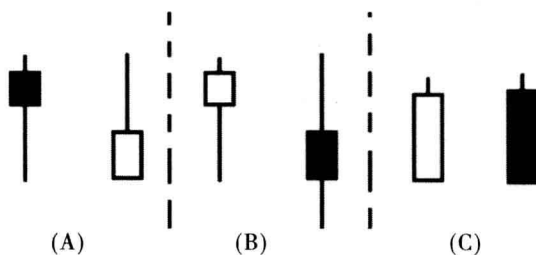


图 5



6. 图 6 有四组 K 线组合，如果把这些 K 线组合画成单根 K 线的话，最有可能是（ ）。

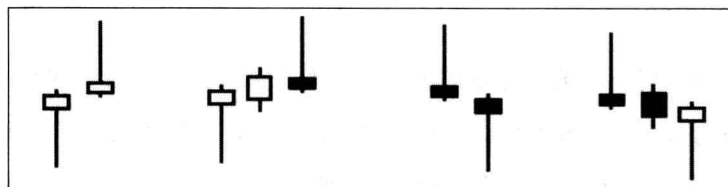
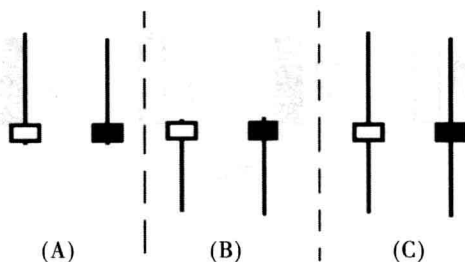


图 6



参考答案：1. D 2. A 3. A 4. A 5. A 6. C

二、判断题

请判断下面说法是否正确，正确的打（√），错误的打（×）。

1. 两根 K 线组合：第一根是阳线，第二根是阴线，阴线收盘价越低，以两天为时间单位的 K 线下影线就越长。（ ）
2. 两根 K 线组合：第一根是阴线，第二根是阳线，阳线收盘价越低，以两天为时间单位的 K 线下影线就越短。（ ）
3. 以两天为时间单位的 K 线是一根十字星，第二天的收盘价一定要与第一天开盘价相同。（ ）
4. 不管以多少天为时间单位，也不管股价的波动过程是怎样，只要开盘价与收盘价相同，这根 K 线就一定是同价线。（ ）
5. 同价线是没有上影和下影线的。（ ）

参考答案：1. × 2. √ 3. × 4. √ 5. ×

三、K 线分析

在股票市场上，买方力量称为多方，卖方力量称为空方。在某一天的，如果多方力量大于空方力量，股价呈现上行走势，收盘价必高于开盘价，K 线表现为阳线，见图 1，这时阳线的实体即是多方力量大于空方力量的体现，所以，阳实体越大多方力量就越大，实体越小显示多空力量越接近于平衡；



三

K线分析

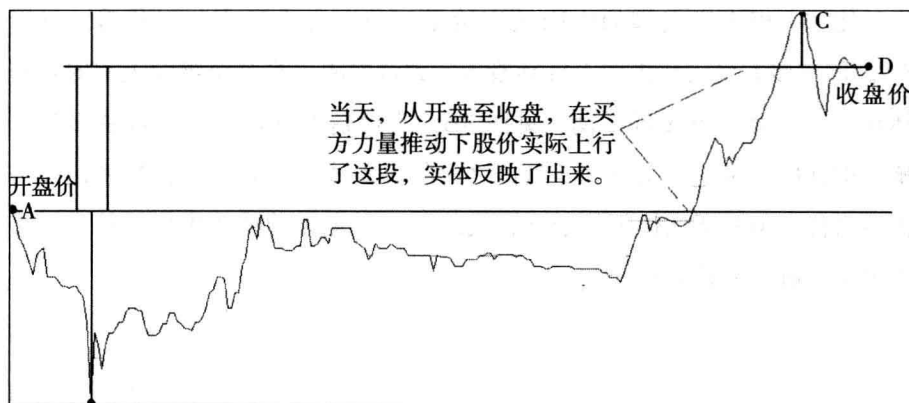


图 1

如果空方力量大于多方力量，股价呈现下行走势，K线即表现为阴线，见图 2，这时阴线的实体即是空方力量大于多方力量的体现，所以，阴实体越大空方力量就越大，实体越小显示空多力量越接近于平衡。

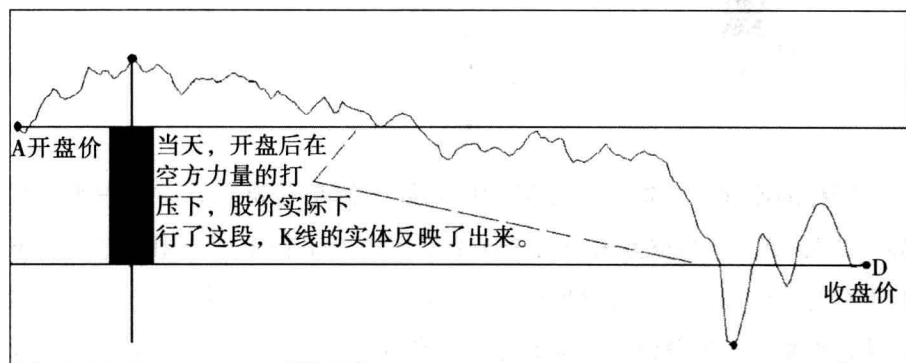


图 2

因此，我们可以总结出如下的规律：

大阳线反映多方力量最大，中阳次之，小阳最差。

大阴线反映空方力量最大，中阴次之，小阴最差。

同价线反映多空力量达到平衡，以及实体很小接近同价线的无论是阴线还是阳线都表明多空力量将接近平衡。

在一根 K 线中，虽然实体是多空力量斗争的结果，但上下影线这个斗争的过程会更加有助于体现多空力量的对比。



比如一根光头光脚的中阴线当然是反映空方力量占绝对优势，见图 3A。但当多方发力反击向上推动股价达到该中阴一半甚至继续上移时，将体现出多空力量越接近平衡，见图 3B，股价越上移，多空力量越接近平衡。即使股价进一步上移到开盘价之上收出阳线，这时虽然已反映出多方力量占优，但只要实体不长于下影线的话，在全天的搏斗中仍然体现出多空力量这种平衡性，见图 3C。

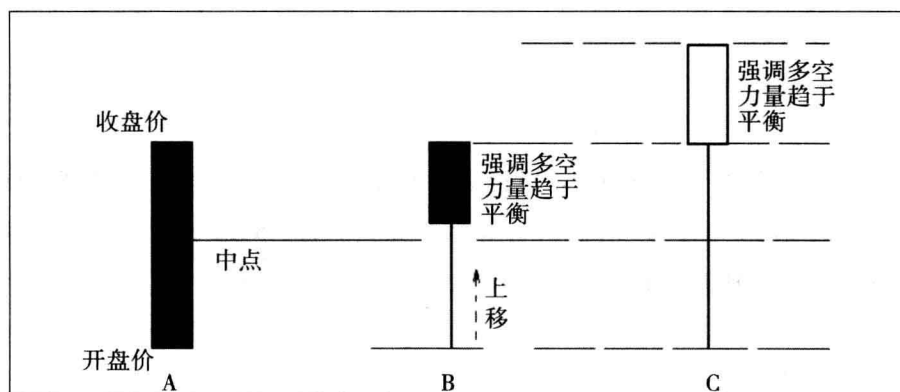


图 3

同样的原理，一根光头光脚的中阳线当然是反映空方力量占绝对优势，见图 4A。但当空方发力反击向上推动股价下行至该中阳一半甚至继续下行时，体现出多空力量越接近平衡，见图 4B，股价越下行，多空力量越接近平衡。即使股价进一步下行到开盘价之下收出阴线，这时虽然已反映出空方力量占优，但只要实体不长于上影线的话，在全天的搏斗中仍然体现出多空力量这种平衡性，见图 4C。



三

K 线分析

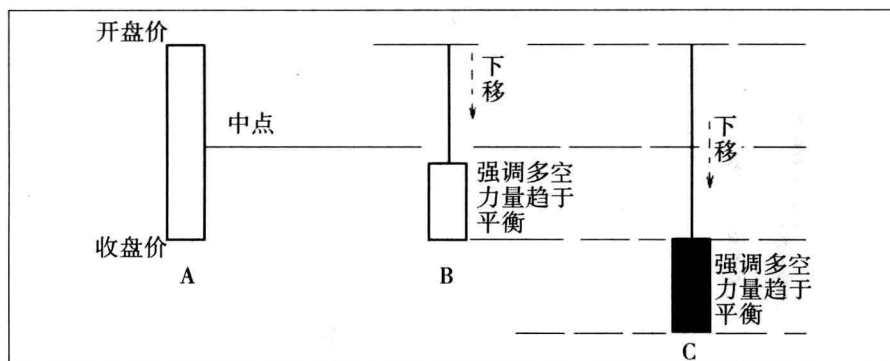


图 4

因此，我们得出结论：在 K 线当中，实体阴阳反映多空力量谁优，但当有长上影或长下影或同时有长上下影（此处所谓的“长”是指长于实体）时，此 K 线强调多空力量趋向于平衡，上下影越长实体越小多空力量趋于平衡越强烈。

理解本节内容对于往后学习 K 线组合有着十分关键的作用，不用死记硬背都可以把 K 线组合轻松应用于实战中。

课后练习

一、选择题

1. 图 1 内 A、B、C 哪根 K 线反映买方力量最大？（ ）

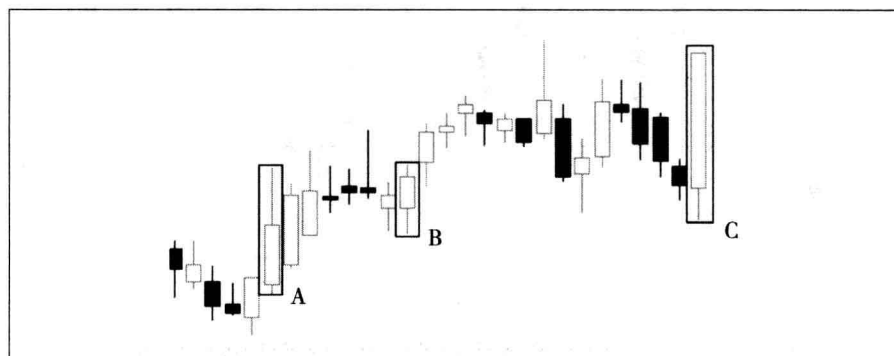


图 1



2. 图2内A、B哪根K线反映卖方力量较小？（ ）

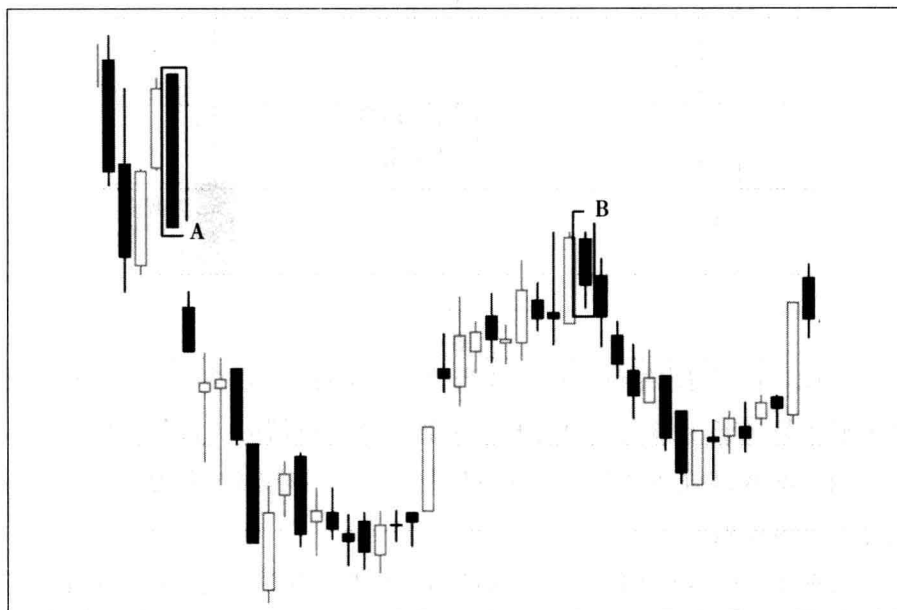


图2

3. 图3内A、B、C哪根K线反映多空力量平衡特性最强烈？（ ）

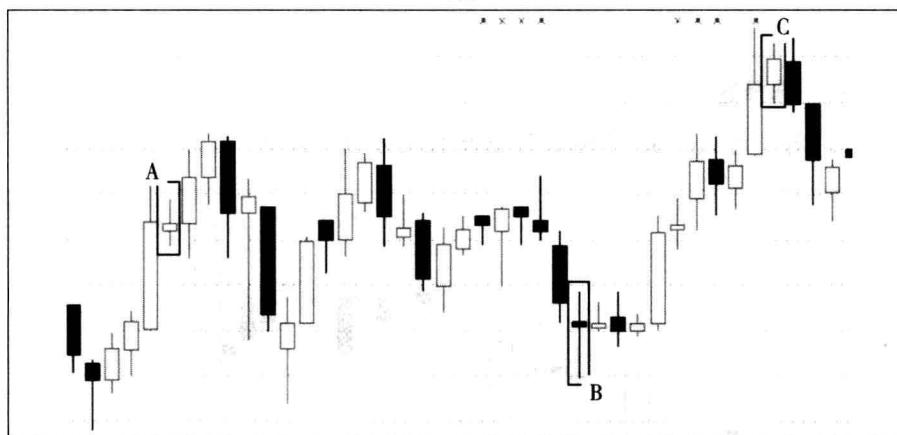


图3

4. 图4内A、B中哪对K线反映多空力量平衡特性较强烈？（ ）





三

K 线分析

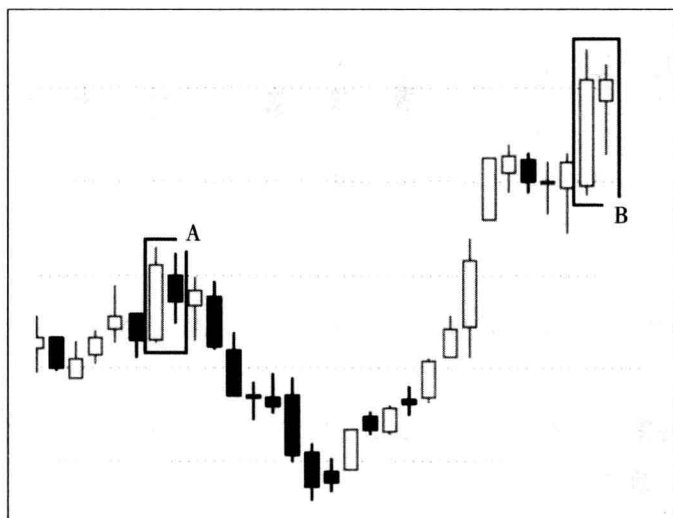


图 4

5. 图 5 内哪根 K 线反映多空力量平衡特性最强烈？（ ）

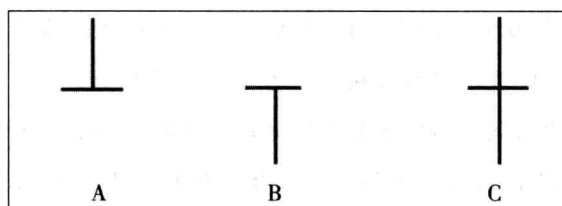


图 5

6. 图 6 内哪组 K 线不是反映多空力量平衡特性的？（ ）

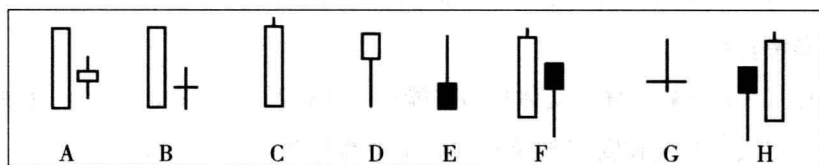


图 6

7. 对图 7 三组 K 线里反映多空平衡强烈程度由小到大作出排列，选择正确的是（ ）。

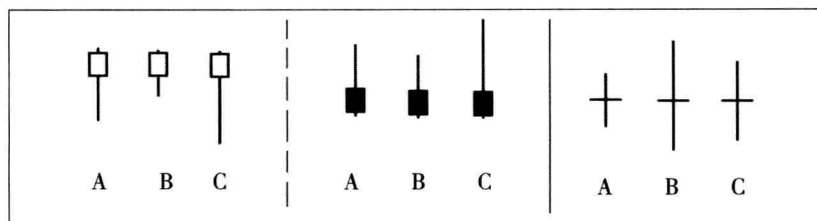


图7

(1) CBA、ABC、CAB (2) BAC、BAC、ACB (3) CAB、CAB、BCA

参考答案：1. C 2. B 3. B 4. A 5. C 6. C 7. (2)

二、判断题

下列说法有对有错，请在对的后面打(√)，在错的后面打(×)，并简单说明理由。

1. 跌幅一样的两根阴线，反映卖方力量肯定是一样的。()
2. 根据买卖力量对决分，K线可分为三类：反映多头力量的K线，反映空头力量的K线，以及反映多空力量平衡的K线。()
3. 无论什么时候，同价线都是反映多空力量平衡的一种K线。()
4. 只要这根K线不涨跌停板，实体又较短，上影线很长，这根K线就反映多空力量平衡特性。()
5. 无论什么时候十字星都是反映买卖双方平衡的一种K线，并且上下影线越长，反映买卖力量趋于平衡就越强烈。()

参考答案：

1. (×) 跌幅一样，实体长短可能不一样；
2. (√)；
3. (×) 涨跌停板的一字线、T线和倒T线反映的不是平衡特性；
4. (√)；
5. (√)。

三、思考题

请问所有K线当中，什么K线最强烈体现多空力量达到平衡？为什么？请画出该K线的图形。

参考答案：是长十字星。十字星属于同价线，收盘价与开盘价相同，实体是最小的，显示多空力量达到了平衡。上下影线尤其是长上下影线强



烈地增强多空力量趋于平衡。长十字星同时带有长上影以及长下影，显然是所有 K 线当中最强烈体现多空力量达到平衡的，见图 8。



图 8

四、影响 K 线含义的因素

K 线除了上影、下影、实体三部分包含着多空战斗大部分信息外，四个要素——开盘价、收盘价、最高价、最低价也包含着多空双方一些重要的信息，我们有必要了解它们所包含的含义。

多空力量及情绪变化最容易在开盘价体现出来。一只股票昨天收盘是 5 元，如果今天以 5.2 元直接开盘，说明投资者经过一夜的分析之后，认为该股价值存在严重低估（或者是公司突然发布重大利好消息），所以愿意以比昨天更高的价钱买进形成股价高开或大幅高开，从而推动股价持续上扬。当然，也会有庄家为了吸引投资者眼球刻意用大买盘使股价高开进行诱多的。我们有一个公认的判断方法就是向上跳空如果形成缺口的，此缺口不回补，说明不是庄家的诱多行为；如果向上跳空高开不形成缺口的，三天后股价仍然企于开盘价上方的，也可说明不是庄家的诱多行为。

同样，如果一只股票次日开盘时大幅低开，说明投资者经过一夜的分析之后，认为该股价值存在严重高估（或者是公司突然发布重大利空消息），所以愿意以比昨天更低的价钱卖出形成股价低开或大幅低开，从而推动股价持续下跌。当然，也会有庄家为了刻意打压制造恐慌的。对此，我们也有一个公认的判断方法，就是向下跳空如果形成缺口的，此缺口不被回补，说明不是庄家的刻意打压行为；如果向下跳空低开不形成缺口的，三天后股价仍然处在开盘价下方的，也可说明不是庄家的刻意打压行为。



缺口是指股价在交易中有一段价格没有任何交易，显示在股价趋势图上是一个真空区域，这个区域称为“缺口”。缺口分为向上跳空缺口和向下跳空缺口。向上跳空缺口是当天开盘价和最低价都比昨天最高价要高，见图 1，如果不同时满足这两点的只能说是向上跳空高开。向下跳空缺口是当天开盘价和最高价都要比昨天最低价低，见图 2，如果不同时满足这两点的只能说是向下跳空低开。

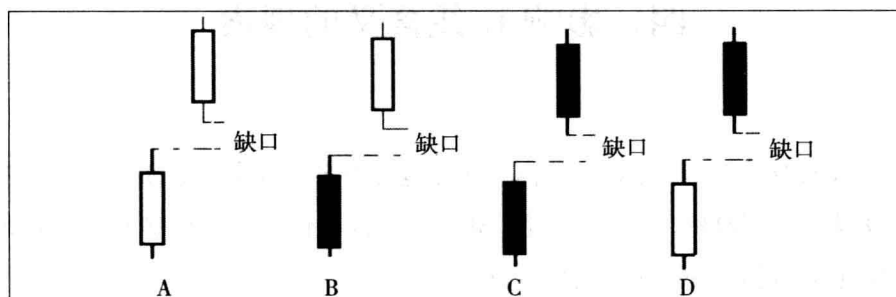


图 1 向上跳空缺口类型

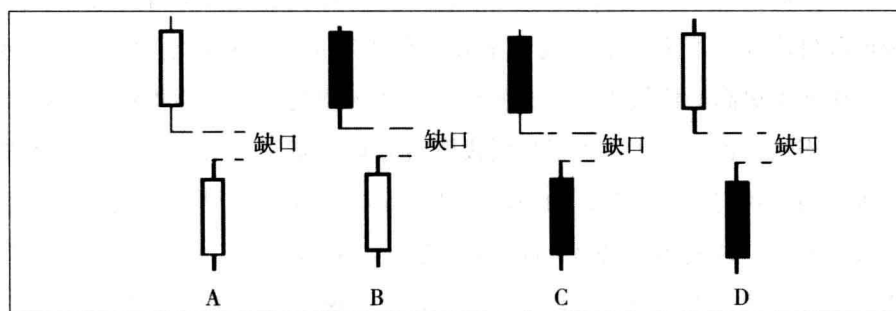


图 2 向下跳空缺口类型

缺口从其预示股价发展来分又可以分为：突破性缺口、持续性缺口与竭尽性缺口（又称消耗性缺口）三种，如果一波行情有规律地出现三个缺口的话，那么第一个可能是突破性缺口，第二个可能是持续性缺口，第三个可能是竭尽性缺口。但一波行情当中可以没有或只有一个突破性缺口或竭尽性缺口，持续性缺口可以没有或有多多个。

突破性缺口是当一个反转形态或整理形态完成后产生打破原来状态的缺口。它经常出现于反转形态完成后即行情初期当中，反映做空或者做多十分



四

影响 K 线含义的因素



强烈，对股价见顶或见底作进一步技术性的确认，见图 3 和图 4。此缺口一旦形成及确认，一般都会展出较大的行情，我们应大胆买入或果断清仓。

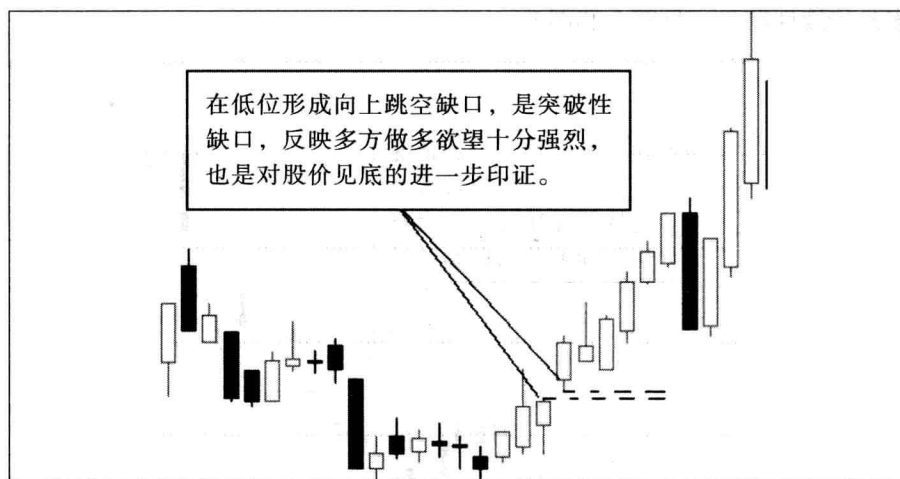


图 3

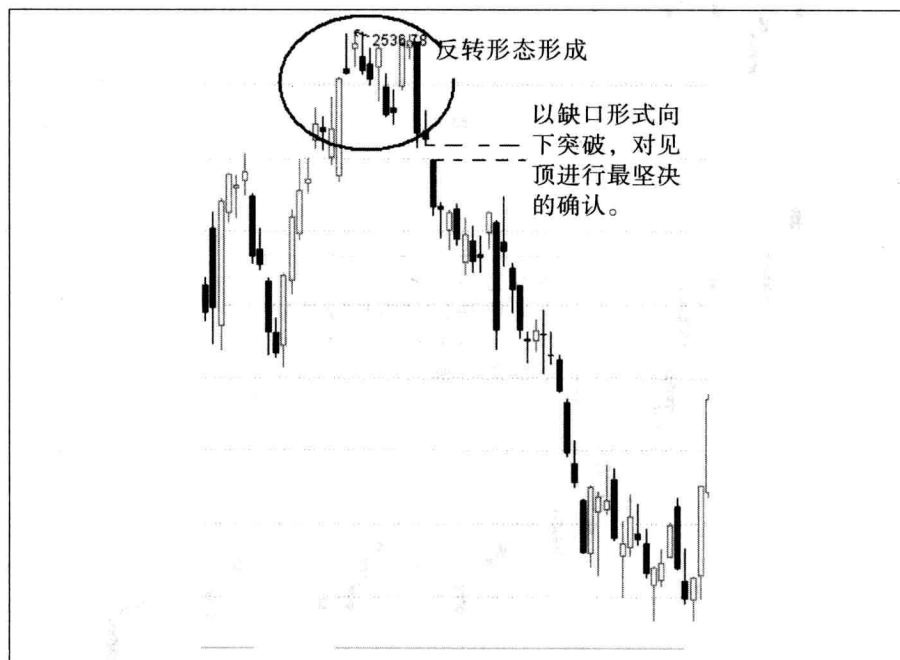


图 4



好K线胜过大牛市▶▶

在上升或下跌中途出现的缺口，可能是持续性缺口。这种缺口不会和突破性缺口混淆。离开底部或顶部或密集整理交易区域后所出现的缺口大多是持续性缺口，见图5和图6。

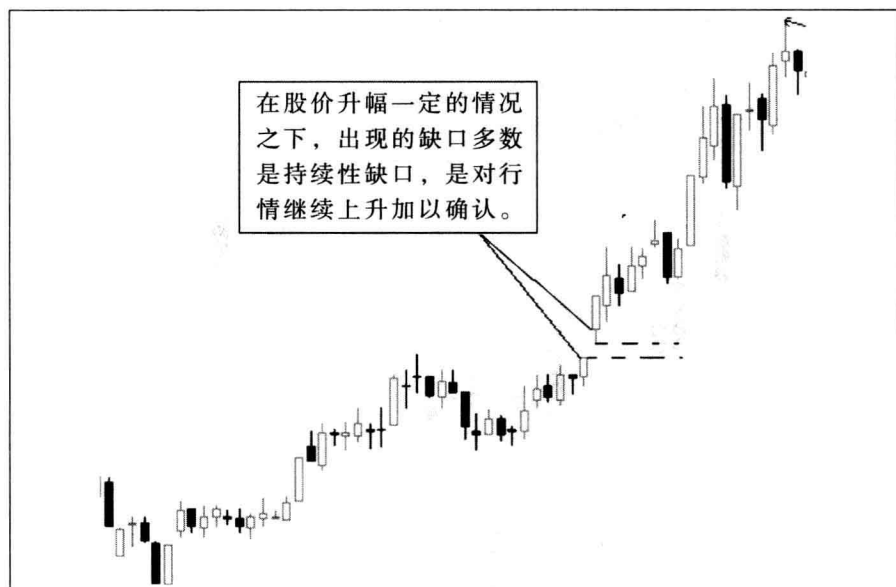


图5

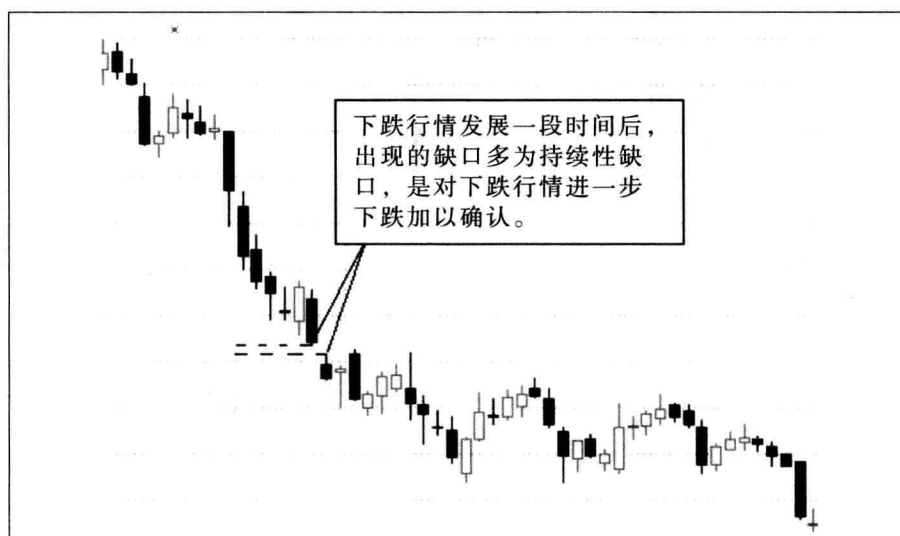


图6



四 影响 K 线含义的因素



在行情没有结束之前，突破性缺口和持续性缺口是不会被回补的。

消耗性缺口（竭尽性缺口）常在股价大幅波动后出现。它与持续性缺口比较难分辨，因为大家都是在下跌中途（有的书对竭尽性缺口的表述是：在行情末端出现，但行情没有结束前谁知道是“中途”还是“末端”呢，表述中作了提前假设，这是不合适的）出现。不过，我们还是有机会来进行分辨的，此方法叫“前后印证法”：如果在行情中途出现缺口后不久，股价能够“轻松强有力”地回补并跨越此缺口，那么此缺口极可能是竭尽性缺口，因为“轻松强有力”地回补足可印证对方的竭尽，见图 7 和图 8，反过来，缺口又坚定反证底部或顶部的确认。另外，在上升的时候出现竭尽性缺口当日或次日必定会产生天量，而下跌的时候出现竭尽性缺口成交量即没特定的特征。

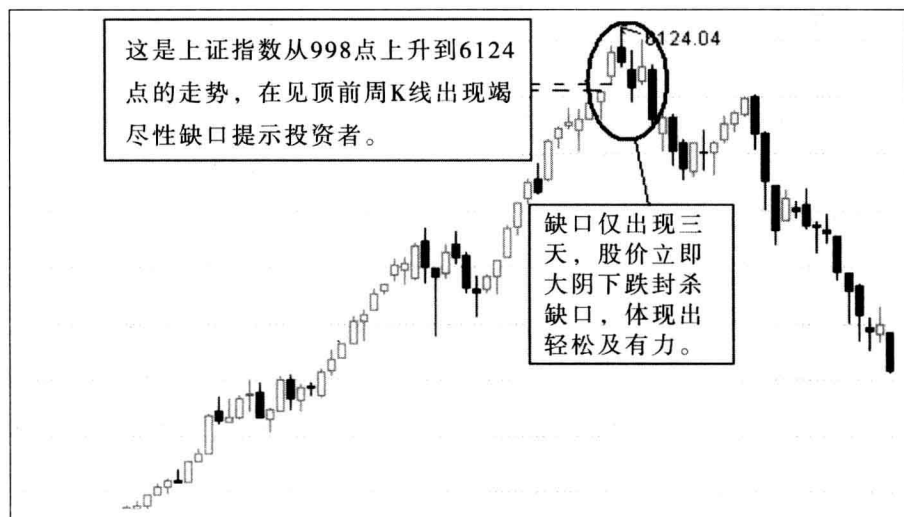


图 7

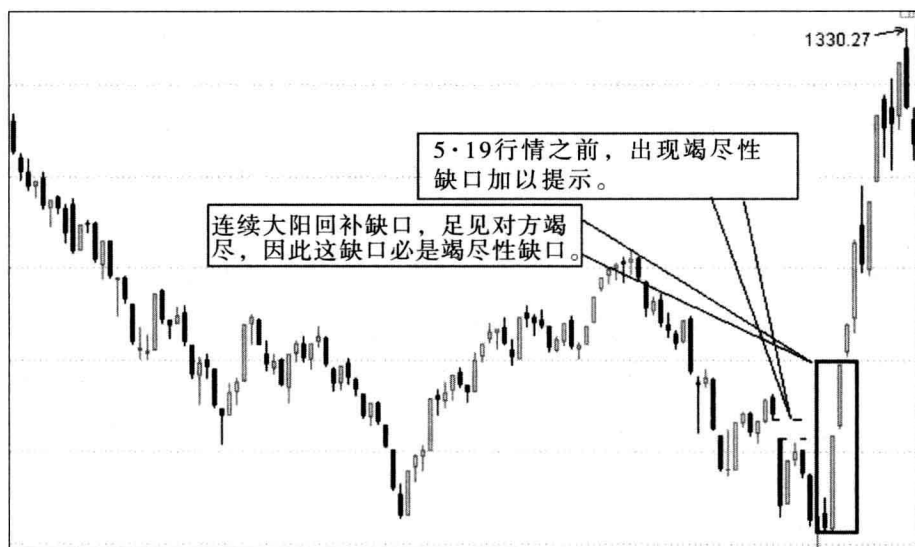


图 8

当股价在缺口上方时，缺口对股价有支撑作用；当股价在缺口下方时，缺口对股价有压力作用。

在行情发展过程中，无论是向下跳空低开还是向上跳空高开都是反映空方或多方强烈做空或做多之心，但它们是不是有做空或做多的实力，还得看股价有没有高走。

高开，是多方做多之心强烈的表现。如高开高走收中阳或长阳，如图 1 中 A 和 B，则反映多方既有心也有能量去做多，预示股价将进一步上扬，见图 3 和图 5；如高开低走收出中阴或长阴，如图 1 中 C 和 D，则反映多方“有心无力”或是机构故意制造“多方做多欲望的假象吸引散户进场的出货行为”，预示股价可能见顶走软，见图 9。



四

影响 K 线含义的因素

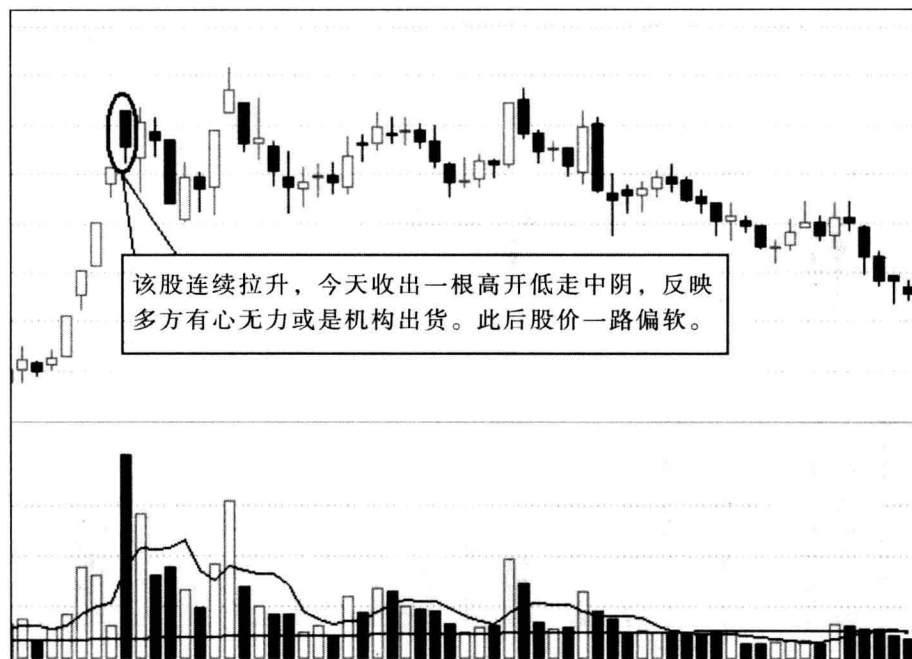


图 9

低开，是空方做空之心十分强烈的表现。如低开低走收中阴或长阴，如图 2 中 C 和 D 组，则反映空方有做空之心也有做空能量，预示股价将进一步下行，见图 4 和图 6；如果低开高走收中阳或长阳，即反映空方有心却没有做空之力，预示股价可能回升，见图 10。

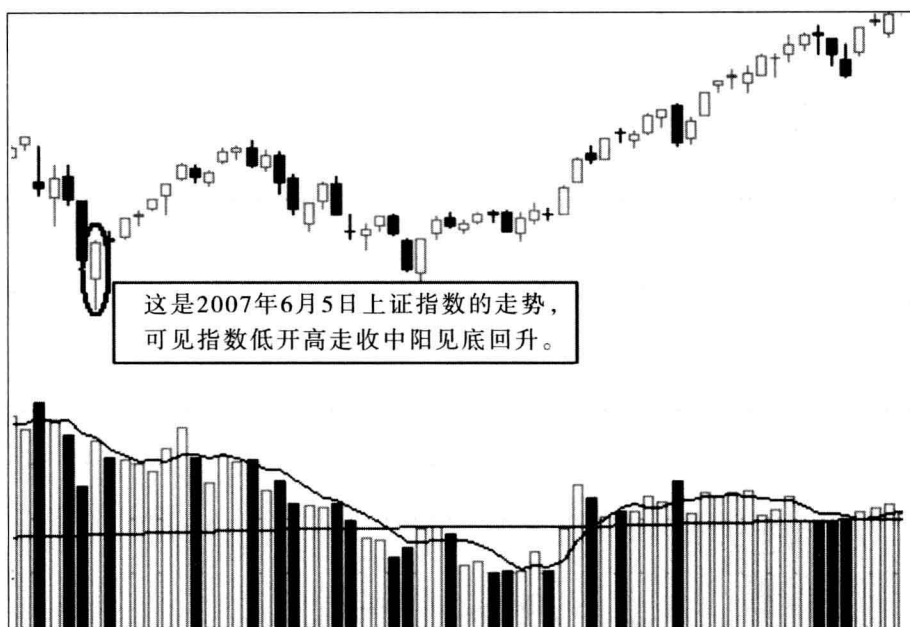


图 10

收盘，决定多方或空方本段时间战争的结果，对多空双方有着决定性的意义。收盘的技术意义主要从以下几方面进行分析：

一、对比性：收盘价与本日开盘价对比，收盘价与昨天收盘价对比，收盘价与昨天最高价对比。

1. 收盘价与本日开盘价对比。

阳线——收盘价>开盘价，买方力量大于卖方力量。

阴线——收盘价<开盘价，卖方力量大于买方力量。

2. 收盘价与昨日收盘价对比。

股价上涨——本日收盘价>昨日开盘价，股价重心上移，多方节节胜利，如果配合成交量放大、至少与昨日成交量对比相似，更可说明股价还会上涨。

股价下跌——本日收盘价<昨日开盘价，股价重心下移，空方节节胜利。

二、收盘前半小时股价波动情况。

一只股票在一天时间里大部分时间表现平平，但到了临收盘前 30 分钟



突然风起云涌——大幅拉升或打压使股价大幅抛离开盘价收盘，这极可能是机构诱多或诱空行为，次日股价向着相反方向发展的可能性极大。

最高价与最低价，这是一只股票全日交易的极点。在股价大幅下跌之后，如果 K 线的高点不断上移，再配合成交量也不断增加，说明这是一波上升行情的开始；在股价大幅上升之后，如果 K 线的低点不断下移，说明一轮下跌行情即将到来。

课后练习

一、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上(√)，在错的后面打上(×)，错的简单讲明理由。

1. 上升趋势中多方力量最强盛时候必定是成交量最大的时候。()
2. 在下跌趋势中, 当多空力量趋于平衡, 股价可能会反转上升。()
3. 在上升趋势里拉大阳反映股价一定会继续大涨。()
4. 在上升趋势里如果某天出现天量, 股价存在极大见顶风险。()
5. 在上升趋势中某天收出一根长下影 K 线, 说明支撑力较强, 下影线越长反映支撑力就越大, 可安心持股。()

参考答案:

1. (×)，多方力量最强时必定是上升速度最快的时候。
2. (√)。
3. (×)，很多时候会出现盛极而衰的情况。
4. (√)。
5. (×)，在上升趋势中，出现长下影说明空方存在较强能力反攻，下影线越长反映出多空力量平衡特性越强烈，股价越可能反转。

二、选择题

1. 将股价从上升转为下跌时的一些盘面特征选择出来。()
- A. 出现大缺口 B. 无量一字涨停



好K线胜过大牛市 ▶▶

- C. 收出长上影或下影 K 线 D. 天量
2. 将股价从下跌转为上升时肯定不是的盘面特征选择出来。()
- A. 收出大阳线 B. 收出大阴线
- C. 一字线 D. 无量下跌
3. 将上升中期的一些普遍盘面特征选择出来。()
- A. 调整时一般不会连续收出两根或以上的中阴或大阴线来。
- B. 出现持续性缺口。
- C. 连续收出十字星来。
- D. 价升量增。
4. 对上升趋势及下跌趋势一些特征说法正确的是()。
- A. 上升初期成交量应放得比较大，上升中途成交量应温和放量。
- B. 上升中途成交量放得越大越好，反映多方十分气盛。
- C. 下跌趋势无量下跌说明底部一定很快来临，因为很少投资者抛空了。
- D. 涨停时不言顶，跌停时不言底。

参考答案：1. ACD 2. C 3. ABD 4. AD

五、K 线排列趋势

趋势从涨跌上可分为上升趋势和下跌趋势，从时间上可分为超短期趋势、短期趋势、中期趋势、长期趋势等，从趋势变化上可分为转势和持续趋势。转势是指股价从上升转为下跌或者从下跌转为上升；持续趋势是指股价原来是上升的继续保持上升，股价原来是下跌的继续保持下跌。我们记录 K 线，就是要从 K 线排列里分析趋势的变化，从而作出正确的操作决策。

上升趋势，是指股价一直保持上升走势，此时多方力量大于空方力量，当多方力量达到最强盛时股价表现出不断加速上升走势；下跌趋势，



是指股价一直保持下跌走势，此时空方力量大于多方力量，当空方力量达到最强盛时股价表现出不断加速下跌态势。

一、转势

1. 股价从上升转为下跌，通常会有一些特征可寻：

(1) 最后疯狂将会盛极而衰，在 K 线图上常表现出如下特点：天量、连续大阳、大幅高开或大缺口等。

(2) 买方力量减弱，显示上升趋势将达尾声，在 K 线图上常表现出如下特点：成交量不断萎缩、K 线不断收小阳等。

(3) 买方力量减弱到与空方力量达到平衡，此时股价转势在即，这时在 K 线图上通常出现多空力量平衡的 K 线，如长上影或长下影或同时有长上下影实体不大的 K 线，如果配合天量出现，股价转势概率更大。

(4) 空方力量出现较大力度打压，在 K 线图上表现出中阴或长阴的特点。

2. 股价从下跌转为上升，也会有以下一些特征可寻：

(1) 最后疯狂将会盛极而衰，在 K 线图上常表现出如下特点：连续长阴、大幅低开或大缺口等。

(2) 卖方力量持续减弱，显示下跌趋势将达尾声，在 K 线图上常表现出如下特点：股价在长期大幅下挫后成交量不断萎缩、K 线不断收小阴等。

(3) 卖方力量减弱到与买方力量达到平衡，此时股价转势在即，这时在 K 线图上通常出现多空力量平衡的 K 线，如长上影或长下影或同时有长上下影实体不大的 K 线。

(4) 多方力量已出现较大力度反击，在 K 线图上表现出中阳或长阳的特点。

二、持续趋势

1. 股价保持上升趋势。

(1) 在上升趋势初期，股价保持持续上升趋势，K 线图上基本会体现如下特征：连续收出小阳线配合成交量均匀地放大，连续收大阳或中阳成交量持续地放大，缺口脱离底部配合成交量放大。



(2) 在上升中期，股价保持持续上升趋势，K线图上基本会体现这些特征：成交量温和均匀地放大，保持强势整理（一般不会连续两根以上中阴）一般不超过7个交易日，持续性缺口出现（此缺口不宜过大且3天后不回补可靠性较大）。

2. 股价保持下跌趋势。

(1) 在下跌趋势初期，股价保持持续下跌趋势，K线图上基本会体现如下特征：连续收出小阴且不断创新低，连续收大阴或中阴，以缺口形式向下突破。

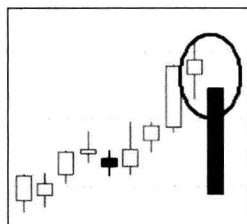
(2) 在下跌中期，股价保持持续下跌趋势，K线图上基本会体现这些特征：成交量持续萎缩地阴跌，保持弱势整理（一般没有大阳及成交量放大配合），持续性缺口出现（3天后不回补可靠性较大）。

以上这些特点都是在趋势中具有普遍性的特征，投资者可能一下难以记住及融会贯通，我们不妨先作初步了解，在往后的实例及实践当中不断领悟，这样可以事半功倍。

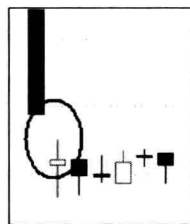
课后练习

一、选择题

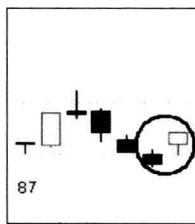
1. 请选择圆圈内有关缺口的走势。（ ）



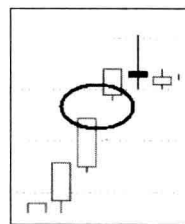
A



B



C



D

2. 对突破性缺口说法正确的是（ ）。

A. 在一波行情当中出现三个缺口，这三个缺口可能没有一个是突破性缺口。



- B. 在股价从底部起升幅相当大的情况之下，某天突然出现本轮行情的第一个缺口，此缺口应是突破性缺口。
- C. 突破性缺口在一波行情当中可以有多个。
- D. 在下跌初期产生了一个向下跳空缺口，不久此缺口被回补后再度向下大幅下挫，证明此缺口为突破性缺口。
3. 对持续性缺口说法正确的是（ ）。
- A. 只要在上升中途产生的缺口都是持续性缺口。
- B. 持续性缺口一定是跟在突破性缺口之后。
- C. 在上升途中出现一个缺口，不久被回补后再大涨，此缺口仍为持续性缺口。
- D. 在一波行情当中持续性缺口可以没有，也可以有多个。
4. 对竭尽性缺口说法正确的是（ ）。
- A. 竭尽性缺口可以没有也可以有多个。
- B. 竭尽性缺口可以没有，但只能有一个。
- C. 出现竭尽性缺口时或次日常会出现天量。
- D. 如果一波行情上升一定幅度后出现一个缺口，但此缺口很快被回补且跌破，可断定为竭尽性缺口。

参考答案：1. BD 2. A 3. AD 4. BCD

二、判断题

图1有多个圆圈，请判断以下说法，在对的后面打上(√)，在错的后面打上(×)，并简单说明理由。

- A. a为突破性缺口，因为它是在行情刚开始时出现的。()
- B. bc均为竭尽性缺口，因为这缺口出现之后股价没怎么涨就转跌了。()
- C. b为持续性缺口，因为它是在上升中途出现的。()
- D. c为竭尽性缺口，因为它出现有天量配合，且股价很快回补且轻松向下突破。()
- E. d为持续性缺口，因为它是在下跌途中出现的。()



F. e为竭尽性缺口，因为它出现后股价很快回补且轻松向上跨越。
()

G. f为持续性缺口，因为它是在上升途中出现的。()



图 1

参考答案：A. (√) B. (×) 理由是：竭尽性缺口只有一个。
C. (√) D. (√) E. (×) 理由是：此缺口已被回补。 F. (√)
G. (×) 理由是：此缺口已被回补。

三、分析题

请从图 2 的股价走势分析圆圈中的缺口应是什么缺口？投资者应如何操作？



图 2

参考答案：从出现缺口的特点分析，此缺口应是竭尽性缺口。虽然股价从下跌转为上升以来圆圈内的缺口是唯一一个缺口，但由于上升幅度已经很大，股价已处于上升途中了，因此可以断定不是突破性缺口。另外，缺口当天收出的是一根长上影 K 线，体现出空多力量强烈平衡特性，股价极可能由升转跌，还有就是出现缺口当天出现天量符合竭尽性缺口特点。因此我们基本上可以断定此缺口为竭尽性缺口，应减持大部分仓位。多观察几天，如果股价很快回补此缺口且轻松向下突破的话，可以百分之百肯定这缺口就是竭尽性缺口，股价必定继续大跌，见图 2A，此时应清仓。

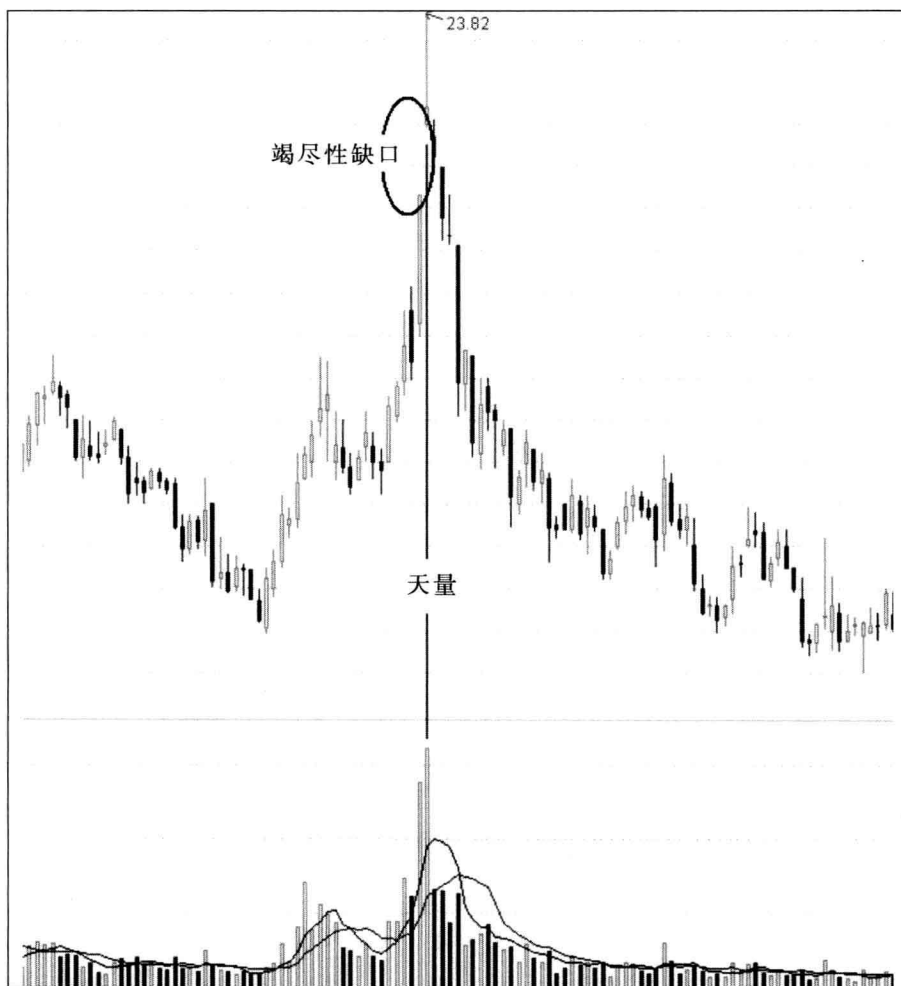


图 2A

六、大阳与大阴

K 线的阴阳仅指收盘价相对于开盘价的距离关系，虽然没有说明股价一定上涨或下跌，但却表明了多空实力差距，两者距离越大，阴阳实体就

六 大阳与大阴



越大。也就是说，长阳表明买方力量最强盛，强烈预示着股价将会进一步上涨；长阴表明卖方力量最鼎盛，强烈预示股价将进一步下跌。但是要注意极端时盛极而衰情况出现！

习题一 图1和图2分别是两只股票的走势图，请问这两只股票最后一天拉出的是什么K线？正常意义是什么？在趋势中出现这样的K线，配合这两只股票的走势及成交量分析，包含怎样的含义？应如何操作？联想在趋势中还有几种形式出现，将它们画出来，并简单说明此K线是怎样形成的及其意义。

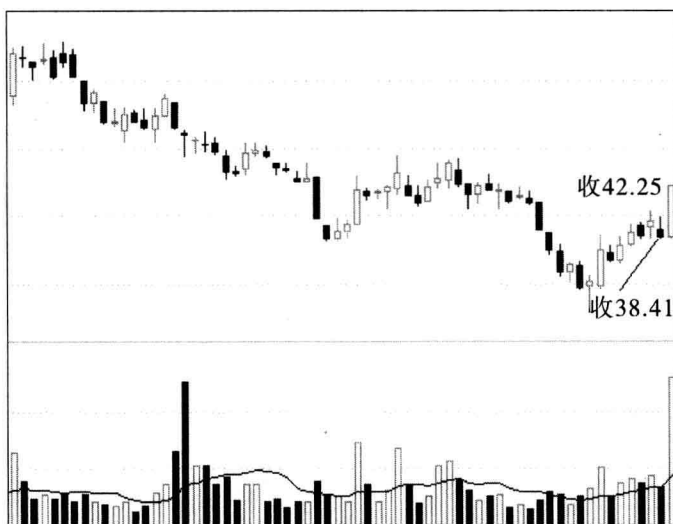


图1

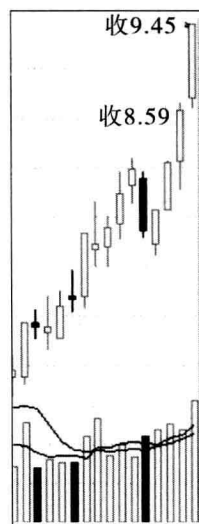


图2

参考答案：

两只股票都收于涨停的大阳线（根据今天与昨天收盘价可计算出股价涨停： $(38.41 - 42.25) \times 100 / 38.41 \approx 10$ ， $(9.45 - 8.59) \times 100 / 8.59 \approx 10$ ）。大阳线正常情况下的意义是指买方力量强盛，强烈预示股价将进一步上扬。但在趋势中出现，需要根据不同的情况进行分析，意义又有各不同。下跌趋势出现大阳线如图1，表明空方力量竭尽、多方力量大力反击，股价开始转势，尤其是在成交量放大配合的情况之下，更可以肯定一波上涨行情已经开始，见图1A，在操作上，投资者宜积极进场。值得注意的



是，在下跌趋势中拉出长阳如果没有成交量放大配合是毫无意义的，此时我们需要继续观察长阳之后成交量与股价变化——只有长阳之后股价与成交量同步齐升方可确认股价见底转势。在上升中途尤其是股价升幅较大的情况之下出现大阳线如图 2，此时需要警惕多方是否会出现盛极而衰的情况。首先需要配合成交量考虑，如果此大阳的成交量是近段时间天量的话，初步判断此大阳可能是转势前盛极而衰的信号。之后再根据次日甚至往后几日成交量和股价走势的情况进一步判断，如果长阳次日甚至往后几日成交量能持续保持这种放大态势且股价表现非常强势的话，证明此长阳是持续趋势信号；次日或往后几日成交量快速萎缩且股价表现疲弱的话，证明此长阳是转势前盛极而衰信号，见图 2A。在操作上，凡是上升趋势中出现长阳都不要轻易言顶，应坚持持股到 K 线有明确的转势信号如高位长十字星或乌云盖顶、倾盆大雨等出现，才可做空。

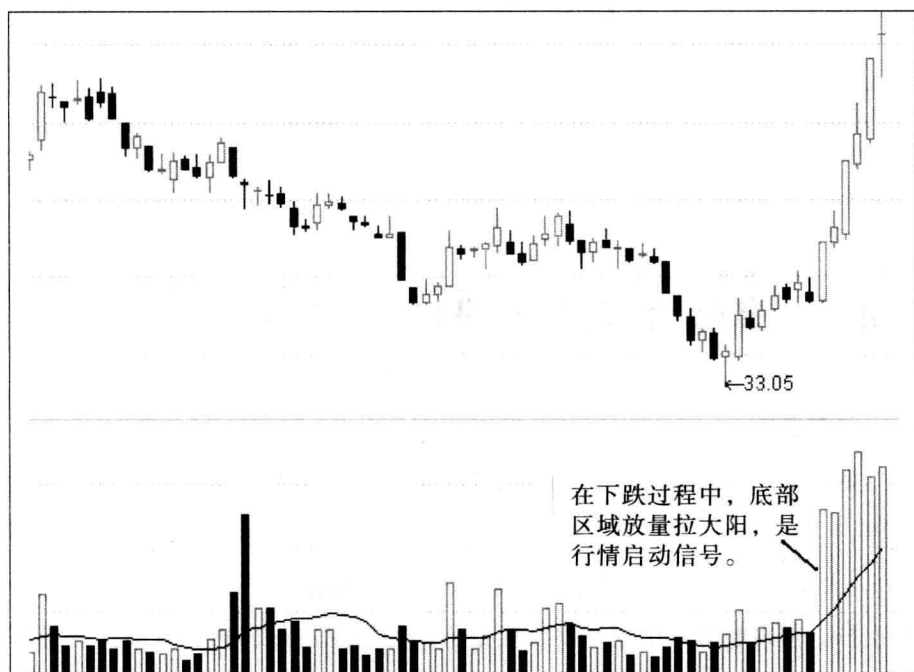


图 1A



六

大阳与大阴



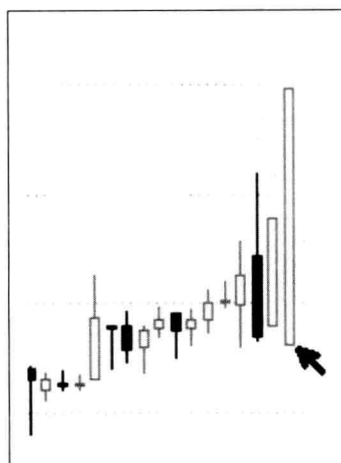


图 3

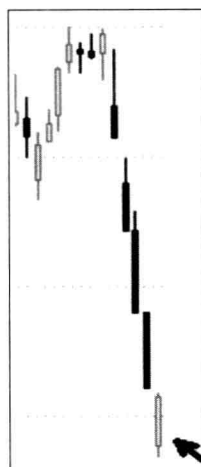


图 4

在趋势中出现大阳线的方式是多种多样的，如图 3 和图 4。图 3 箭头所示这根大阳线，是在上升趋势中突然大幅低开高走形成的，体现出股价在稍低位置即有强大买盘承接，反映出股价上升潜能巨大，是精准的买入信号。图 4 箭头所示这根大阳线，是在下跌趋势中出现的一根大幅低开高走的大阳，反映出股价经连番下挫之后引发多方大举反攻，预示股价有见底可能。在实际市场当中，如果这根大阳之前是暴跌走势，说明空方力量正盛极，大阳的产生通常是短线资金看准股价大跌之后存在技术性反弹而大举抄底进场导致的，极可能是短期底部，



图 4A



见图 4A，投资者应快进快出；如果此大阳之前是阴跌，这根大阳线形成多是因为空方力量衰竭多方反攻形成的，极可能是中期见底信号，见图 4B，投资者可重仓进场。

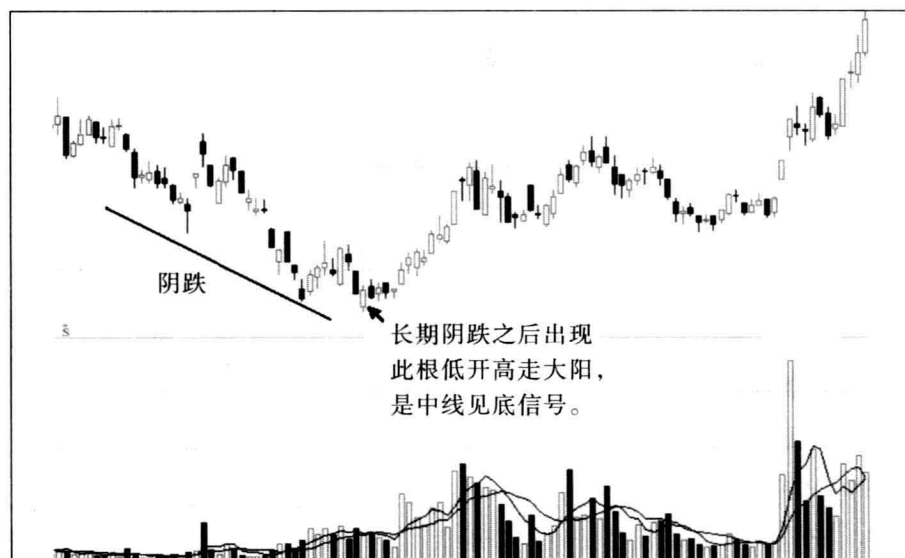


图 4B

习题二 下面图 5、图 6 和图 7 分别是三只股票的走势图，请问这三只股票最后一天拉出的是什么 K 线？正常情况下意义是什么？在趋势中出现这样的 K 线，配合三只股票走势分析，说明各自包含怎样的含义？应如何操作？联想在趋势中还有几种形式出现，将它们画出来，并简单说明此 K 线是怎样形成的及其意义。

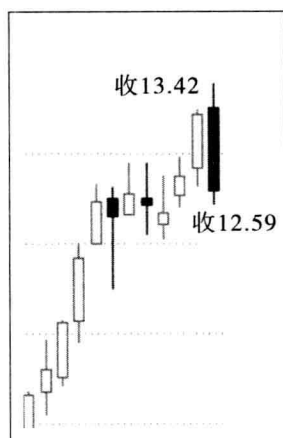


图 5

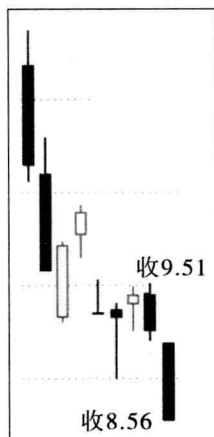


图 6

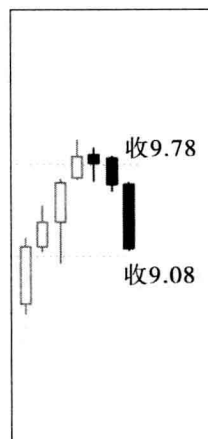


图 7

参考答案：

三只股票最近一天均收出一根大阴。正常情况下，大阴线表明卖方力量十分强盛，而且通常是不需要成交量配合都会预示股价将进一步下跌。在趋势中出现，不同的情况意义又各不相同。在上升趋势中尤其是远离底部出现大阴线，如图 5，表明市场累积极多的获利筹码，高位大阴直落必定引发源源不断地抛售获利筹码，最终会把股价压垮，见图 5A，此时投资者应及时作好止损，以免成为做空浪潮中被淹没的一个。在下跌中途出现大阴线如图 6，投资者在操作上应以控制风险为主——大阴之下不盲目抄底，一定要等到长阴之后有明确的见底信号如底部长十字星、旭日东升等



图 5A

出现才能进场。但在思想上要密切关注投资机会来临并做好全面分析工作，图 6 该股最后一根长阴有明显向下跳空缺口，由于股价处于下跌中途，



六

大阳与大阴



暂时难以判断是持续性缺口还是竭尽性缺口，我们应继续观察一段时间，此后股价如果能很快回补此缺口且能轻松向上跨越的话，此缺口必定是竭尽性缺口，股价必能大涨，见图 6A。在上升中且离底部不远处回调过程中出现大阴如图 7，在操作上我们不妨采取这样的策略：先假定此大阴属于正常整理。可以这样说，在上升中离底部不远处回调过程中出现大阴处买入赢面是八成，失败仅占二成，因为上升趋势一旦形成，顶部只有一个，但上升过程中回调整理却是多次。问

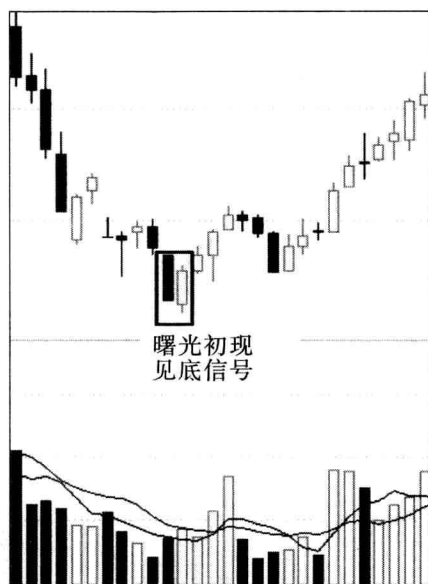


图 6A

题是我们如何把握好这八成机会，又防止在顶部错买带来的损失呢？首先，我们要记得一个基本规律：在上升途中，正常的回调整理一般情况只能说是大部分情况下不会连续拉出多于两根中阴或长阴的，如果连续出现三根或以上的中阴或长阴的话，股价很可能真正转势了。因此我们可抓住这点规律，当股价回调过程中连续收出两阴时，在第二根阴线跌幅较大时盘中买进，对于图 7 该股来说就是在最后那根大阴盘中买进，如果次日临收盘时股价跌幅超过 3 个百分点立即止损，如果次日表现强势我们即以买入当天的最低点作为止损点，这样的操作既可以增大赢面又可防止买在顶部。显然，这样的操作策略是有效的，见图 7A。

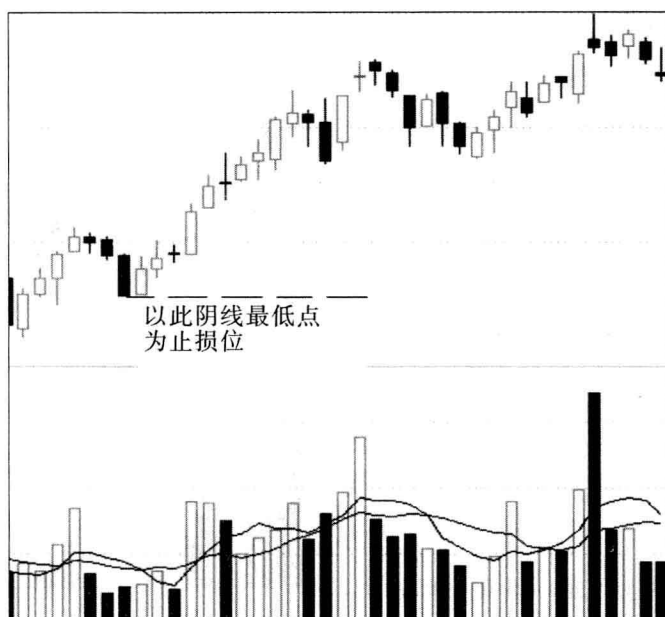


图 7A

大阴线在趋势中形成的方式是多种多样的，如图 8 箭头所示和图 9 箭头所示这两种大阴线。图 8 箭头所示这根 K 线是上涨过程中拉出的一根大幅高开低走的大阴（此阴线可能是上涨阴线也可能是下跌阴线），尤其常在股价连续飙升之后出现，体现出股价在大幅飙升之后获利盘汹涌而至，把多方打得无还手之力。在实际中，这根大阴通常是庄家出货的杰作——利用开盘大幅高开甚至涨停板火爆吸引投资者进场，之后把手中获利筹码汹涌抛出导致股价大幅低走，机构出逃之后最终引发树倒猢猻散的局面，股价转势是自然的事情了，见图 8A。不过，出现这样大阴线有些时候也会是庄家洗盘动作——把股价开盘做高之后撒手不理，跟风盘、获利盘见庄家不“卖力”必定闻风而逃，轻易把浮码清洗。我们如何判断此长阴是庄家出货还是庄家洗盘呢？在这里介绍

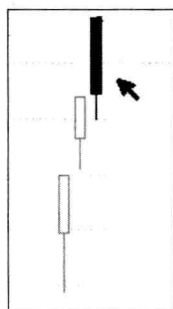


图 8

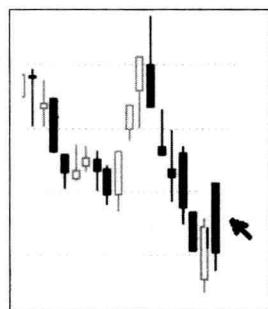


图 9

图 8A。不过，出现这样大阴线有些时候也会是庄家洗盘动作——把股价开盘做高之后撒手不理，跟风盘、获利盘见庄家不“卖力”必定闻风而逃，轻易把浮码清洗。我们如何判断此长阴是庄家出货还是庄家洗盘呢？在这里介绍



一个可以较大概率（不可能百分之百）地判断的简单办法：看次日开盘情况。如果是庄家出逃，大阴被套者必定愿意以比昨天收盘价更低的价格卖出，导致股价较大幅低开；如果是庄家洗盘，浮码被清洗之后，盘面会表现得更轻松，所以股价会平开或高开开盘，见图 8B。

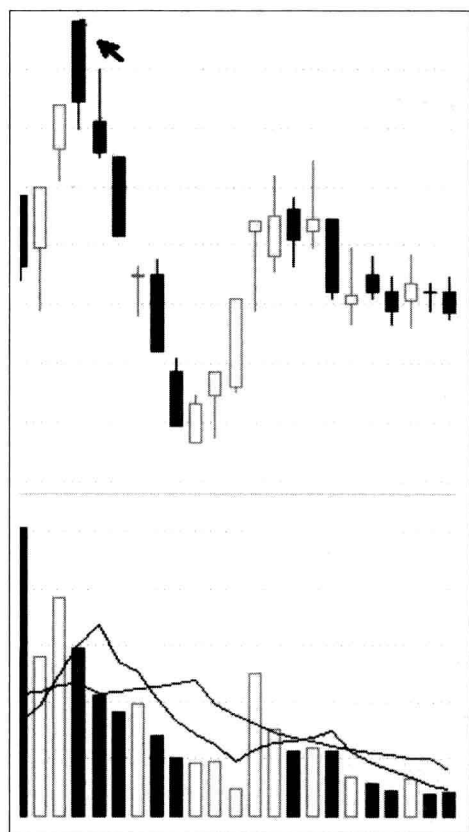


图 8A

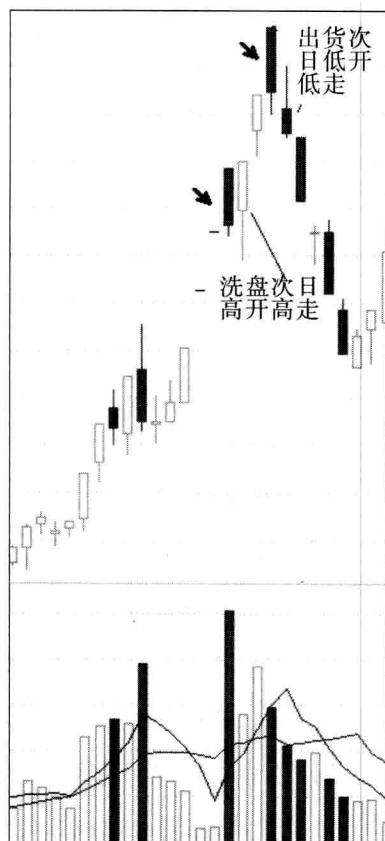


图 8B

图 9 箭头所示这根大阴是在下跌趋势中突然大幅高开低走形成，这根大阴大部分情况之下都是庄家逃逸手法之一，等庄家人去楼空之后，股价缺乏承接力，自然就会继续滑落，见图 9A。



好K线胜过大牛市 ▶▶

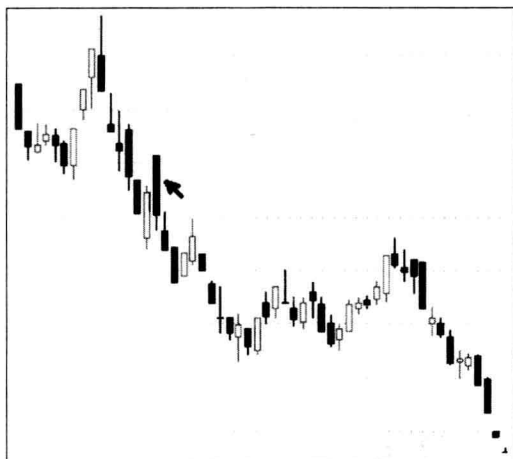


图 9A

课后练习

一、选择题

1. 下列哪些不是大阳线在趋势中的含义？（ ）
 - A. 在成交量放大配合之下是扭转跌势含义。
 - B. 在上升途中起到加速上扬作用。
 - C. 在上升途中可能是盛极而衰的情况。
 - D. 在中途出现天量大阳线应立即清仓出局。
2. 下列哪些是大阴线在趋势中的含义？（ ）
 - A. 在股价下跌幅度较大的情况之下，一定是空方力量盛极而衰的表现。
 - B. 在股价下跌幅度较大的情况之下，为了买到最低点，应当机立断买入。
 - C. 无论在什么情况下出现都反映空方力量强盛，只是不同的情况应采取不同的操作策略。
 - D. 上涨的大阴一定是庄家制造恐慌气氛的手法，应择机介入。



3. 对于上升途中出现大阴说法正确的是（ ）。

- A. 上升趋势比较稳固情况之下，上升以来股价第一次出现大阴应果断买入并做好止损点设置。
- B. 大部分高开低走的大阴都是庄家逃逸手法，应提高警惕。
- C. 大部分低开低走的大阴都是极凶杀跌，应及时止损。
- D. 大阴无需要成交量配合都反映空方力量强盛。

参考答案：1. D 2. C 3. ABCD

二、是非题

对下面说法进行判断并在后面填上错与对。

1. 图1最后一根长阴是在上升途中出现，股价必定见顶，应清仓或不参与。（ ）

2. 图1最后一根长阴是出现在稳固的上升趋势之中，且第一次回调，次日可寻低点买入并设置好止损点。（ ）

3. 图2最后一根大阴是股价向上突破横盘后出现的，是正常突破回抽行为，应继续加仓。（ ）

4. 图2最后一根大阴出现在股价远离底部处，且一路上升以来股价已多次回调，此时买入风险已大于收益。（ ）

5. 图3最后一根K线虽然是大阴，但股价是上涨的，所以可以安心持股。（ ）

6. 图3最后一根K线虽然是上涨的，但属于高位大阴，极具风险，应谨慎且减仓为宜。（ ）



图1



图 2

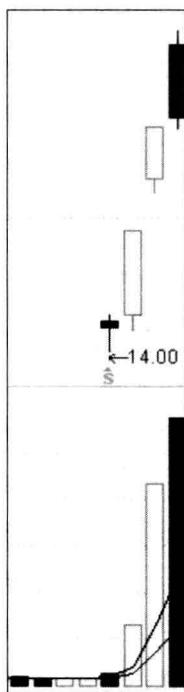


图 3

参考答案：1. 错 2. 对 3. 错 4. 对 5. 错 6. 对

三、分析题

图 4 和图 5 都是在下跌过程中收出一根大幅低开高走的大阳线，请分析它们之间的特点意义，应如何操作？

参考答案：

图 4 和图 5 都是在下跌过程中收出一根大幅低开高走的大阳线，且阳线属于下跌型阳线，但两者又存在不同区别。图 4 这根大阳线是股价经过较长时间阴跌之后形成的，反映出此大阳线如此大幅度的低开属于空方最后的发泄，以及盛极而衰，股价低开大幅高走又印



图 4



六

太阳与大阴



证多方大举反攻，正因空方力衰多方反攻之下股价必然见底回升，且中线见底可能性较大，见图 4A，操作上可逢低吸纳。图 5 这根大阳线是股价连番跳水急挫之下形成，反映空方做空动能十分强盛，大阳之所以能形成最大原因是短线资金大举抄底进场导致的，这些短线资金一旦获利出逃，未完全释放出来的空方能量会继续打压股价，因此像这种大阳线出现只会令股价短暂反弹或根本无反弹又再度下滑，见图 5A，在操作上宜快进快出或根本不参与。

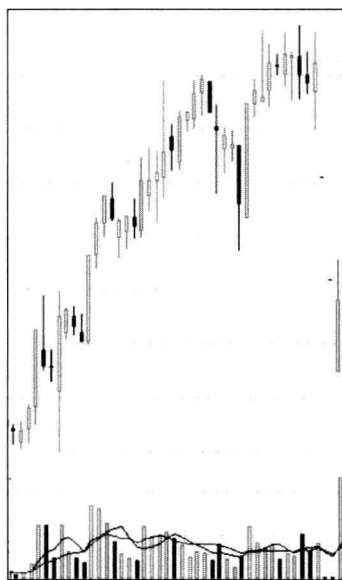


图 5

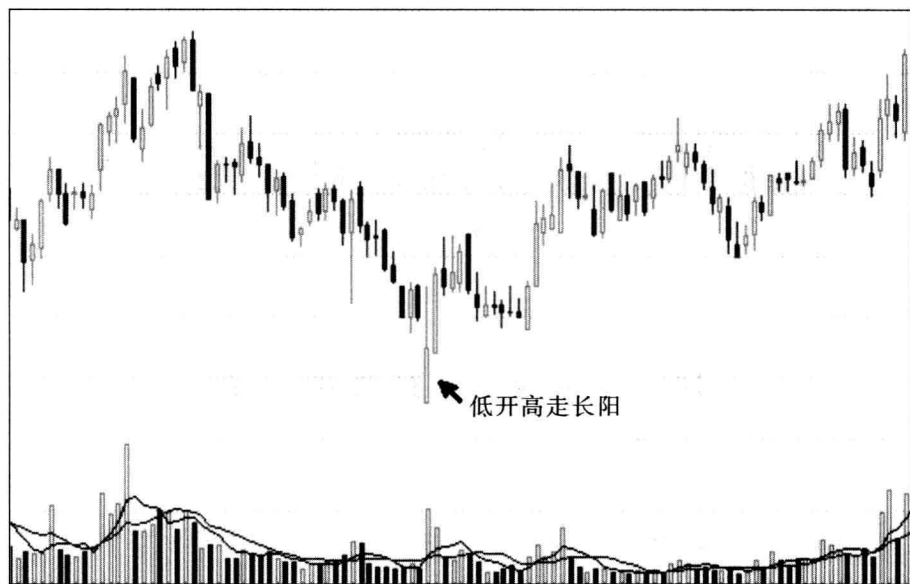


图 4A



图 5A

七、一字线、T 线和倒 T 线

收盘价与开盘价相同，或只有上影或只有下影的 K 线，这就是一字线、T 线或倒 T 线，它体现出多空双方力量平衡，这些 K 线在没有涨跌幅限制的市场里是很难出现的。我国设有涨跌幅限制，在超强买方力量或卖方力量作用下，经常以一字线、T 线涨停或以一字线、倒 T 线跌停表达出来，因而这些同价线的实际含义跟“平衡含义”截然相反——反映出买方



七

一字线、T线和倒T线



或卖方极强盛的力量，甚至比涨停板的大阳大阴还要强盛，所以它总是预示着股价沿着涨停或跌停方向继续发展。

习题一 下面图1和图2最近一天是什么K线，给市场发出什么信息？空仓或持仓投资者应如何操作？

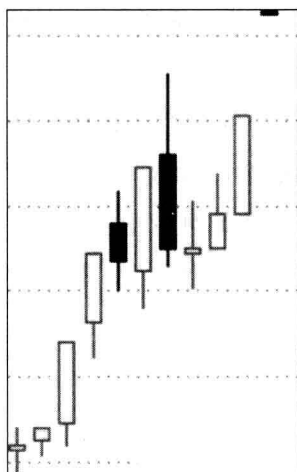


图1

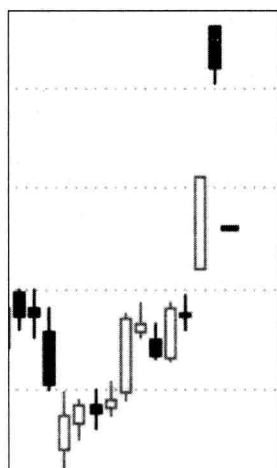


图2

参考答案：

图1和图2最近一天拉出的K线都是一字线，但图1的是涨停一字线，图2的是跌停一字线。一字线涨停体现出市场对股价继续上涨预期十分强烈，纷纷不惜以涨停价格买入，因而这样走势的股票大部分都能继续上扬，见图1A。实际上，一字线涨停大部分时候都存在庄家做盘的身影——庄家在底部收集大量筹码之后，突然某一天以巨量封住涨停，同时发布一些利好传闻，引诱市场短线交易者跟风，等到市场大多数短线投资者相信传闻而参与涨停买进的时候，庄家立即反手做空把获利盘抛出，功成身退，大部分个股因此转势下跌。所以，对于空仓投资者而言，这样

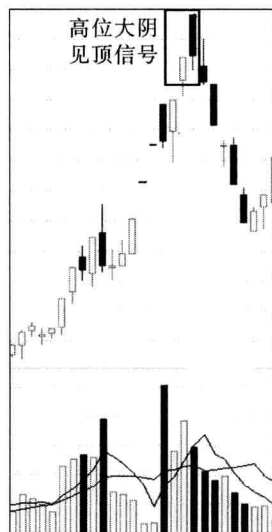


图1A



上涨的股票不具备操作意义，对于持仓投资者而言，由于这样上涨的股票具有极强上冲动能因而不要轻易预测顶部，一定要等到真正见顶信号如高位长十字星或高位大阴直落等出现才宜抛空，见图 1A 方框所示。一字线跌停体现出市场对股价继续下跌预期十分强烈，纷纷不惜以跌停价格卖出，因而这样走势的股票大部分都能继续下跌，见图 2A。在操作上，对于在顶部出现一字跌停的个股而言，股价一旦被打开，持仓者应以先平仓出来观察较佳，如果是坚定看好该股的话，可以等该股真正企稳后再买入，因为像这样一字跌停这么强烈下挫的股票，股价即使被打开还会有一段阴跌来缓冲才会真正企稳，这时空仓投资者亦可少量抄底做反弹；对于长期阴跌之后再突然受利空消息影响出现一字跌停的话，持仓投资者此时已经不具操作意义了。

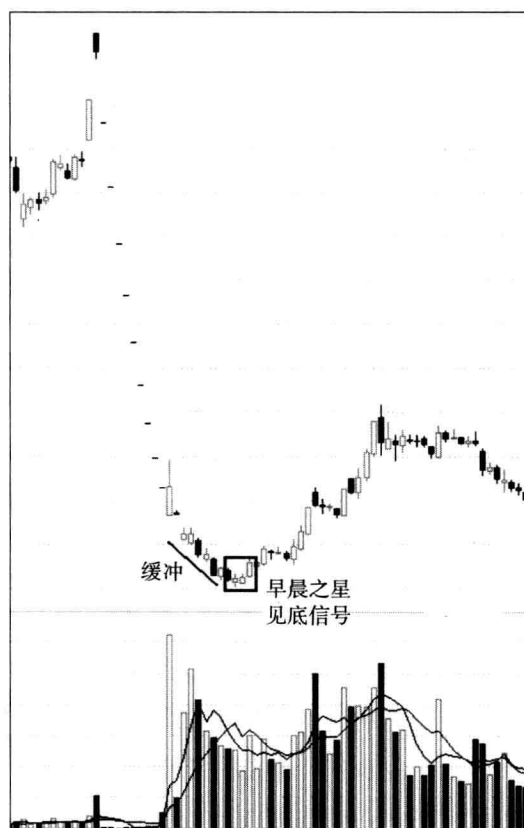


图 2A



习题二 下面图3和图4两只股票最近一天收出的K线叫什么？给市场发出什么信息？请给出投资建议。

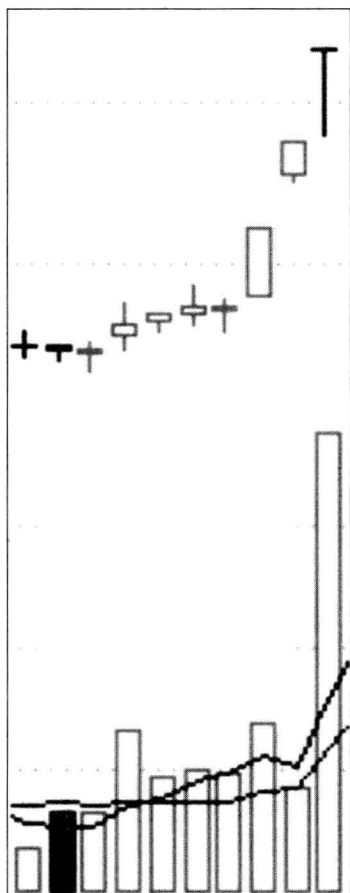


图3

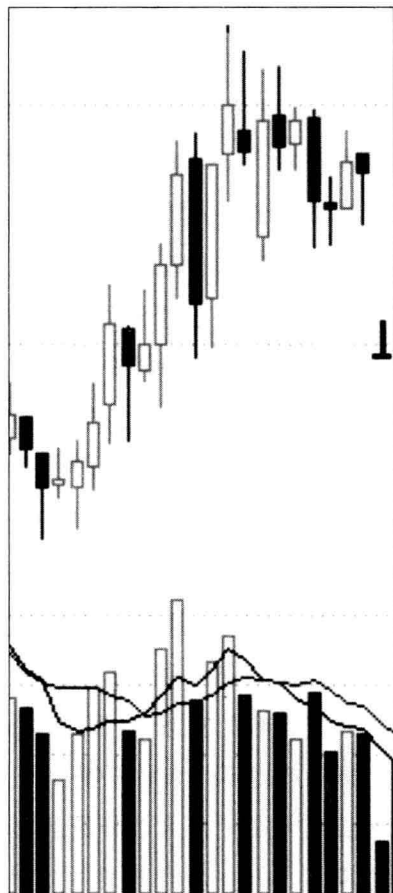


图4

参考答案：

图3最近一天拉出的K线是T线，图4最近一天拉出的K线是倒T线。T线所包含的市场信息基本上跟涨停一字线是一样的，所不同的是，一字线体现的是市场看好该股未来是一致的，T线即有所分化，T线下影越短表明分化越小、越接近一字线，T线下影越长表明分化越大，如果T线的下影插入前一根K线实体的话，说明此T线的多空双方力量达到平衡了，股价有转势风险。长下影的T线是市场分化较大的结果，必然导致成



好K线胜过大牛市 ▶▶

交易急剧放大，此时不要对该股未来走势作出过早判断，我们需要继续观察次日股价及成交量的表现——如果成交量能继续大幅放大配合股价强势攀升，表明股价还会大幅度上扬；如果成交量突然大幅萎缩，股价突然疲软，表明股价可能转势。倒T线包含的市场信息基本上跟跌停一字线是一样的——都是极度恐慌杀跌的表现，预示股价下跌空间难以估计，见图4A。所不同的是一字线体现的是市场看好该股未来是一致的，倒T线即有所分化，倒T线上影越短表明分化越小、越接近一字线，倒T线下影越长表明分化越大。还有一点就是倒T线在下跌初期较为少见，因为在杀跌初期投资者都极度恐慌，没有人敢买进，即使有也不足以打开跌停板，当出现倒T线的时候大部分是恐慌杀跌的末期了，但并不意味着买点到了，正如之前我们所说一字线跌停被打开之后还会有一段阴跌缓冲阶段。因此，无论倒T线是在恐慌杀跌初期还是在杀跌末期出现都不是买入时机。

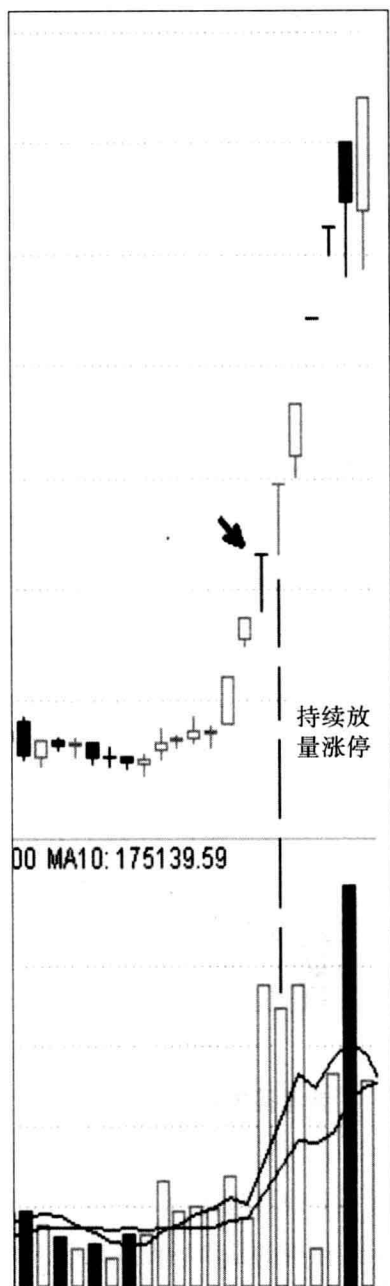


图 3A

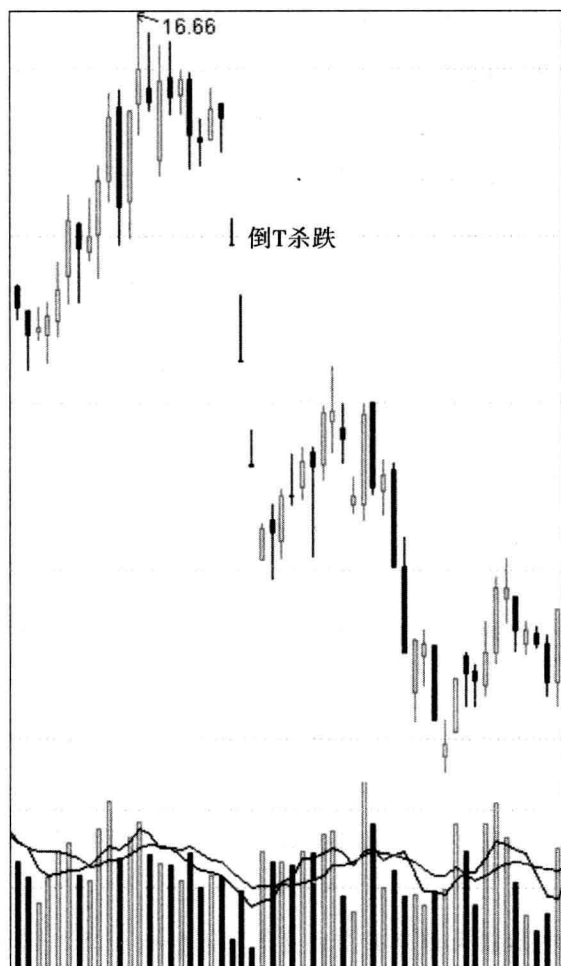


图 4A

课后练习

一、选择题

1. 对涨停一字线和 T 线说法正确的是 ()。
 - A. 无论何时何地出现涨停一字线或 T 线都不是最佳抛出时机。
 - B. 涨停 T 线无论下影长短所包含的含义都一样。
 - C. 涨停一字线是所有 K 线当中多方力量最强盛的体现。



好K线胜过大牛市 ▶

- D. 对于一字涨停股票，空仓投资者不具操作意义，持仓投资者继续持仓是最佳选择。
2. 对跌停一字线和倒T线说法不正确的是（ ）。
- A. 对于数根一字跌停股票来说，股价一旦打开跌停应及时抄底进场。
- B. 倒T线上影越长反映越接近多空力量平衡，可考虑介入。
- C. 无论一字跌停还是倒T跌停的股票，即使股价被打开不再跌停都不能急着抄底，宜等股价稳定后才作考虑。
- D. 跌停一字线是所有K线当中空方力量最强的体现。

参考答案：1. ACD 2. AB

二、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上（√），在错的后面打上（×），并简单讲明理由。

1. 一字线、T线和倒T线都属于同价线，反映出多空力量平衡特性。（ ）
2. 涨跌停板的一字线、T线和倒T线，反映的不再是平衡特性而是极强的多方或空方力量。（ ）
3. 一字涨停说明多方力量极强盛，涨停板一旦打开是最佳买入时机。（ ）
4. 一字涨停股票大部分有庄家身影，涨停板一旦打开说明庄家出逃，应立即抛空。（ ）
5. 一字跌停股票被打开跌停板之后，大部分股价还有一段向下缓冲阶段，应耐心等待买点出现。（ ）
6. 倒T跌停股票，倒T上影线越长反映看空分化越大，此时可以关注买点的来临，但不应立即买进。（ ）

参考答案：1. √ 2. √ 3. × 4. × 5. √ 6. √

三、简答题

为什么一字涨跌停板的个股对空仓投资者而言，基本上不具可操作性？说明理由。



参考答案：

一字涨停的股票虽然反映极强多方力量，但普通投资者在一字涨停的情况之下是难以买进的，一旦涨停被打开，此时股价基本上虚高，庄家开始撤退，投资者如果盲目买入立即会掉进庄家设好的陷阱，因此一字涨停的股票要么是买不进，一旦可以买进已经成为一个陷阱了。一字跌停的股票反映极强做空能量，任何人都不可预知它将跌到哪里，盲目抄底进场会像掉进大海里的一粒沙一样——瞬间不见踪影，即使股价打开跌停板，大部分个股此时都不是最佳买点，因此对这些极端个股而言，不参与是最好的最安全的操作策略。

八、十字星与螺旋桨

一样是同价线，由于十字星同时带有上影和下影线，所以它不具备一字线、T线或倒T线那种要么涨停要么跌停的特殊性。因此，十字星严格地执行同价线的平衡特性，上下影线越长体现多空力量平衡越强烈，在趋势当中具有非同小可的转势意义。在实战当中，我们习惯把同时带有上下影线、收盘价与开盘价相同或接近相同的K线都归纳为十字星。由于十字星实体是同价或接近同价，所以它的实体阴阳特性基本可以忽略。螺旋桨是带有长上下影线且有较大实体的K线，但由于上下影线较长，使得K线在趋势上的含义偏向于平衡特性，在上涨趋势中阴螺旋桨平衡性强于阳螺旋桨，在下跌趋势中阳螺旋桨强于阴螺旋桨。见图1所示。

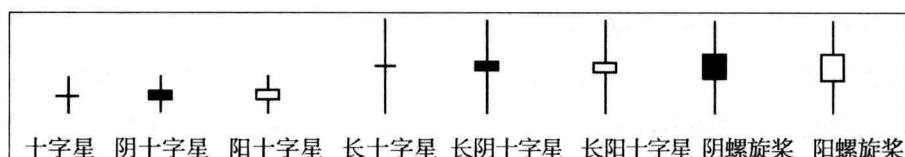


图 1



习题一 请问图2最近收出的一根K线叫什么？此K线在趋势中反映出什么信息？图3最近两天的K线叫什么？反映出什么信息？

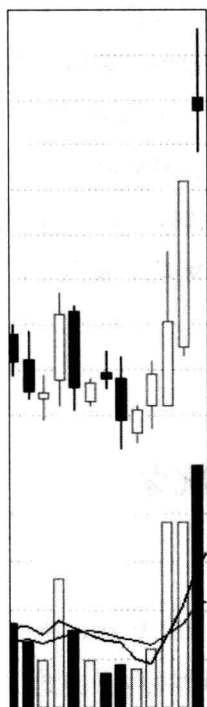


图2

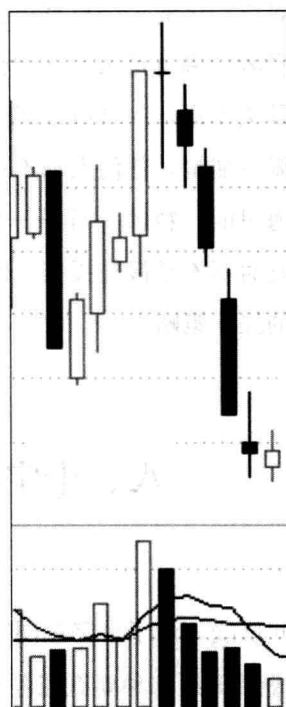


图3

参考答案：图2最后拉出的K线叫长十字星又可以叫阴螺旋桨。图3最后拉出的两根K线第一根是长十字星（阴螺旋桨），第二根是阳十字星。十字星具有平衡性的特点，尤其是长十字星（螺旋桨）平衡性更加强烈，所以当这些K线出现在上升趋势中时，表示多空双方力量达到了平衡，股价将要转势向下，见图2A；当这些K线出现在下跌趋势中时，表示空多双方力量达到了平衡，股价将要转势向上，见图3A。事实上，当十字星出现在上升过程中时，绝大部分是由于庄家出逃所致，所以股价由升转跌是很自然的事。不过，亦有少部分高位十字星是庄家洗盘所致，我们应如何判定呢？大概率事件表明：当出现十字星（螺旋桨）次日股价能高开至少平开可初步断定是庄家洗盘行为，如果股价能高开高走涨停且成交量比



八

十字星与螺旋桨



前日有所萎缩至少不会大幅放大，基本可断定前天的十字星为庄家洗盘所为了，见图 2B，于是，勇敢的投资者可于第三天择机买入。



图 2A



图 3A



好K线胜过大牛市 ▶▶

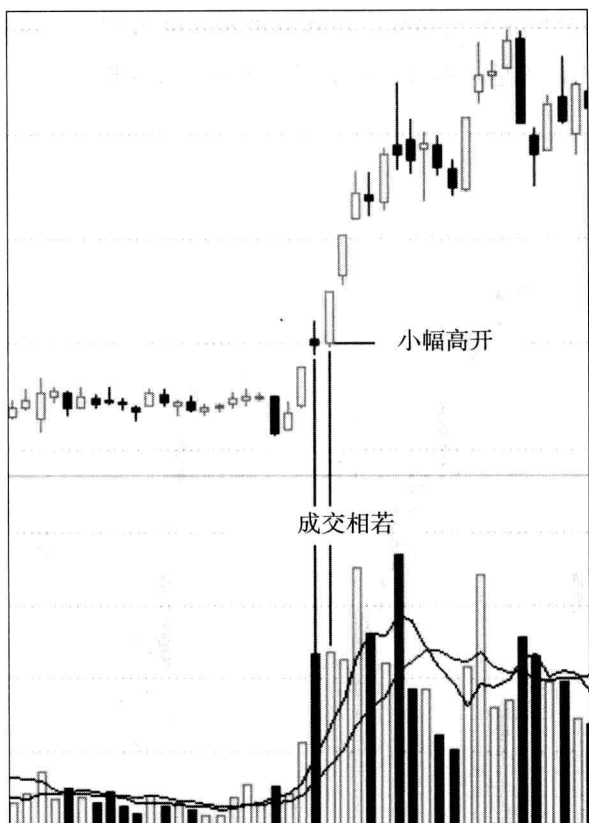


图 2B

课后练习

一、选择题（从两个给出答案中选出正确的一个）

- 对下面图 1 最后一根 K 线说法正确及判断较合理的是（ ）。
 - 是阴螺旋桨，反映多空力量达到了平衡，股价可能转势。
 - 是阴线，但股价仍大幅上涨，说明做多动力十足，继续看涨。
- 对下面图 2 最后一根 K 线说法正确及判断较合理的是（ ）。
 - 是下跌阴线，反映仍是空方力量占优，股价仍将维持跌势。
 - 是上下影线较长的十字星，反映多空力量平衡特性，股价可能转势。

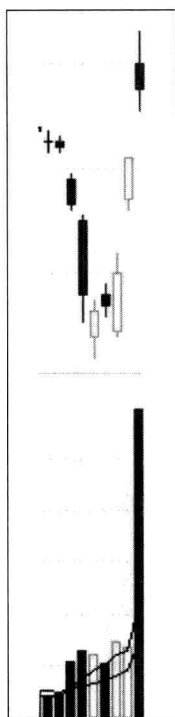


图 1

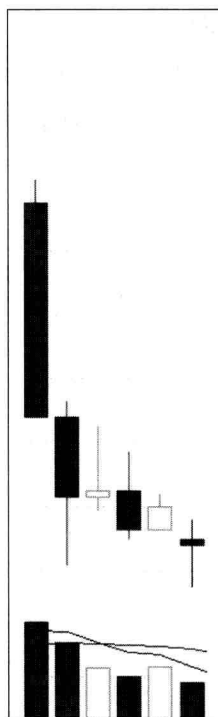


图 2

参考答案：1. A 2. B

二、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上（√），在错的后面打上（×）。

1. 长十字星是所有K线中反映多空力量平衡特性最强烈的K线。（ ）
2. 阳螺旋桨在上升趋势中反映股价仍将上涨的含义。（ ）
3. 螺旋桨的反转含义只跟阴阳有关系，跟上下影线长短无关系。（ ）
4. 长十字星不论在上升趋势还是下跌趋势中都具有反转功能。（ ）
5. 上涨过程中出现长十字星股价必定反转。（ ）
6. 上涨过程中长十字星次日股价高开涨停并且成交量出现一定程度萎缩的话，基本可判断是庄家洗盘行为。（ ）

参考答案：1. √ 2. × 3. × 4. √ 5. × 6. √



三、分析题

请问图3该股最后一根K线叫什么名称？它反映出什么信息？结合图3实际情况分析并给出合理的投资建议。

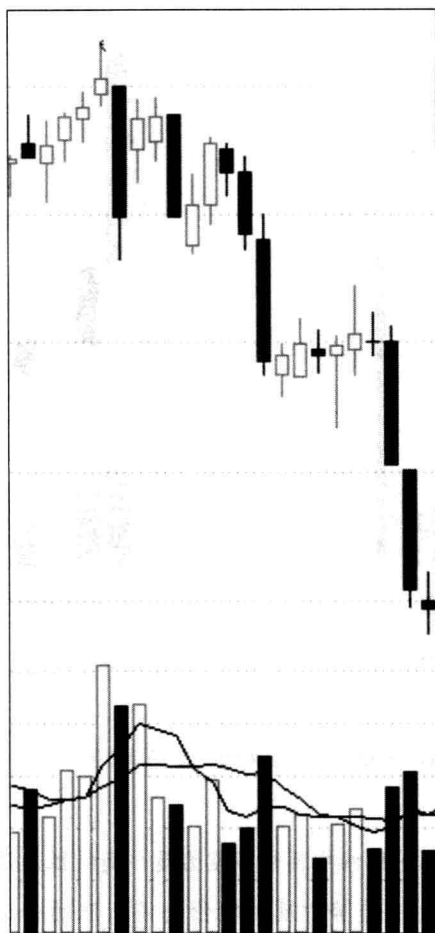


图3

参考答案：

图3该股最后一根K线是阴十字星，是反映多空力量平衡特性的K线。结合该股走势分析，由于该股下行趋势极强，虽然最后一天K线是十字星，但在上下影线较短，平衡特性不是十分强烈的情况之下，股价维持原来下跌趋势的可能性非常大，见图3A。但我们不能百分百否定股价有



短暂反弹的可能，在平衡风险与收益的情况之下，建议还是继续观察为宜。

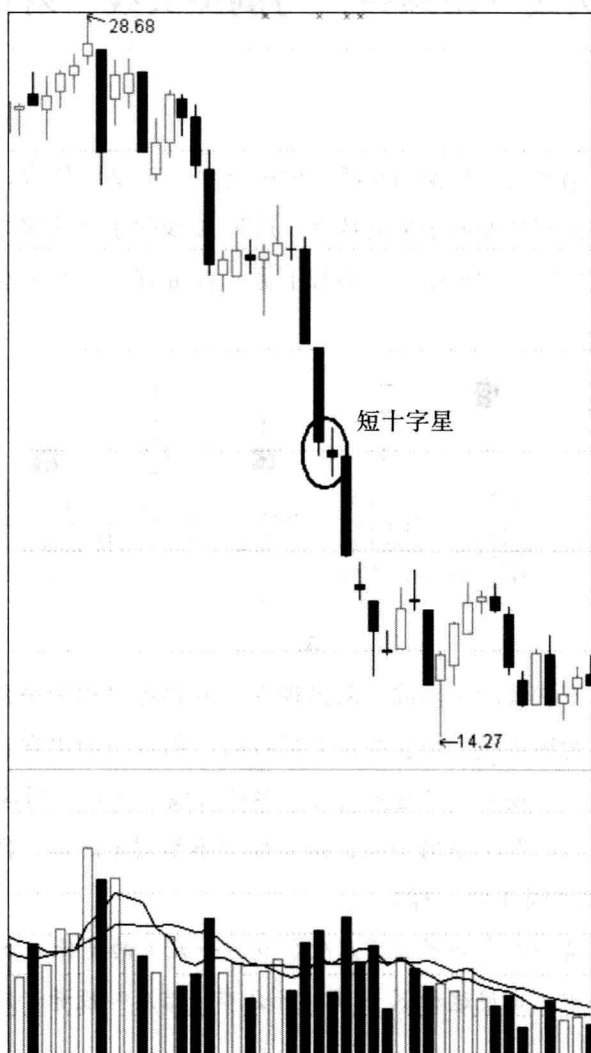


图 3A



九、锤头线（吊颈线）与倒锤头线（射击之星）

锤头线（吊颈线）与倒锤头线（射击之星）不是同价线，有一定的实体，但属性却强烈地偏向于平衡特性，这种 K 线除了螺旋桨之外还有一种就是带有长上影的小阴小阳（可略带下影）或带有长下影的小阴小阳（可略带上影），见图 1。

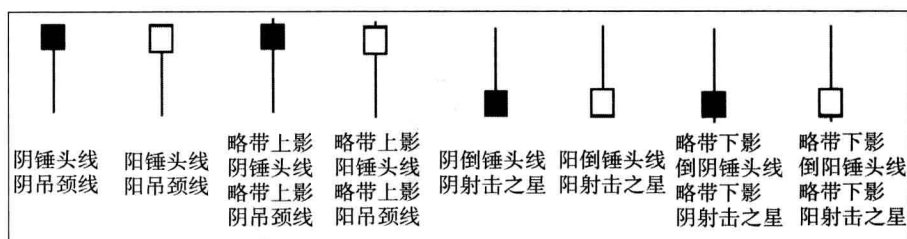


图 1

当这些长下影线的小阴或小阳出现在上升趋势时称为吊颈线，出现在下跌趋势时称为锤头线；当这些长上影线的小阴或小阳出现在上升趋势时称为射击之星，出现在下跌趋势时称为倒锤头线（注意：当这些 K 线形成涨跌停板走势时，既不是吊颈线、锤头线也不是射击之星、倒锤头线，它的意义跟 T 线和倒 T 线一样）。

习题一 请问图 2 和图 3 两只股票最后一天走的是什么 K 线？有什么意义？在趋势中，出现这种 K 线反映什么市场信息？投资者应如何操作？

参考答案：

图 2 该股最后一根 K 线叫阴射击之星，图 3 该股最后一天 K 线是阳锤头线，它们是反映多空力量趋于平衡的 K 线，上影线或下影线越长，反映多空双方力量平衡越强烈，股价转势概率就越大。在上升趋势中，无论是出现射击之星还是吊颈线，都是反映多空双方力量强烈趋于平衡，所以股



九

锤头线(吊颈线)与倒锤头线(射击之星)

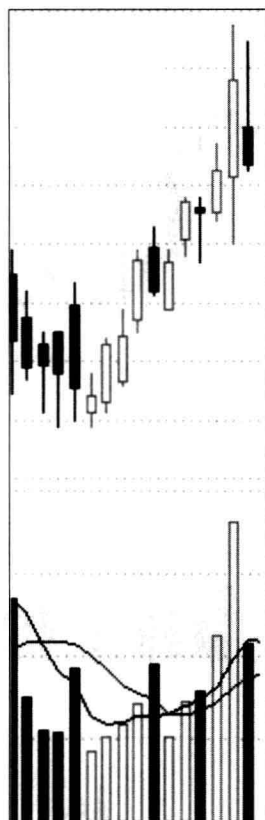


图 2

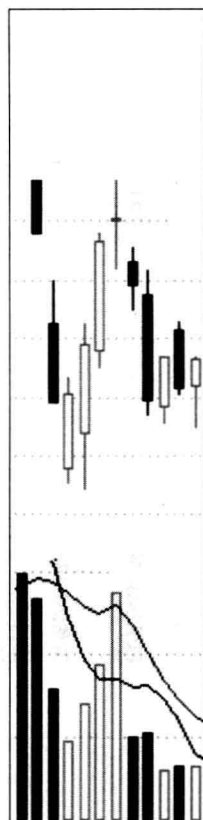


图 3

价存在极大转势下跌风险，见图 2A，其中阴射击之星或阴吊颈线在上升趋势中转势风险要比阳射击之星或阳吊颈线高。高位出现射击之星或吊颈线跟高位出现长十字星一样，大部分都是庄家出逃所导致，不过亦有一部分是庄家洗盘行为，其判别方法跟高位十字星的一样：次日股价小幅高开至少不会较大幅低开可初步判断为庄家洗盘行为，次日股价能报复性涨停且成交量与前日相若或萎缩至少不会大幅增加基本上可以断定为庄家洗盘行为了，见图 2B，投资者可于第三天开盘时买入。在下跌趋势中，无论是出现锤头线还是倒锤头线，都是反映多空双方力量强烈接近平衡，所以股价存在转势反弹机会，见图 2A，其中阳锤头线或阳倒锤头线在下跌趋势中反映反弹机会要比阴锤头线或阴倒锤头线强。

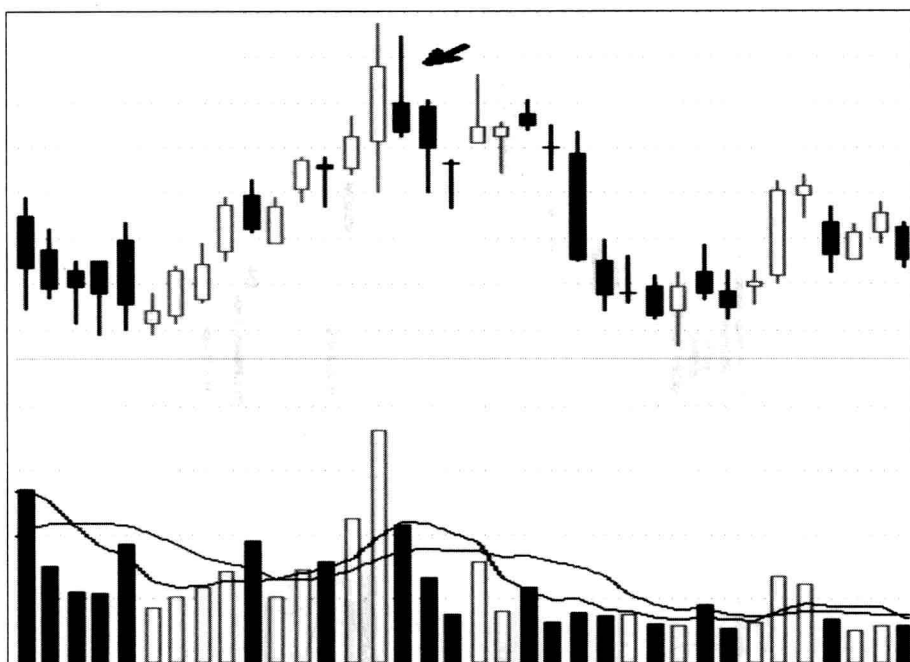


图 2A

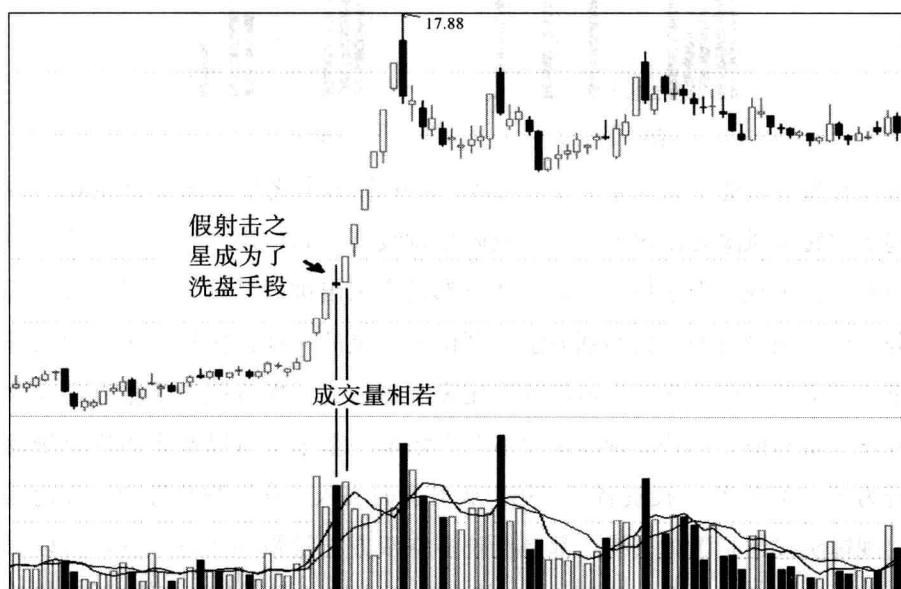


图 2B



九

锤头线(吊颈线)与倒锤头线(射击之星)



图 3A

课后练习

一、是非题

1. 图 1a 所指的 K 线叫锤头线, b 所指的 K 线叫倒锤头线。()
2. 图 1a 所指的 K 线叫吊颈线, b 所指的 K 线叫倒射击之星。()
3. 图 1a 所指的 K 线叫锤头线, b 所指的 K 线叫倒射击之星。()
4. 图 2a 所指的 K 线叫锤头线, b 所指的 K 线叫射击之星。()
5. 图 2a 所指的 K 线叫吊颈线, b 所指的 K 线叫射击之星。()



6. 图 2a 所指的 K 线叫吊颈线，b 所指的 K 线叫倒锤头线。（ ）

参考答案：1. 错 2. 错 3. 错 4. 对 5. 错 6. 对

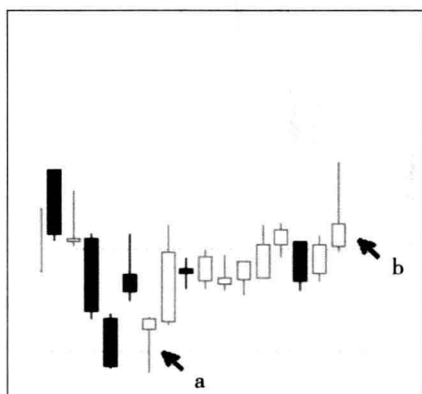


图 1

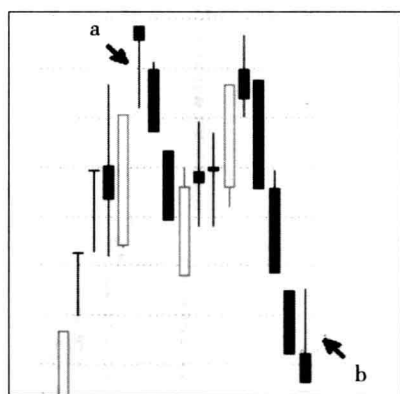


图 2

二、判断题

1. 上升趋势中出现吊颈线反映下档有承接力，股价将继续上扬。（ ）
2. 下跌趋势中出现倒锤头线反映上档压力重重，股价将继续下行。（ ）
3. 在上升趋势中不论是出现吊颈线还是射击之星，都是反转信号。（ ）
4. 在下跌趋势中不论是出现倒锤头线还是锤头线，都是反转信号。（ ）
5. 在上升中出现射击之星大部分是庄家出货行为。（ ）

参考答案：1. × 2. × 3. √ 4. √ 5. √

三、分析题

图 3 和图 4 两只股票最后一天均收了一根射击之星 K 线，投资者李某同时持有这两只股票各 1 万股，手上还有现金 30 万元。图 3A 是图 3 最后那根射击之星下一交易日的分时图，图 4A 是图 4 最后那根射击之星下一交易日的分时图。次日盘中他作出了如下操作：

李某见图 3 股票次日低开，先将手中股票减掉 5000 股，直至临收盘前



九

锤头线(吊颈线)与倒锤头线(射击之星)



该股一直维持下跌状态，于是把手中余下的 5000 股全部清空。

李某见图 4 股票次日高开，于是以开盘价加仓 1 万股，直至临收盘维持 2 万股的持股量。

请评论李某的操作是否合理，说明理由。

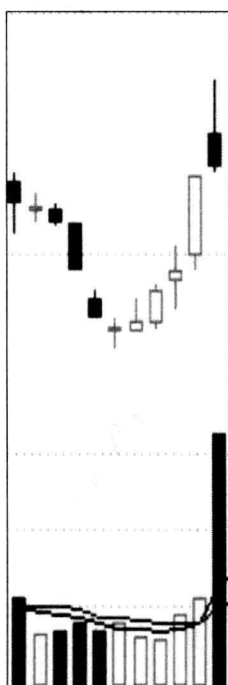


图 3

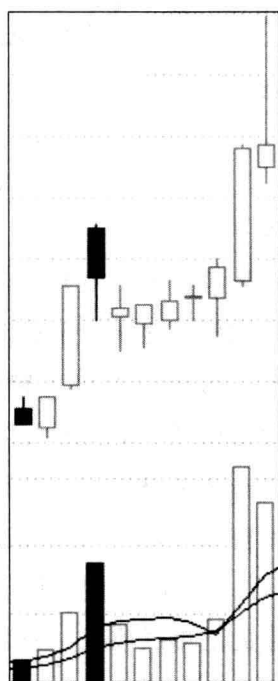


图 4

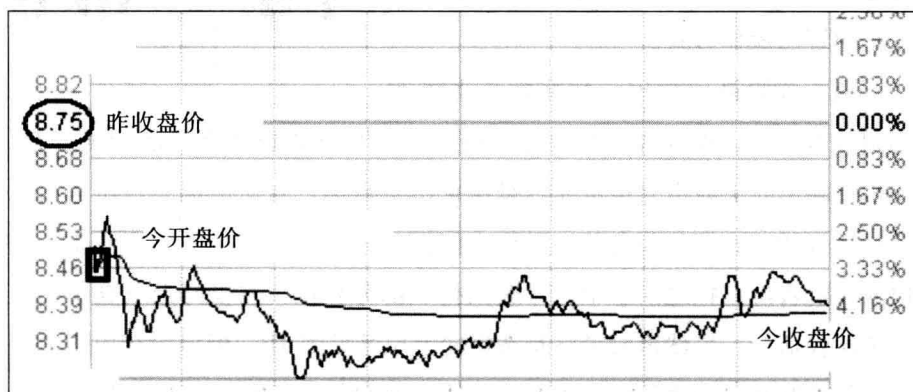


图 3A

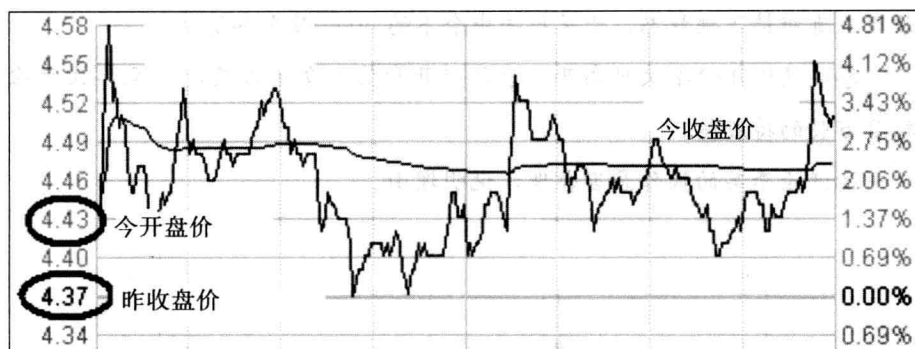


图 4A

参考答案：

图 3 该股最后收出一根天量高位射击之星，而且是阴射击之星，显示出极强的多空平衡特性，股价存在极大转势可能。次日股价再大幅低开，基本上可以说明前一根天量的射击之星是庄家出货行为，以引发恐慌性抛售低开，所以该投资者减仓是恰当的。该股至收盘前股价仍不能把前天射击之星的上影线收复，表明多方大势已去，股价将走出高位射击之星反转信号走势，见图 3B，因此李某对该股选择清仓是明智的操作方式。



图 3B

图 4 该股最后收出一根非常长上影线的阳射击之星，投资者应非常谨慎待之。次日该股选择高开的形式开盘，初步反映出昨天射击之星可能不是庄家出货行为，对该股以开盘价进行加仓是适合的。直至临收盘前，股价未能把前一天射击之星的上影收复，谨慎的投资者应该把之前手中 1 万股减持一部分仓位，并设好余下仓位的止损位比较适合。虽然该股最终是选择向上拉升见图 4B，但该股在射击之星次日仅高开却未能收复前一天的上影线，投资者谨慎操作是应该的。



十

淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨

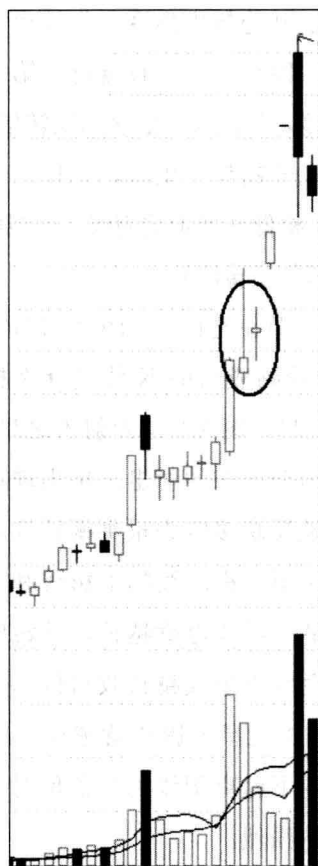


图 4B

十、淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨

淡友反攻，是在上升趋势中出现，先拉出一根中阳或长阳，之后再收出一根大幅高开低走收盘价于第 1 根阳线收盘价附近的中阴或大阴，见图 1，是顶部反转信号。

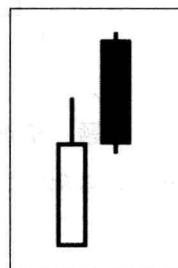


图 1



乌云盖顶，是在上升趋势中出现，先拉出一根中阳或长阳，之后再收出一根高开低走收盘价于第1根阴线实体中心或之下的阴线，见图2，是顶部反转信号。

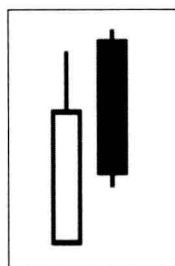


图2

倾盆大雨，是在上升趋势中出现，先拉出一根中阳或长阳，之后再收出一根低开低走的阴线，阴线收盘价低于阳线的开盘价，是顶部反转信号。

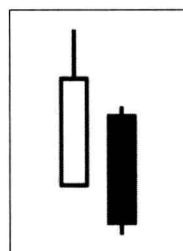


图3

我们以两天时间为单位把图1、图2和图3两根K线画成一根K线，看看画成后的K线是什么样的，见对应图1A是阳射击之星、图2A是阳射击之星、图3A是阴射击之星。可见组合出来的射击之星出现在上升趋势中的时候，是强烈地反映多空力量平衡特性，是转势信号。足可见，图1中第二根阴线的上影线和实体越长对应图1A的射击之星上影线也就越长，反转信号就越强烈；图2中第二根阴线上影线越长收盘价越深入阳线实体对应的图2A的射击之星上影线就越长，反转信号就越强烈；图3中第二根阴线收盘价越向下抛离阳线的开盘价对应图3A射击之星的阴实体就越大，反转信号就越强烈。

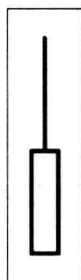


图1A



图2A

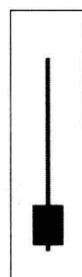


图3A

习题 请说出图4、图5和图6三只股票最近两根K线组合（圆圈所示）的名称？这些组合的特点及意义？我们应如何操作？



十

淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨

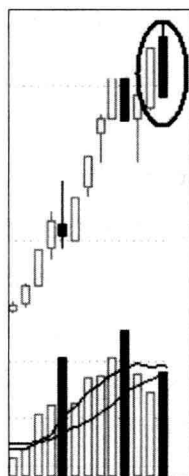


图 4

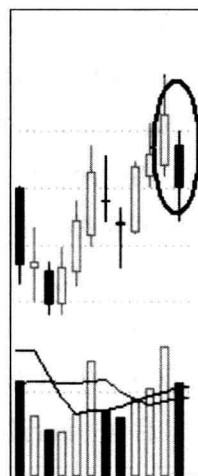


图 5

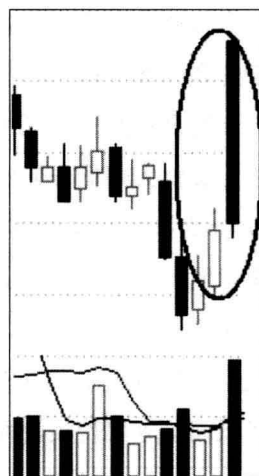


图 6

参考答案：

图 4 该股最近两根 K 线组合叫乌云盖顶，是在上升过程中先拉出一根中阳，之后再收出一根高开低走的阴线，阴线收盘价深插阳线实体一半或以下，这两根 K 线组合就如在上升趋势中收出一根阳射击之星一样，反映出多空力量达到了平衡，股价见顶转势向下在即，见图 4A。图 6 该股最近两根 K 线组合叫淡友反攻，是在上升过程中先拉出一根中阳，之后股价大幅高开低走，收盘于

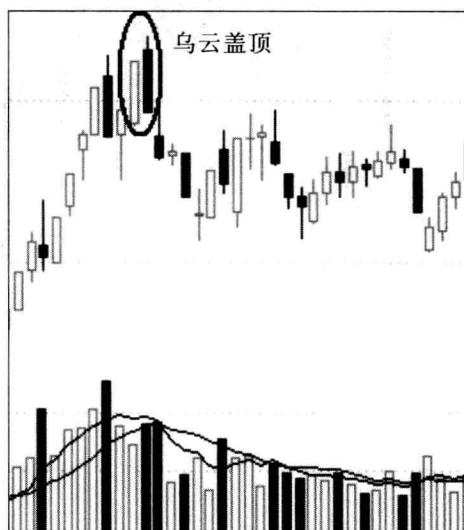


图 4A

阳线的收盘价附近形成一根大阴，这两根 K 线组合就如在上升趋势中收出一根长上影线的阳射击之星一样，强烈反映出多空力量达到了平衡，股价见顶转势向下在即，见图 6A。从图 4 和图 6 圆圈内两根 K 线组合看，实际上这是庄家诱多出逃常用的手法——先拉出一根中阳或长阳，令技术派



投资者认为该股形态漂亮，次日庄家再做高开盘价让人觉得股价要腾飞，当短线投资者蜂拥而进的时候，庄家立即倾盆而出，致使阴线出现直落走势。图5该股最近两根K线组合叫倾盆大雨，是在上升过程中先拉出一根中阳，之后股价大幅低开低走收阴，阴线的收盘价低于阳线的开盘价，两根K线组合就如在上升趋势中收出一根阴螺旋桨一样，反映出多空力量达到了平衡，股价见顶转势将进一步下挫，见图5A。倾盆大雨庄家大部分筹码在阴线之前基本上已经出逃，市场一部分投资者通过一夜的研究看出其中端倪，次日以更低的价格快速脱手，在这部分人的带动下，获利盘、止损盘闻风而动令股价飞流而下，最后令一波行情结束。



图 5A



十

淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨

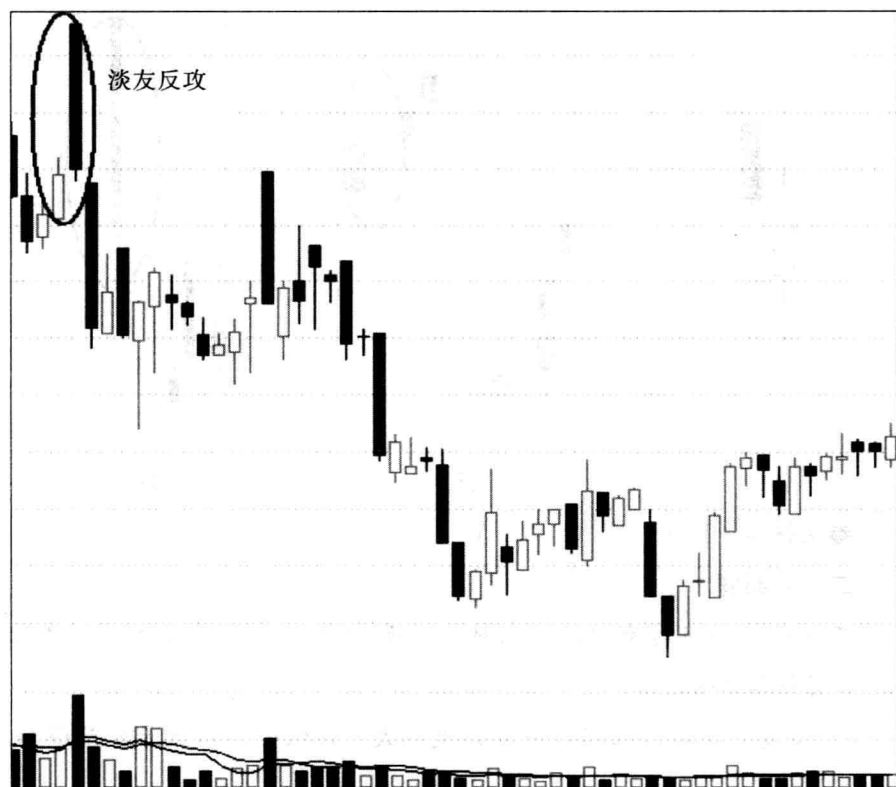


图 6A

课后练习

一、选择题

- 把图 1 两根 K 线组合成一根 K 线的话，该 K 线叫什么？（ ）
 - 倒锤头线或射击之星
 - 锤头线或吊颈线
 - 螺旋桨
 - 十字星
- 图 2 圆圈内的组合叫（ ）。
 - 乌云盖顶
 - 淡友反攻
 - 倾盆大雨
- 图 3 圆圈内的组合叫（ ）。
 - 乌云盖顶
 - 淡友反攻
 - 倾盆大雨

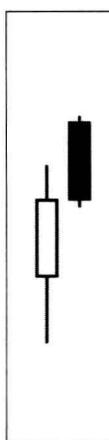


图 1

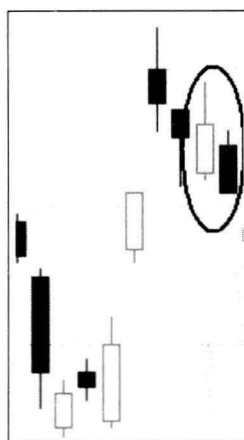


图 2

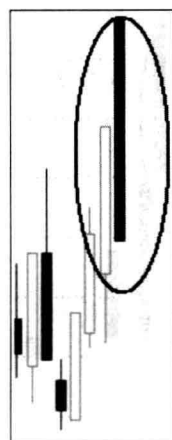


图 3

参考答案：1. C 2. C 3. A

二、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上（√），在错的后面打上（×），并简单说明理由。

1. 淡友反攻第二根阴线高开幅度越大，该组合反转信号就越强烈。（ ）

2. 乌云盖顶比倾盆大雨反转信号强烈。（ ）

3. 倾盆大雨第二根阴线开盘价越低反映出杀跌动能越强烈，见顶信号也越准确。（ ）

4. 淡友反攻、乌云盖顶和倾盆大雨第二根阴线的成交量越大，反映市场杀跌动能越强，见顶信号也就越准确。（ ）

参考答案：1. √ 2. × 三者之中反转信号最强是倾盆大雨，乌云盖顶次之，淡友反攻最差。 3. √ 4. √



十一、好友反攻、曙光初现和旭日东升

好友反攻，是在下跌趋势中出现，先拉出一根中阴或长阴，之后再收出一根大幅低开高走收盘价于前阴收盘价附近的中阳或大阳，见图 1，是底部反转信号。

曙光初现，是在下跌趋势中出现，先拉出一根中阴或长阴，之后再收出一根低开高走收盘价于前阴实体中心或之上的阳线，见图 2，是底部反转信号。

旭日东升，是在下跌趋势中出现，先拉出一根中阴或长阴，之后再收出一根高开高走的阳线，阳线收盘价高于阴线的开盘价，是底部反转信号。

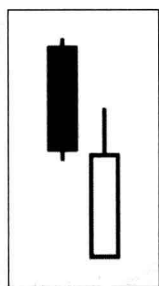


图 1

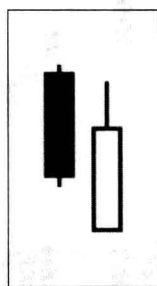


图 2

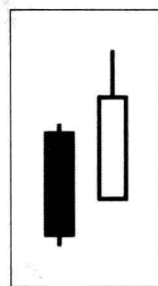


图 3

我们以两天时间为单位把图 1、图 2 和图 3 两根 K 线画成一根 K 线，看看画成后的 K 线是什么样的，见对应图 1A 是阴锤头线、图 2A 是阴锤头线、图 3A 是阳螺旋桨。可见组合出来的锤头线或螺旋桨出现在下跌趋势中的时候，是强烈地反映多空力量平衡特性，是底部转势信号。足可见，图 1 中第二根阳线的下影线和实体越长对应图 1A 的锤头线下影线也就越长，底部反转信号就越强烈；图 2 中第二根阳线下影线越长收盘价越深入阴线实体对应的图 2A 的锤头线下影就越长，底部反转信号就越强烈；



图 3 中第二根阳线收盘价越向上抛离开阴线的开盘价对应图 3A 螺旋桨的阳线实体就越大，反转信号就越强烈。

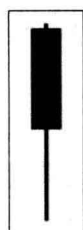


图 1A

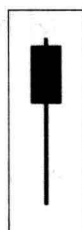


图 2A

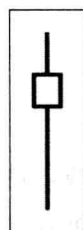


图 3A

习题 图 4、图 5 和图 6 三只股票最近两根 K 线叫什么组合？有什么特点及市场意义？

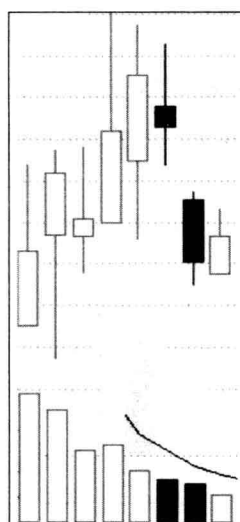


图 4



图 5



图 6

参考答案：图 4 该股最近两根 K 线组合叫曙光初现，是在下跌过程中先收出一根中阴，之后再拉出一根低开高走的阳线，阳线收盘价深插阴线实体一半或以上，两根 K 线组合就如在下跌趋势中收出一根阴锤头一样，反映出多空力量达到了平衡，股价见底转势在即，见图 4A。图 6 该股最近两根 K 线组合叫好友反攻，是在下跌过程中先收出一根中阴，之后再收出一根大幅低开高走的中阳，阳线收盘价收于阴线的收盘价附近，两根 K 线



组合就如在下跌趋势中收出一根阴锤头一样，强烈反映出多空力量达到了平衡，股价见底转势反弹在即，见图 6A。从图 4 和图 6 最后两根 K 线组合看，阳线都是在中阴或长阴恐慌背景下形成大幅低开高走的，不排除存在技术上的修正——空方力量短期消耗过猛需要休整而产生自然性反弹，尤其是好友反攻更难看出有多方主动性买盘出现，因而股价要持续地走高一定需要成交量不断地放大配合。图 5 该股最近两根 K 线组合叫旭日东升，是在下跌过程中先拉出一根中阴，之后收出一根高开高走的阳线，阳线的收盘价高于阴线的开盘价，两根 K 线组合就如在下跌趋势中出现螺旋桨一样，强烈地反映出多空力量达到平衡，股价见底上升在即，见图 5A。从图 5 最后两根 K 线组合看，阳线直接跳空高开高走收盘价把前阴线全部收复，表明多方已经主动出击，如果此后成交量能够同步放大，出现一波较大上升行情是可以预见的。

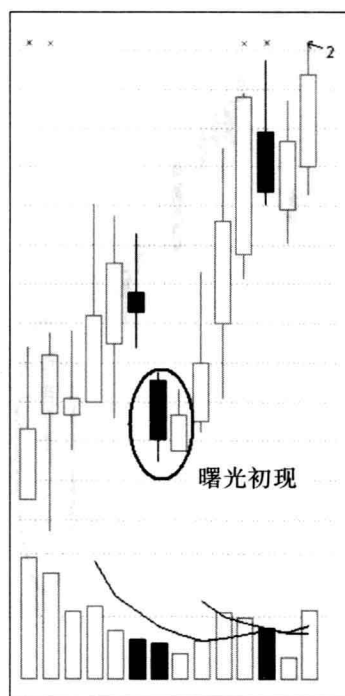


图 4A

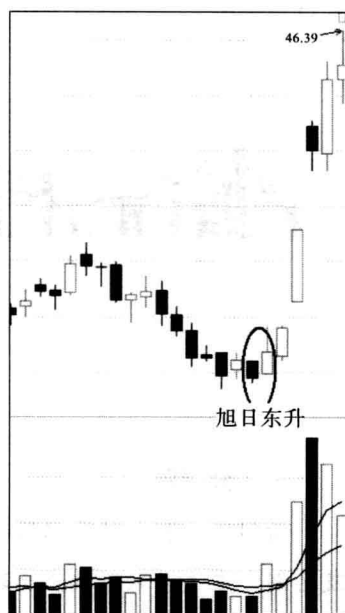


图 5A



图 6A

课后练习

一、分析题

请问图 1 和图 2 两只股票最后两天 K 线是什么组合？它们有什么特点及区别？在这两只股票上出现反映出什么含义？该如何操作？

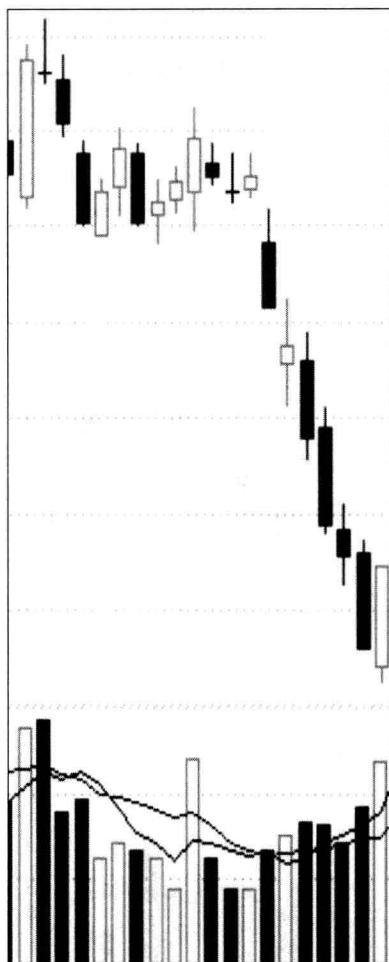


图 1



图 2

参考答案：图 1 最后两根 K 线组合叫曙光初现，图 2 最后两根 K 线组合叫好友反攻。从两只股票最近走势看，股价出现连续向下暴跌，做空动力十足，在这种向下趋势十分稳固且强劲冲击之下，如果没有多方主动性买盘，股价是很难扭转跌势的。好友反攻、曙光初现、旭日东升这三个组合，第二根阳线越深插入第一根中阴实体之内，越能反映出多方主动性买盘。图 2 该股最后走出曙光初现基本上显明多方主动性进场，即使在空方极强向下冲击之下极有较大机会见底回升的，见图 2A，所以在操作上我们可以适量买入。图 3 该股最后走出的是淡友反攻，阳线仅仅是收于前阴



线收盘价附近，未能反映多方主动性买盘，因此我们必须继续等待成交量进一步放大配合下股价向上冲击阴线实体，才能确认股价见底回升，见图2A，因此对于图2该股我们应以观望为主。

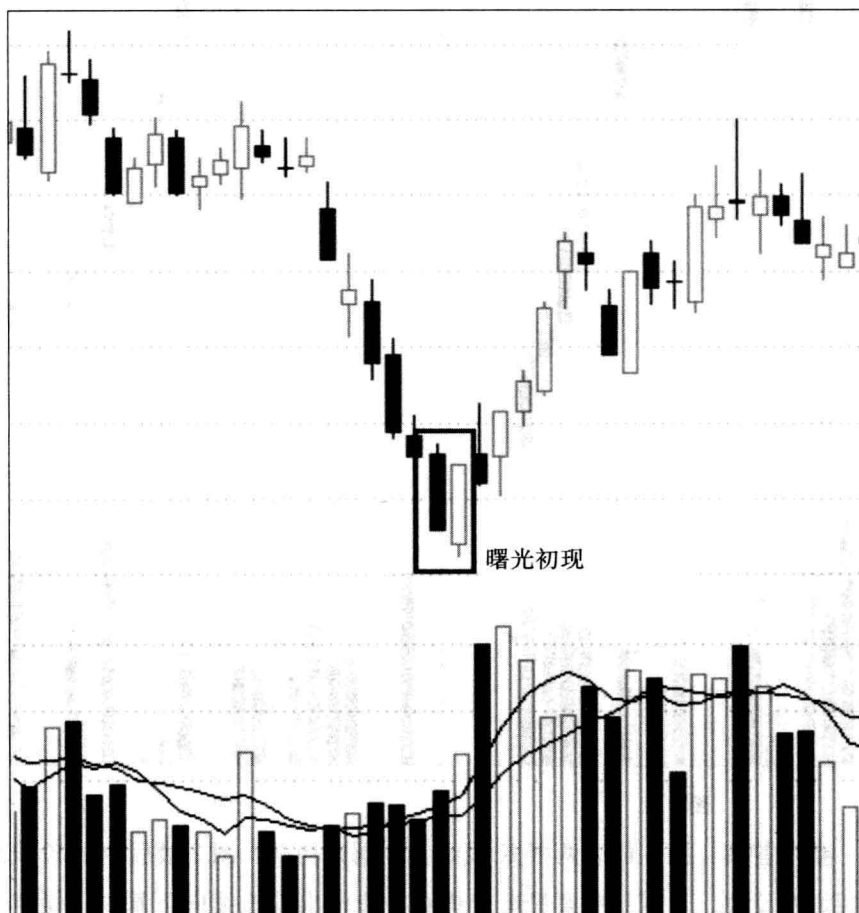


图 1A

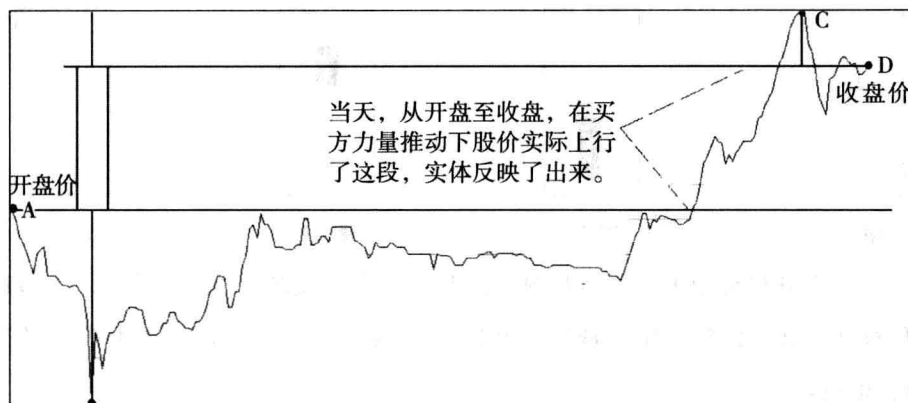


图 2A

十二、穿头破脚与身怀六甲

图 1、图 2 两组图都是由两根 K 线组成，左边 K 线实体全部置于右边 K 线实体之内，称为穿头破脚；图 3、图 4 两组图也是由两根 K 线组成，右边 K 线实体全部置于左边 K 线实体之内，称为身怀六甲。我们尝试以两天为时间单位把四组图画成单根 K 线，请问这四根 K 线叫什么？

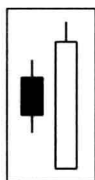


图 1

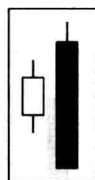


图 2

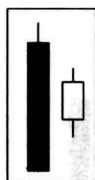


图 3

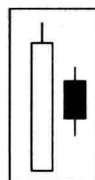


图 4

答：图 1 对应图 1A 是阳螺旋桨，图 2 对应图 2A 是阴倒锤头线（射击之星），图 3 对应图 3A 是阴锤头线（吊颈线），图 4 对应图 4A 是阳倒锤头线（射击之星）。

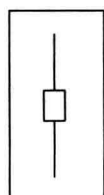


图 1A



图 2A

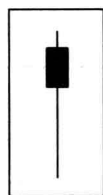


图 3A

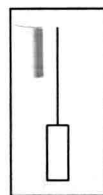


图 4A

在上升趋势中出现图 2 和图 4 这两个组合时反映什么市场信息？应如何操作？在下跌趋势中出现图 1 和图 3 这两个组合时反映什么市场信息？应如何操作？

答：在上升趋势中出现图 2 和图 4 这两个组合，有如在上升趋势中出现图 2A 阴射击之星和图 4A 阳射击之星这两根 K 线一样，都是反映多空力量平衡特性，是见顶信号，应离场出局。在下跌趋势中出现图 1 和图 3 这两个组合，有如在下跌趋势中出现图 1A 螺旋桨和图 3A 吊颈线一样，都是反映多空力量平衡特性，是见底回升信号，可适量买入。

穿头破脚除了图 1 和图 2 之外还有哪些表现形式？身怀六甲除了图 3 和图 4 之外还有哪些表现形式？它们反映出来的市场意义一样吗？

答：穿头破脚左边这根 K 线除了小阴小阳外，还可以是十字星，见图 1B 和图 2B；身怀六甲右边除了是小阴小阳外还可以是十字星。它们在趋势上出现都是反转功能含义，也就是说在上升趋势中出现是见顶信号，在下跌趋势中出现是见底信号。

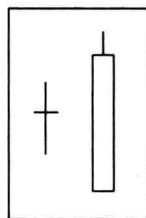


图 1B

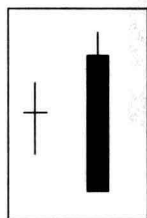


图 2B

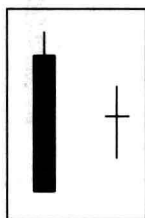


图 3B

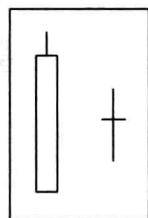


图 4B



课后练习

一、选择题

1. 对图 1 圆圈内两根 K 线组合说法正确的是()。

- A. 是穿头破脚，持续上升信号。
- B. 是倾盆大雨，见顶信号。
- C. 是乌云盖顶，见顶信号。
- D. 是身怀六甲，见顶信号。

2. 对图 2 圆圈内 K 线组合说法正确的是()。

- A. 是乌云盖顶，见顶信号。
- B. 是倾盆大雨，见顶信号。
- C. 是穿头破脚，见顶信号。
- D. 是身怀六甲，见顶信号。

3. 对图 3 圆圈内 K 线组合说法正确的是()。

- A. 是穿头破脚，见底信号。
- B. 是曙光初现，见底信号。
- C. 是身怀六甲，见底信号。
- D. 是旭日东升，见底信号。

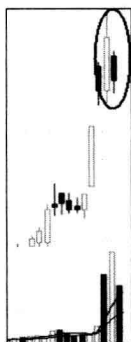


图 1

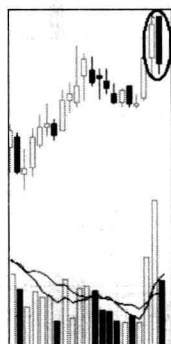


图 2

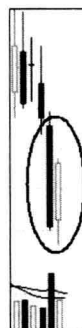


图 3



参考答案：1. D 2. C 3. C

二、分析题

图4、图5、图6、图7 这只股票最后两天K线组合叫什么？有什么特点及意义？应如何操作？



图 4



图 5

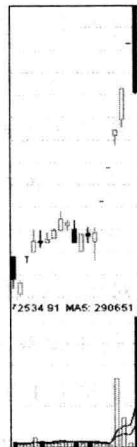


图 6



图 7



参考答案：

图 4 和图 5 最后两天 K 线组合都叫身怀六甲，它是由左边一根实体较大的 K 线和右边一根实体较小的 K 线组成，右边 K 线（可以是小阴或小阳或十字星）的实体完全置于左边 K 线实体之内，是反转信号。在上升趋势中出现身怀六甲走势如图 4 的时候是见顶信号，反映出有机构在组合第一根阳线时候秘密出逃，以致股价次日低开低走，有些身怀六甲第二根 K 线收盘价虽然仍在前阳实体一半之上，但阳线之后出现低开低走的情况一般只有机构行动才会导致的，值得我们足够重视，至少要把仓位降低来防范风险。身怀六甲出现在下跌过程中如图 5 的时候是见底信号，在实体较长的阴线向下的情况之下突然能够拉出一根



图 4A

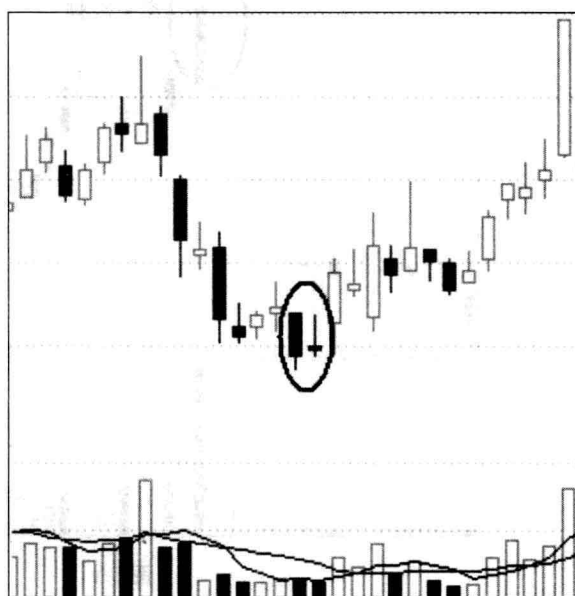


图 5A



高开的 K 线，如果不是利好刺激作用就是空方做空能量衰竭致使股价产生自然反弹动力，当然股价如果想进一步升得更高必须要成交量进一步配合才行，见图 5A，所以在操作上应先适当买进，如果成交量进一步放量配合的话可加仓。图 6 和图 7 最后两天组合叫穿头破脚，它是右边一根实体较大的 K 线和左边一根实体较小的 K 线组成，左边 K 线（可以是小阴或小阳或十字星）实体完全置于右边 K 线实体之内，左边 K 线开盘价与收盘价全部被右边 K 线开盘价与收盘价上穿和下破，所以叫穿头破脚，是反转信号。在上升趋势中，尤其是在上升力度较大的阳线之后如图 6（该例是涨停一字线）高开之后再大幅低走，机构诱多出货行为十分明显，可以用“神挡杀神，佛挡杀佛”的决心来形容机构出货决心，因此股价未来走势自然十分恶劣，见图 6A，所以在操作上宜以清仓为主。在下跌过程中出现穿头破脚走势最后一根 K 线一般都是实体较大的阳线如图 7 且把前一根 K 线下跌全部收复，基本上可以说明有主动性买盘进场，这是推动股价进一步上扬最有效的保证，见图 7A，在操作上可以逢低吸纳。

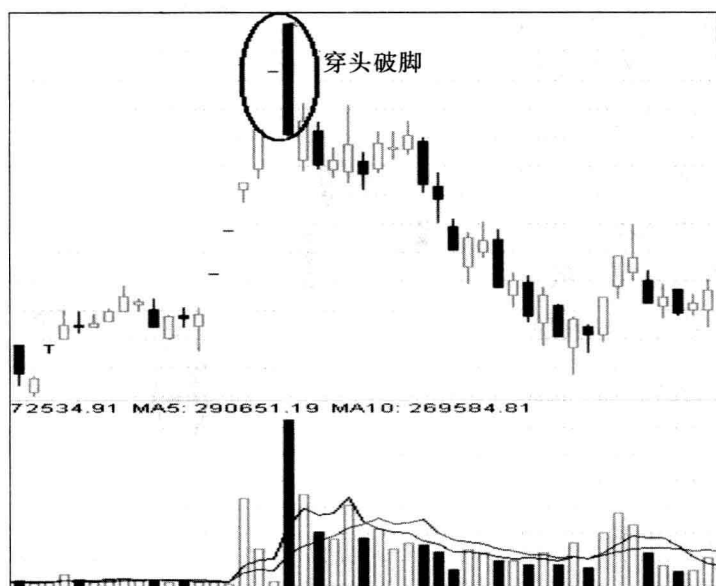


图 6A

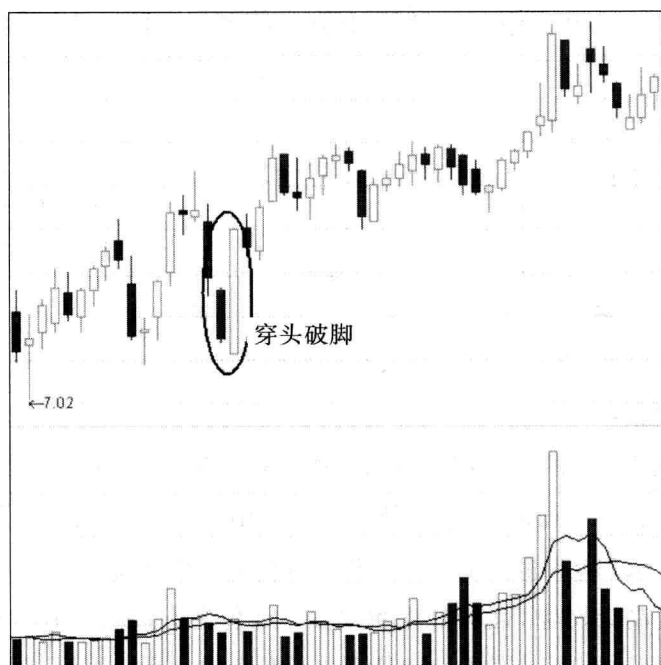


图 7A

十三、并列阳

并列阳顾名思义是指两根阳线并排“站”在一起，两根阳线的开盘价和收盘价几乎相同，如图 1。但在实际市场中，这种标准的并列阳极为少见，且反映出来的市场信息较为不稳定（涨跌各半），因为对应以两天为时间单位的 K 线还是一根阳线，不但没有取得更大战果而且还多耗了一天时间，更加弱化了多方力量。所以，我们把并列阳延伸为市场较为常见，且反映市场持续涨升信息稳定的模式，并加以研究。广义并列阳是指由两根阳线组成，第二根阳线实体不短于第一根阳线实体，第二根 K 线开盘价低开，收盘价高于第一根阳线的收盘价，形成两根扩张性的阳线组合在一



起，见图 2。并列阳分为上升性并列阳和持续性并列阳，是上升信号。

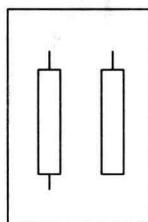


图 1

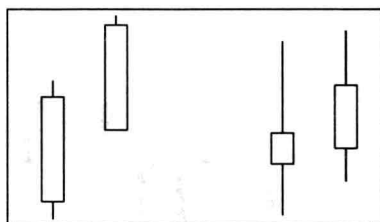


图 2

习题 图 3、图 4 和图 5 三只股票最后两根 K 线组合叫什么？

参考答案：

三只股票最后两根 K 线组合都叫并列阳。图 3 的并列阳叫持续性并列阳（又叫调整性并列阳），它的特点是并列阳前一根 K 线是中阳或长阳，并列阳第一根阳线常能向上跳空高开和带有上影线且放巨量，并列阳第二根阳线低开高走收盘于前阳收盘价之上最高价之下且成交量比前量下降。这种并列阳反映出多头最大意图是引出活跃筹码及沉淀筹码：在中阳或长阳之下，大幅跳空高开大幅振荡引出该股的活跃筹码，巨量（或近期天量）说明了这一点；并列阳第二根阳线低开、减量、收盘高于前阳收盘价



图 3

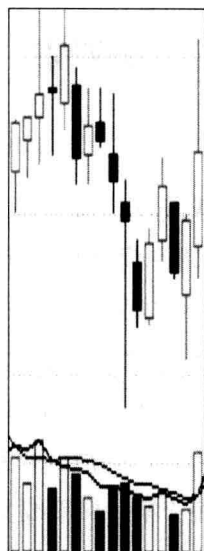


图 4



图 5



低于前阳最低价的特点非常重要，低开及减量表明市场筹码沉淀成功，收盘价低于前阳最高价表明多头沉淀筹码的意图，如果收盘价高于前阳最高价说明多头拉升股价操之过急必定再次引来股价继续调整可能，收盘价高于前阳收盘价说明股价重心在上移也证明多头力量继续在扩张。因此，在完成市场筹码沉淀，多头力量继续扩张的情况之下，股价必定会持续上扬，见图 3A。图 4 和图 5 的并列阳叫上升性并列阳，它的特点是并列阳之前一般没有大幅向上跳空且没有放出近期天量，第二阳线不仅持续创新高且收盘价都收于新高，成交量是递增

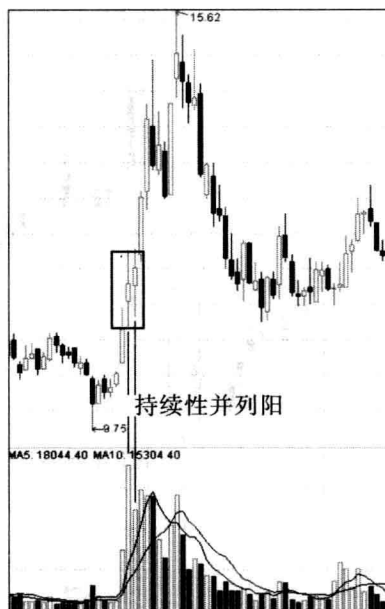


图 3A

的（至少不会急剧下降），表明股价处于极强上升途中，是机构持续性收集筹码所形成的，这种并列阳有加速股价上升作用，见图 4A 和图 5A。值得注意的是，由于上升性并列阳存在短线上升幅度较大，一旦对上升性并列阳误判很容易导致错买在股价进入调整阶段，所以我们有必要对上升性并列阳的所有特点均准确地把握并以谨慎态度去操作。

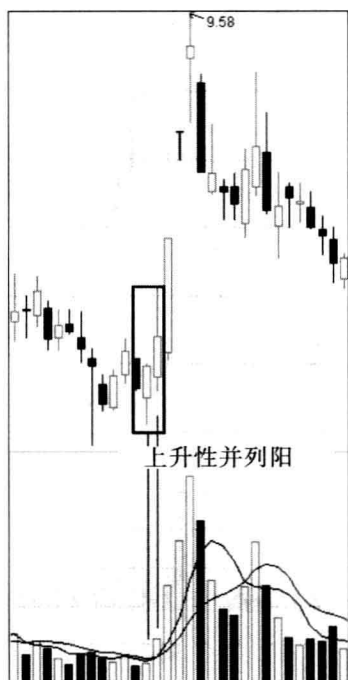


图 4A



图 5A

课后练习

一、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上（√），在错的后面打上（×），并简单说明理由。

1. 持续性并列阳两根阳线的成交量是持续性地放大的。（ ）
2. 持续性并列阳第二根阳线收盘价常收于新高位置。（ ）
3. 持续性并列阳前一根 K 线常是中阳或大阳，且并列阳第一根阳线常跳空高开。（ ）
4. 持续性并列阳实际意义是洗盘及沉淀筹码。（ ）
5. 上升性并列阳第二根阳线收盘价通常收于新高。（ ）
6. 上升性并列阳之前常没有跳空高开且没有近期天量。（ ）

十三 并列阳



参考答案：1. × 通常是第一根阳线放量第二根阳线缩量。2. × 第二根阳线收盘价常收于前阳收盘价之上、前阳最高价之下。3. ✓
4. ✓ 5. ✓ 6. × 上升性并列阳庄家仍处于吸筹阶段，所以通常不会出现明显跳空高开出现。

二、是非题

1. 图1圆圈内两根K线是上升性并列阳。()
2. 图1圆圈内两根K线是持续性并列阳。()
3. 图2圆圈内两根K线是持续性并列阳。()
4. 图2圆圈内两根K线是上升性并列阳。()

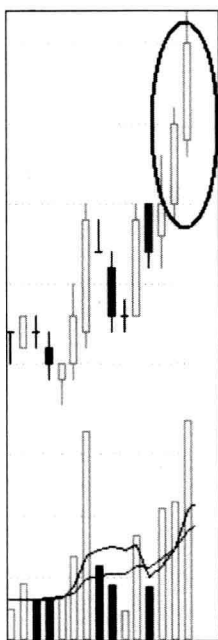


图1

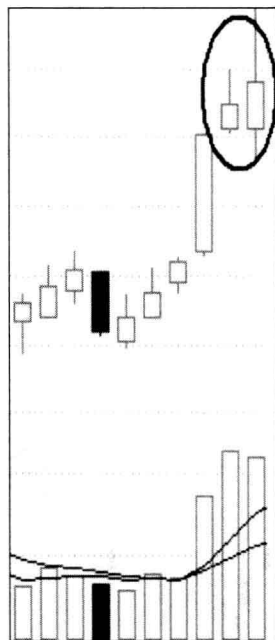


图2

参考答案：1. 对 2. 错 3. 对 4. 错

三、分析题

请问图3最后两根阳线组合叫什么名称？有什么特点及含义？该如何操作？

参考答案：图3最后两根阳线组合叫持续性并列阳，它主要出现在长



阳及大幅向上跳空振荡之后的走势，是机构洗盘及沉淀筹码的结果，通常由两根阳线组成，第一根阳线急剧放量，第二根阳线低开高走收盘价收于第一根阳线收盘价之上、第一根阳线最高价之下，第二根阳线成交量出现一定的下降，反映出筹码洗盘成功，股价将再一触即发，见图 3A。

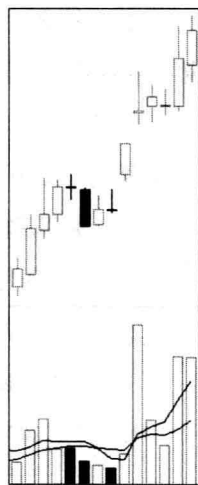


图 3

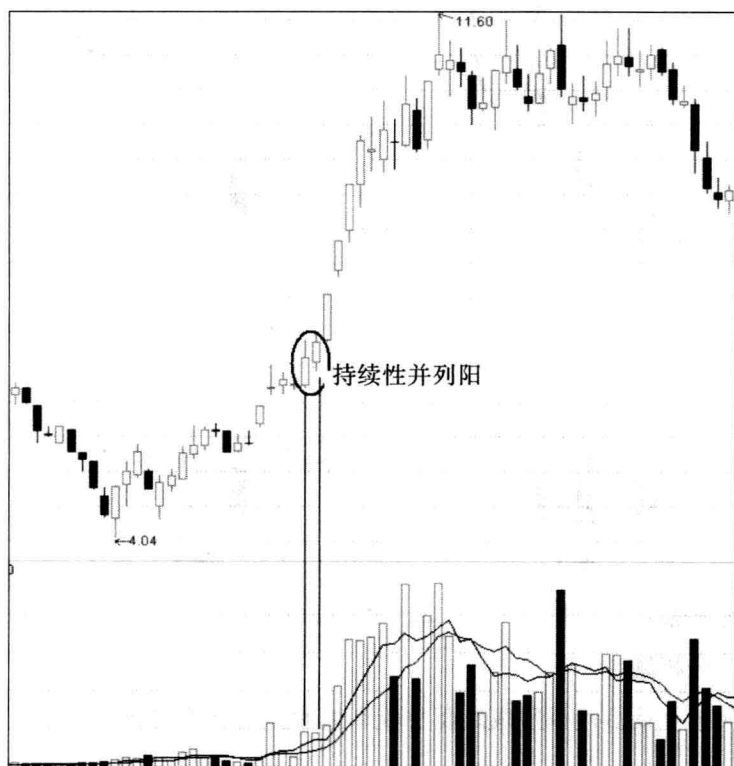


图 3A



十四、双飞乌鸦与顺势二阴

同样是中阳或长阳之后跳空二阴，但由于两根阴线的形态及排列不一样所产生的市场含义刚好相反，这就是本节要讲的双飞乌鸦与顺势二阴。

双飞乌鸦是指在上涨过程中或横盘整理过程中由两根阴线组成，第一根阴线向上跳空高开低走，第二根阴线开盘价高于第一根阴线的开盘价，收盘价低于第一根阴线的收盘价，几乎没有上影线，形成第二根阴线包着第一根阴线的状态，见图 1。顺势二阴是在上涨过程中由三根 K 线组成，第一根是中阳或长阳，第二根高开低走收盘价于阳线收盘价附近或之上带一定上影线的阴线，第三根阴线平开或小幅低开带一定下影线，见图 2。

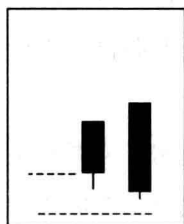


图 1

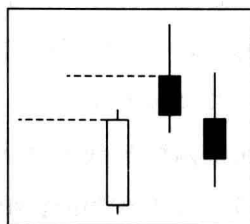


图 2

习题 请问图 3 和图 4 两股最后两天 K 线组合叫什么？有什么特点及含义？在操作上应注意哪些要素？

参考答案：

图 3 该股最后两根 K 线组合成双飞乌鸦走势，是在上涨过程中或横盘整理过程中由两根阴线组成，第一根阴线向上跳空高开低走，第二根阴线开盘价高于第一根阴线的开盘价，收盘价低于第一根阴线的收盘价，几乎没有上影线，形成第二根阴线包着第一根阴线的状态。反映多方稍有拉升行为均受到空方压制性打压，尤其是第二根阴线显得多方无能力与空方抗衡，股价高开后直落走势收于前天收盘价之下，体现出多方弱势达到了极

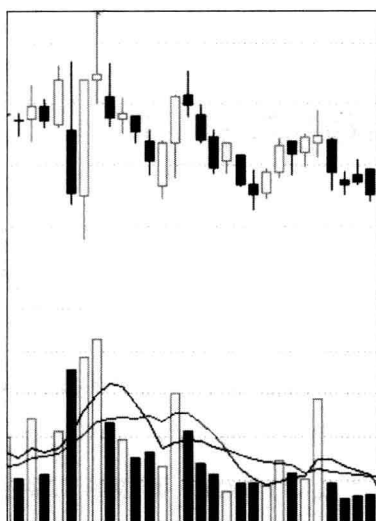


图 3

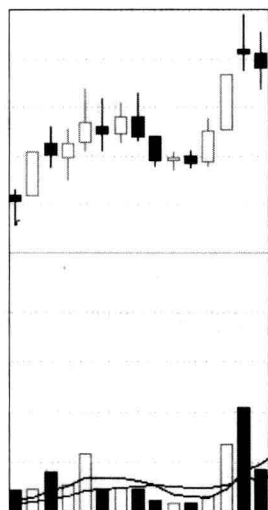


图 4

端，向下成为必然走势，见图 3A。如果该走势出现在上升之中，这是庄家最后一批筹码逃逸作出的诱多行为，之后股价很可能形成猛烈的下跌走势。所以在操作上，一旦出现双飞乌鸦走势证明股价即将处于大幅下跌的临界点，应以清仓观望为宜。

图 4 该股最后两根 K 线组合是顺势二阴走势，它是在上涨过程中由三根 K 线组成，第一根是中阳或长阳，第二根高开低走收盘价于阳线收盘价附近或之上带一定上影线的阴线，第三根阴线平开或小幅低开带一定下影线，在上升过程之中形成持续上升形态，我们可以从以下几点分析它的“持续性”理由：①第一根阴线有较长上影，即使是庄家出货行为，至少庄家有一部分筹码是套在上面的。②第一根阴线收盘价能收于前阳收盘价附近或之上，表明空方杀跌并不凶悍。第二根阴线没有产生大幅低开，表明庄家并没有在前阴线撤离，否则会产生恐慌性抛盘必定会令第二根 K 线大幅低开。③第二根阴线必须有较长上影线或下影线或同时有较长上下影线，能反映出庄家主动解套高位散户或主动低位回补仓位。因此在高位走出顺势二阴走势的个股最差情况还会有一波庄家自救行情，也就是说，股价最低量度升幅还会创新高，见图 4A。在操作上我们要注意以下要点：



十四

双飞乌鸦与顺势二阴

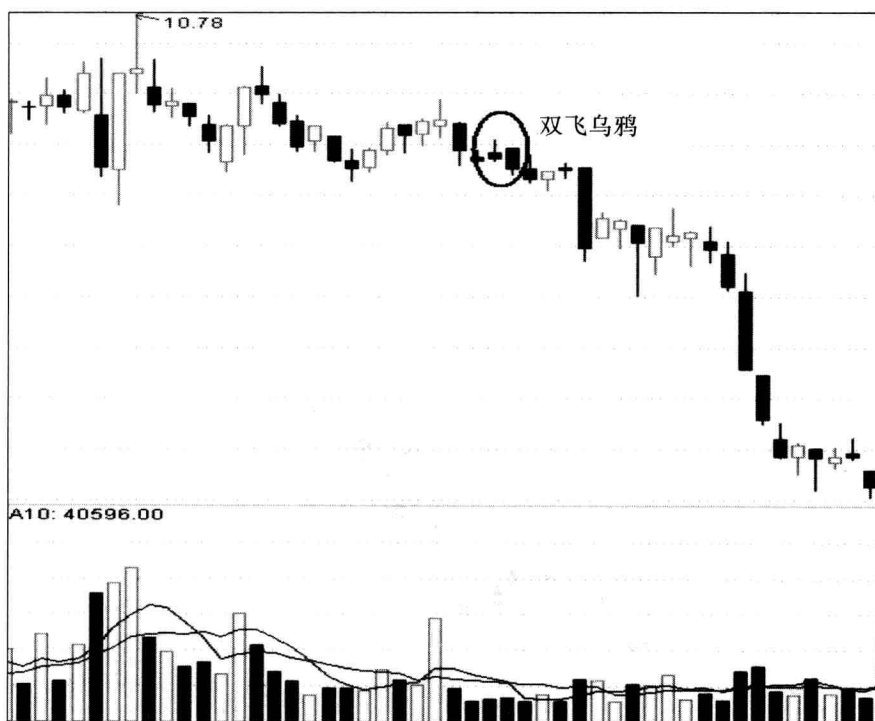


图 3A

如果第二根阴线走势是先升后调整，在早盘 K 线就看到有一根较长的上影线的话，可以在盘中把买点置于股价下跌约 3%~4% 之间；如果第二根阴线一开盘股价立即单边下行的话，投资者可以一路观察股价至尾市，临收盘时 K 线显示有较长下影线才建仓，否则不宜操作。



好K线胜过大牛市 ▶▶

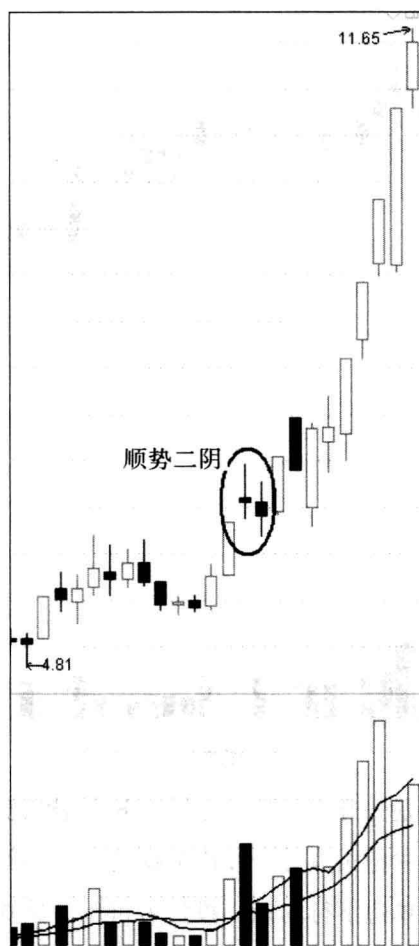


图 4A

课后练习

一、是非题

1. 图 1 圆圈内两根 K 线是顺势二阴，股价调整到位将重拾升势。()
2. 图 2 圆圈内两根 K 线是顺势二阴，股价调整到位将重拾升势。()
3. 图 1 圆圈内两根 K 线是双飞乌鸦，股价将破位下行。()

十四 双飞乌鸦与顺势二阴



4. 图2圆圈内两根K线是双飞乌鸦，股价将破位下行。()

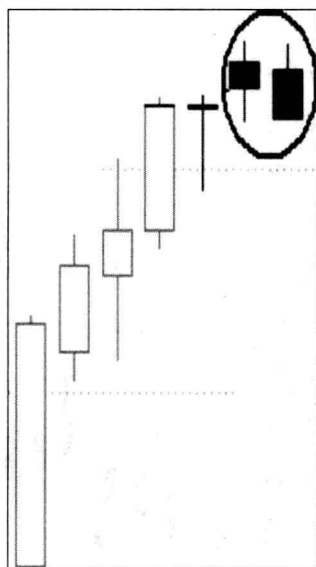


图1

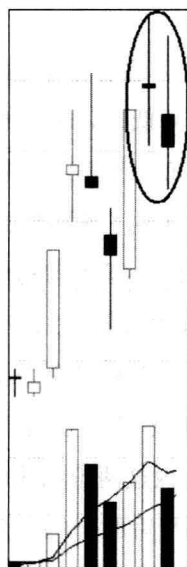


图2

参考答案：1. 错 2. 对 3. 对 4. 错

二、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上(√)，在错的后面打上(×)，并简单说明理由。

1. 双飞乌鸦与顺势二阴第一根阴线通常都跳空高开。()
2. 顺势二阴第一根阴线收盘价可以深入前阳的实体之内。()
3. 顺势二阴第二根阴线收盘价可以插入前阳的实体之内。()
4. 一定观察到顺势二阴第二根阴线要么有上影线要么有下影线，才能买入。()

参考答案：1. √ 2. × 理由：如果第一根阴线收盘深入前阳实体之内的话已说明多方失去抵抗能力，股价要重新走强将十分艰难。

3. √ 4. √

三、分析题

请仔细分辨图3该股圆图AB两K线组合的特点，请问这两个组合叫



什么？反映怎样的含义？

参考答案：

图3圆圈A组合乍看像双飞乌鸦，第一根阴线高开低走，第二根阴线也高开低走且开盘价高于第一根阴线的开盘价，收盘价低于第一根阴线的收盘价，这貌似却神不似！双飞乌鸦体现的是多方稍有拉升行为立即让空方压制性打压，多方基本上没有多余力量做多，两根阴线通常都没有十分明显的上下影线，而圆圈A内这两根阴线的特征，如第一根阴线高开后股价仍十分强劲地向上拉升，如果说第一根阴线的上影是庄家诱多行为，第二根阴线高开后再一次强劲地拉升，让高位散户全部解套，如果说第二根阴线上影是庄家再一次诱多的话，那么在诱多之后股价必定直落，而第二根阴线却收出长长的下影线，这些行为特征表明圆圈A内的组合貌是双飞乌鸦神却是顺势二阴。圆圈B第一根阴线亦是在前阳之下跳空高开低走收盘于前阳收盘价附近，第一根阴线明显有上下影线，从第二根阴线开盘价几乎平开看，庄家在第一根高开低走阴线应没有诱多出货，且第二根阴线有较长下影线，这些都符合顺势二阴的特征。显然，该股在那么短的一段上升走势当中连续做出了两次顺势二阴洗盘行为，足见庄家操盘手法娴熟，因此股价未来上升是可以预见，见图3A。



图3



十五

上涨二颗星与下跌三颗星

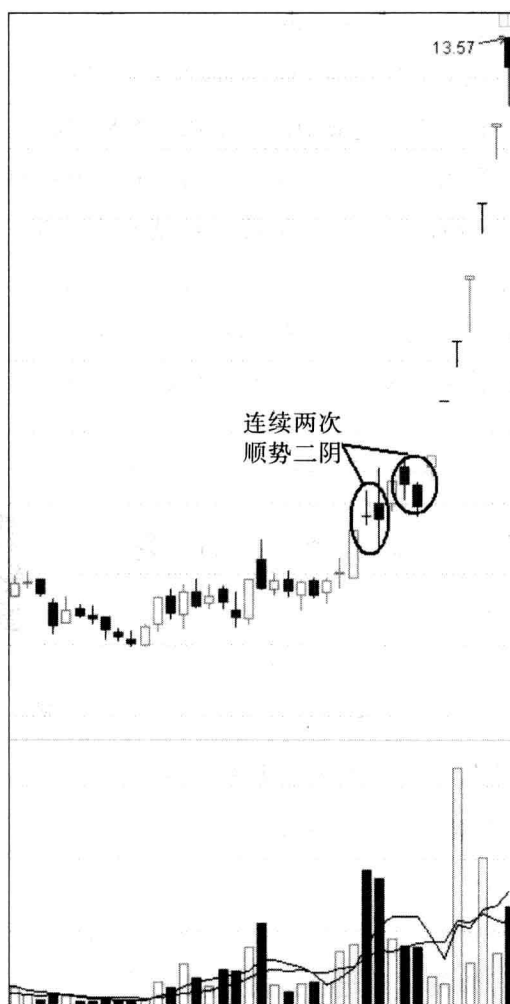


图 3A

十五、上涨二颗星与下跌三颗星

星线反映多空力量平衡特性，但当它的上下影较短的时候，这种特性较弱，所以当这些 K 线出现在稳定的极强的趋势中时，极可能是趋势中途



的一个“小憩”，之后股价仍将沿着原来的趋势运行。

上涨两颗星，在上升过程中出现两颗波动较小的小K线，出现的方式主要有两种：第一种是上升趋势中以小幅跳空的形式收出连续两颗（或三颗）小十字星（可阴可阳），见图1；第二种是在上升趋势中先拉出一根中阳或长阳接着连拉两根或三根小K线（包括小十字星、小阴小阳），见图2。

下跌三颗星，在下跌过程中先拉出一根中阴或长阴，之后股价在中阴或长阴收盘价附近连续三天（或几天）小幅波动形成小阴小阳或小十字星走势，见图3。

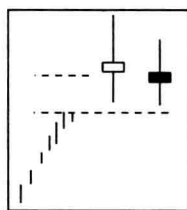


图1

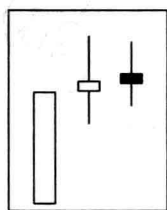


图2

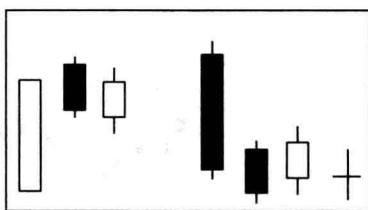


图3

习题 请问图4、图5最后两根K线组合和图6最后三根K线组合叫什么名称？有什么技术特点及意义？

参考答案：

图4该股最后两根K线组合是向上跳空两颗星，是在向上跳空裂口基础上形成的。星线在上升过程中虽然存在一定风险，但机构想在这种波动极小的星线出逃几乎是不可能的事，如果配合这两根星线成交量萎缩的话，更加说明这两颗星是上升中途的“小憩”了，见图4A。图5该股最后两根K线是小阴加小阳走势，是在前一根大阳线基础上形成的，亦属于上升两颗星走势。此种走势中阳之后的小阴成



图4



十五

上涨二颗星与下跌三颗星



交易必须急剧下降以体现市场抛压很轻，小阳又必须把小阴大部分实体收复进一步印证庄家没有撤离。这两根波动极小、成交量又急剧下降的一阴一阳正是庄家在操盘过程中的冷却手法，能有效清洗短线跟风盘令股价拉升得更加顺利，见图 5A。图 6 该股最近三根 K 线组合成下跌三颗星形态，它的特点是在下跌趋势中出现中阴或大阴加速下行之后，在中阴或长阴收盘价附近整理形成这三根波动较小 K 线，完全看不到多方积极介入的痕迹——大阳线出现，空头也没有竭尽迹象——多空力量平衡强烈的 K 线出现，所以在下跌趋势强盛的情况之下，要扭转趋势是根本不可能的事，见图 6A。

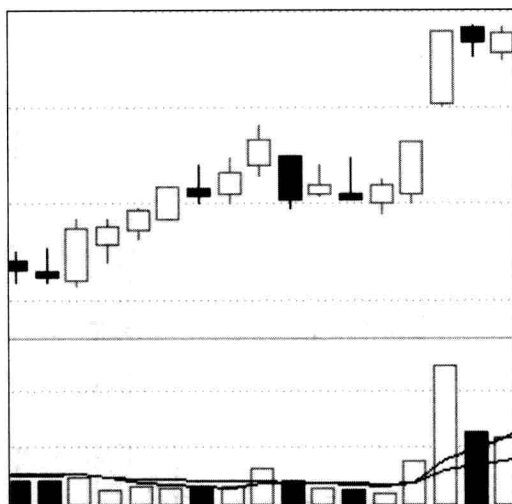


图 5

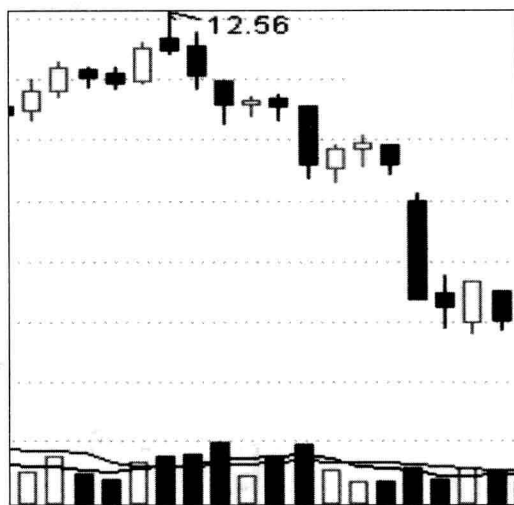


图 6



好 *K* 线胜过大牛市 ►►

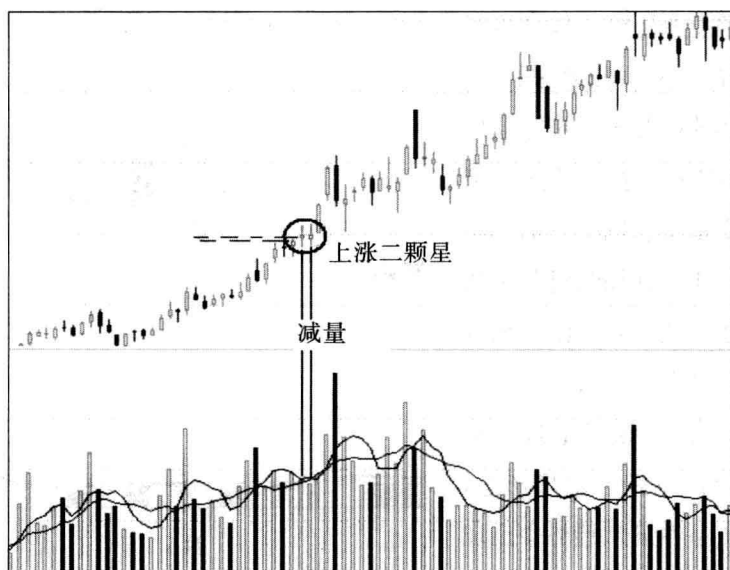


图 4A

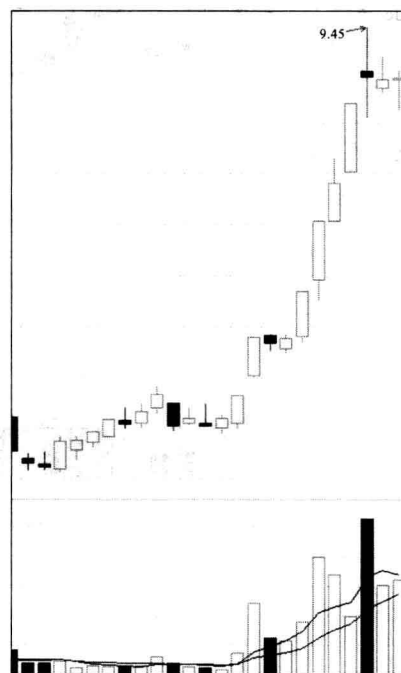


图 5A



图 6A

课后练习

一、选择题

- 对上升两颗星特征说法正确的是（ ）。
 - 上升两颗星前必须有跳空缺口。
 - 上升两颗星前必须有高开或中阳或长阳。
 - 上升两颗星成交量是递减的。
 - 上升两颗星是见顶信号。
- 对下跌三颗星说法不正确的是（ ）。
 - 这三颗星是在中阴或长阴之下形成的。
 - 这三颗星波动较小。



好K线胜过大牛市

- C. 下跌三颗星是见底信号。
D. 下跌三颗星是在中阴或长阴实体下方完成。

参考答案：1. BC 2. C

二、是非题

1. 图1圆圈内这两根小阴小阳是在长阳之后出现，波动较小，成交量递减，符合上升两颗星特征，反映股价将持续上扬。（ ）
2. 图1圆圈内这两根小阴小阳是在长阳之后出现，表现十分不活跃，成交量又急剧递减，反映机构已出逃。（ ）
3. 图2圆圈内两根K线大幅向上跳空股价却未能大幅高走，且两根K线均带一定上影，反映上档压力重重，股价有可能见顶反转。（ ）
4. 图2圆圈内两根K线向上跳空高开收阳星线，虽然两K线均带一定上影，但成交量却萎缩，说明上档并没有压力，机构也没有出逃，是较典型的上升两颗星。（ ）

参考答案：1. 对 2. 错 3. 错 4. 对



图1

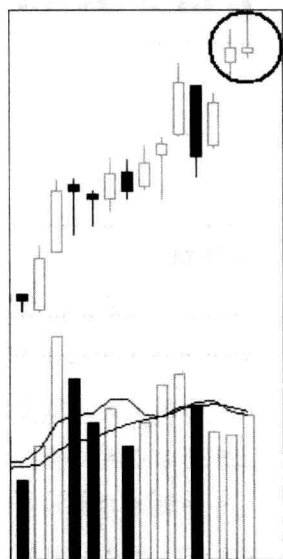


图2



十六、平顶与平底

在同一个时间段里，股价连续两次甚至多次几乎在同一价位受压回落或受支撑反弹的话（此话可理解为最高价或最低价、收盘价或开盘价受压或受支撑），表明股价可能见顶或见底，即使不是深幅下跌或大幅上升，也要注意短期风险或机会，这种走势称之为平顶或平底。平顶主要发生在上升过程或整理过程中，平底主要发生在下跌过程或整理过程中。

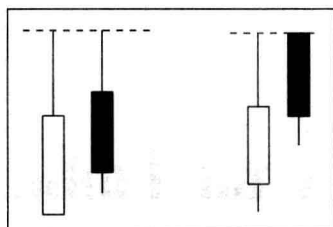


图 1

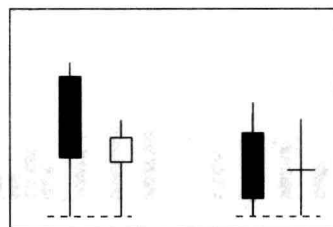


图 2

习题 请问图 3 和图 4 两只股票最近走势有什么特点？反映出什么市场信息？应如何操作？

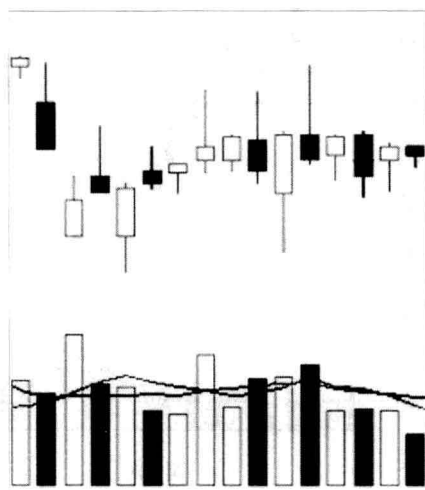


图 3



图 4



参考答案：

从图3最近走势分析，股价处于整理状态，但可以看到的是每天的收

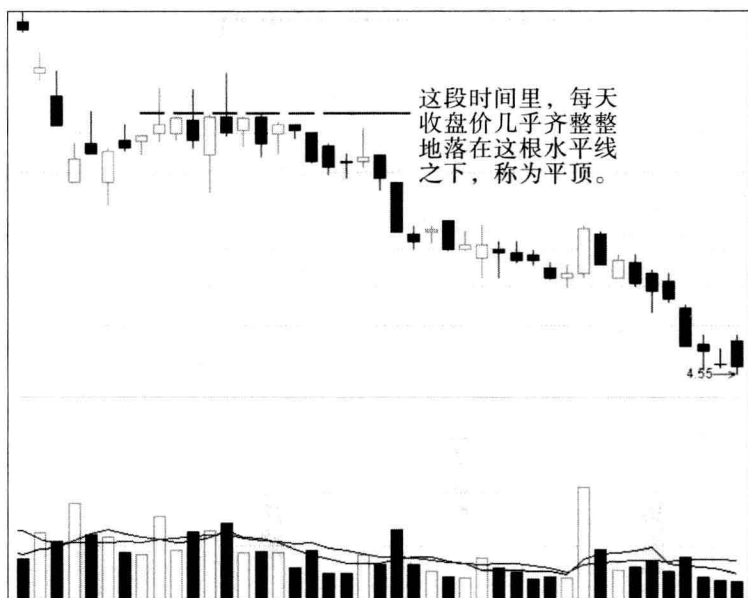


图 3A

盘价、开盘价几乎都在同一水平线之下，偶尔股价冲破了该水平线但收盘均收于此水平线之下，表明股价在该水平线受压极大，极可能形成平顶形态，需要注意股价结束整理下行，见图 3A。因此见股价多次在同一价位受压回落的情况，在操作上宜先离场观望。从图 4 最近走势看，股价连续两次在同一价格受到支撑并且都向上产生了反弹走势，表明可能产生平底形态，股价应该有一波反弹走势，见图 4A。像平底

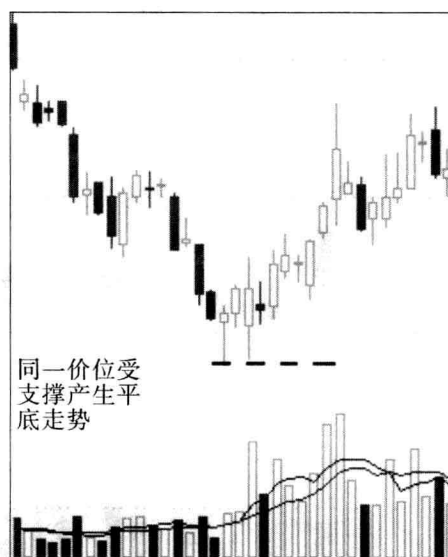


图 4A



走势，股价第一次受支撑时成交量可能不会放大（当然能放大最好），第二次受支撑时成交量应有所放大，这时更加可以肯定股价会反弹了。

课后练习

一、简答题

1. 下列走势当中不是平底或平顶走势的是哪一个？简单说明理由。

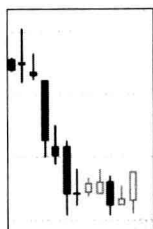


图 1

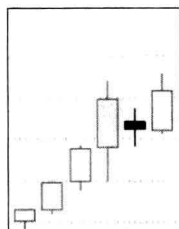


图 2

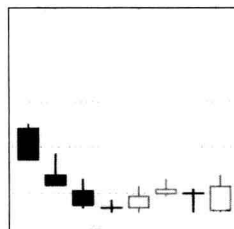


图 3

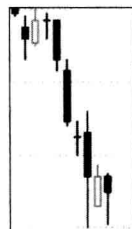


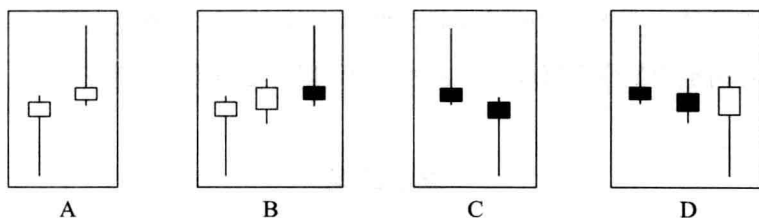
图 4

参考答案：

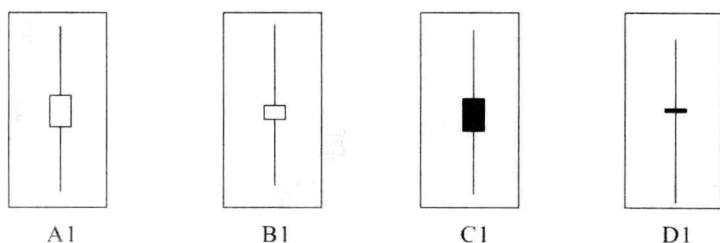
图 2 不是平顶走势。平顶走势是指股价在某一价位处两次或多次受到压力而明显大幅回落，图 2 中仅是第一次股价触摸最高位后次日产生较深幅回落，之后股价再度上攻那高位时并没有明显体现到太大的压力，因而称不上是平顶走势。平底走势也一样，图 1、图 3 和图 4 三只股票在底部某一价位处均出现两次或以上受到支撑有明显反弹走势。

十七、搓揉线

下面有 A、B、C、D 四个 K 线组合图，请问将它们画成只有一根 K 线的话，将是什么样的 K 线？请画出来。如果它们出现在趋势中，请问反映出什么市场信息？



答：它们或者是螺旋桨或者是长十字星，见对应图 A₁、B₁、C₁、D₁。它们如果出现在趋势中，将成为反转信号，也就是说在上升中出现股价将下跌，在下跌中出现股价将上升。



习题 图 1 和图 2 中最后两天 K 线组合叫什么名称？有什么特点及含义？

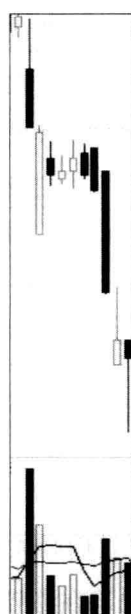


图 1

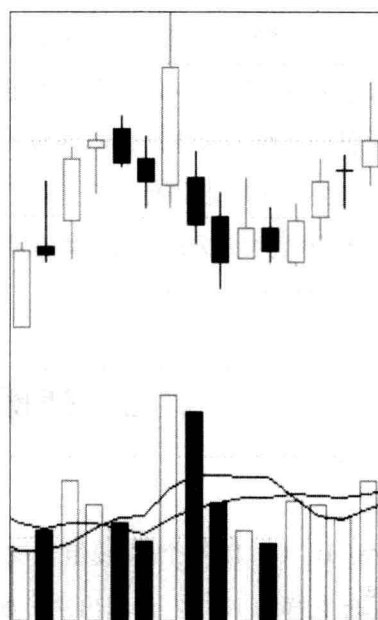


图 2



参考答案：

图 1 和图 2 最后两天 K 线组合都叫搓揉线又称对倒线，在下跌的时候先拉出一根长上影 K 线，接着再拉出一根长下影 K 线，当然这两根 K 线中间还可以夹着一两根实体较小的 K 线；在上升的时候先拉出一根长下影 K 线，接着再拉出一根长上影 K 线，在这两根 K 线中间还可以夹着一两根小 K 线。图 1 是在下跌过程中先拉出一根较长上影线的 K 线，反映出有机构逆势初次建仓，之后再受到市场抛售令股价再次急速下行，这时庄家再趁机大举介入，使 K 线留下长长的下影，与之前长上影 K 线形成对称性 K 线，所以我们又称之为对倒 K 线。两根 K 线组合反映出买盘开始涌现，股价即将转势，见图 1A。图 2 是在上升过程中先拉出一根较长下影线的 K 线，反映出庄家开始出逃，但由于筹码未完全抛出，次日再次把股价拨高进行诱多抛售，致使 K 线留下长长的上影，显然这两根 K 线组合是转势下跌信号，见图 2A。

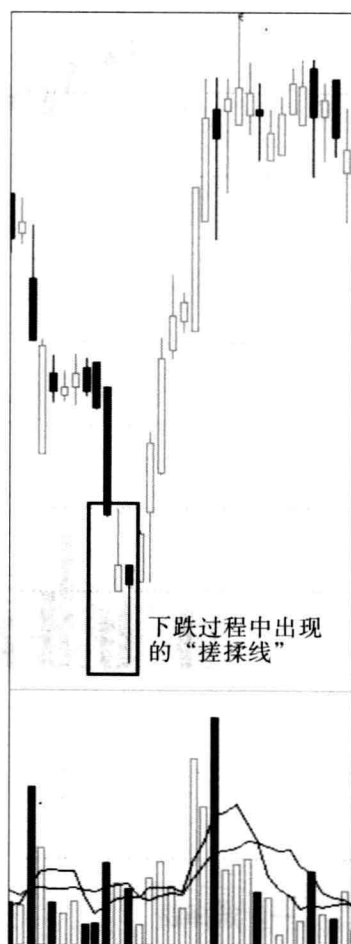


图 1A

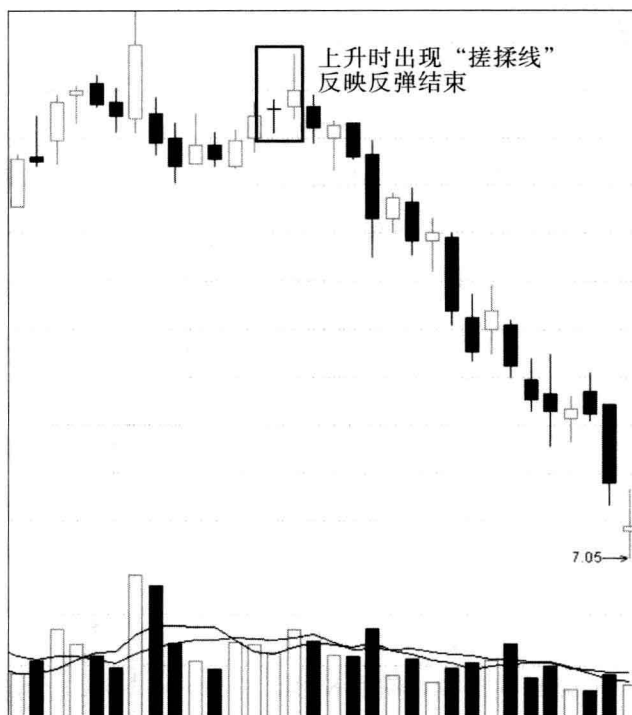
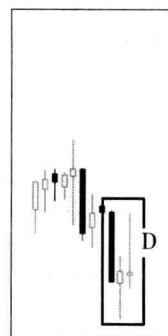
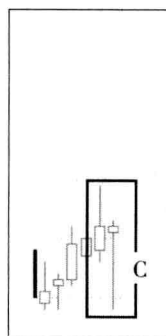
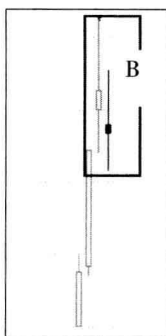
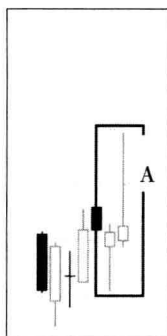


图 2A

课后练习

一、选择题

1. 下列四图中，哪个是搓揉线？（ ）



十八 尽头线与夹击线



2. 对图 1 方框内 K 线组合表达正确的是 ()。
- 是搓揉线，第一根 K 线长上影和第三根 K 线长下影潜伏着多方买盘，股价见底回升。
 - 不是下跌搓揉线，搓揉线只有两根 K 线组成。
 - 是搓揉线，但第一根 K 线上影过长反映空方抛压十分重，见底反弹力度应有限。
 - 是搓揉线，三根 K 线组合成的单根 K 线是长十字星，见底概率非常大。

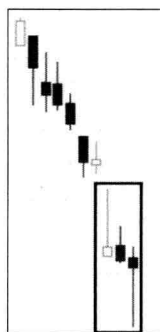


图 1

参考答案：1. A 2. AD

十八、尽头线与夹击线

在上升过程中先拉出一根较长上影的中阳线，次日收出一根高开但未收复中阳上影的 K 线，见图 1。同样，在下跌过程中先拉出一根较长下影的中阴线，次日收出一根低开实体依附于中阴下影之内的 K 线，见图 2。图 1 和图 2 这两根 K 线组合均称为尽头线。

在上升过程中先拉出一根小阴，之后再拉升一根低开或平开的中阳，第三天再收出一根阳线，阳线的实体绝大部分都进入阳线实体内，见图 3。同样，在下跌过程中先拉出一根小阳，之后再拉出一根高开或平开的中阴，第三天再收出一根小阳，阳线的实体绝大部分进入阴线实体内，见图 4。这三根 K 线组合称为夹击线。

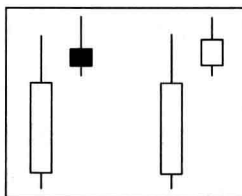


图 1

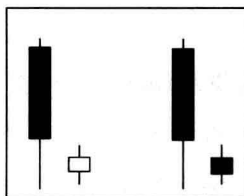


图 2

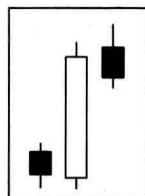


图 3

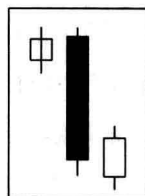


图 4



习题一 请问图 5 和图 6 两只股票最后两根 K 线组合叫什么名称？在趋势中反映什么市场含义？说出其中理由。

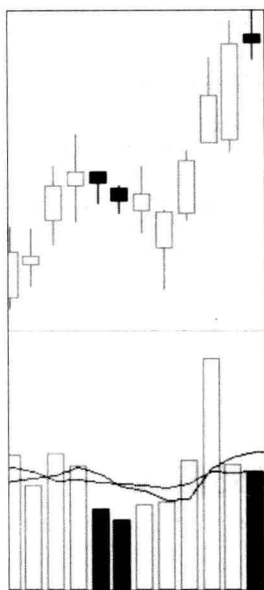


图 5



图 6

参考答案：

图 5 和图 6 两只股票最后两根 K 线组合都叫尽头线，是反转信号。图 5 中该股是在上升过程中收出尽头线的，它反映出多方走到了尽头的含义。这个危险信号主要隐藏在中阳上影线内的这根高开而没有收复上影的小 K 线内。按理中阳反映出买方强盛，再加上次日高开，股价应该一举收复昨天的“失地”，没想到股价突然止步，正是这种变化隐藏着杀机——该涨而不涨理应看跌，见图 5A，如果隐藏在中阳上影线内的这根小 K 线成交量急剧下降的话更加说明行情达到了尽头。图 6 中该股是在下跌过程中收出尽头线的，它反映出空方走到了尽头的含义，这个机会主要隐藏在中阴下影线内的这根低开而收盘没有继续创新低的小 K 线内。按理中阴反映出卖方强盛，再加上次日低开，股价应该一举收复昨天的“失地”，没想到股价突然止步，正是这种变化隐藏着多方反攻行动——该跌而不跌理应看涨，见图 6A。



十八

尽头线与夹击线

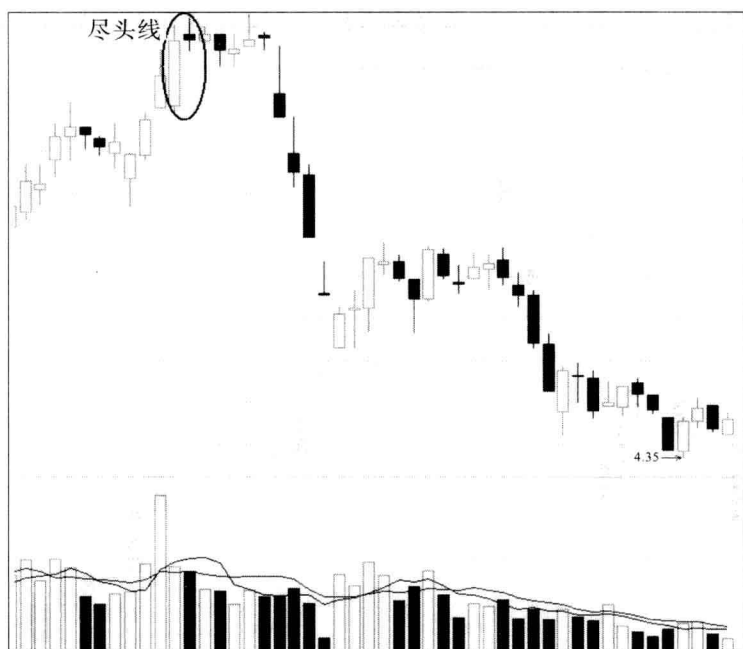


图 5A

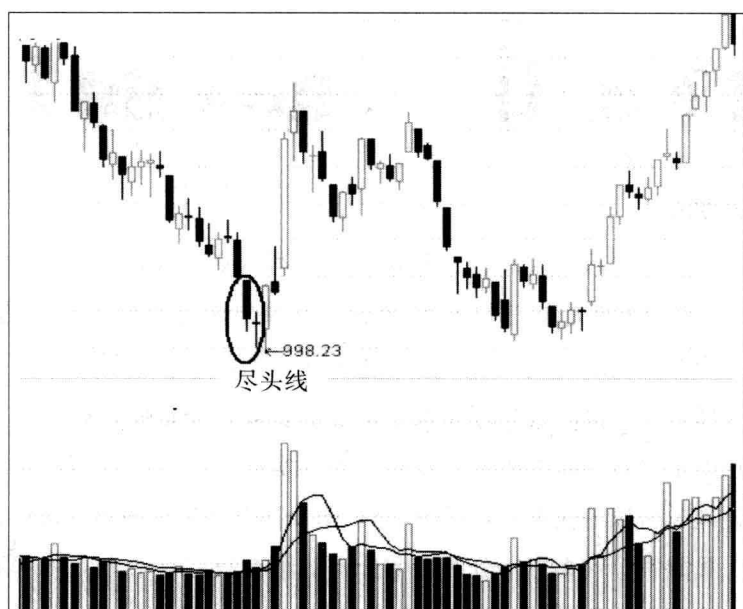


图 6A



习题二 请问图 7 和图 8 两只股票最后三根 K 线组合叫什么名称？在趋势中反映什么市场含义？说出其中理由。

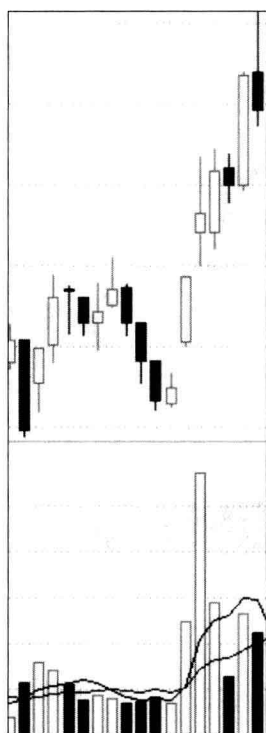


图 7



图 8

参考答案：

图 7 和图 8 两只股票最后三天 K 线组合都叫夹击线，是反转信号。图 7 在上升过程中出现这样三根 K 线组合，反映出多方受到了空方的夹击，虽然在中阳线两端的阴线不大，但反映出此中阳是多方的最后一击，我们可以这样理解：一根阴线整理如果是正常的整理，应是使之后上升更加顺畅，但在中阳之后再度拉阴并入侵到中阳的实体内，表明这两根阴线不是正常的整理，所以理应看空，见图 7A。图 8 在下跌过程中出现这样三根 K 线组合，犹如我军（多方）分成多个分支躲藏在敌方（空方）内部肢解敌方势力，我军自然会胜利，见图 8A。



十八

尽头线与夹击线

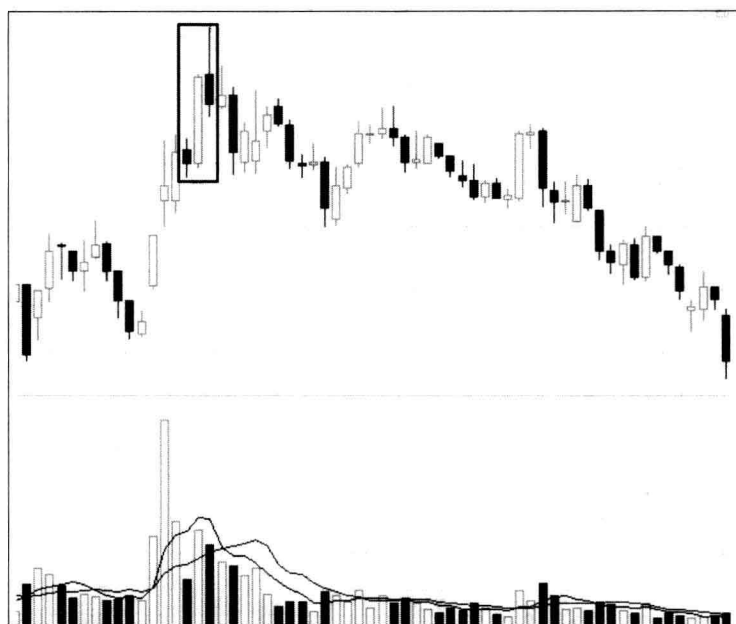


图 7A

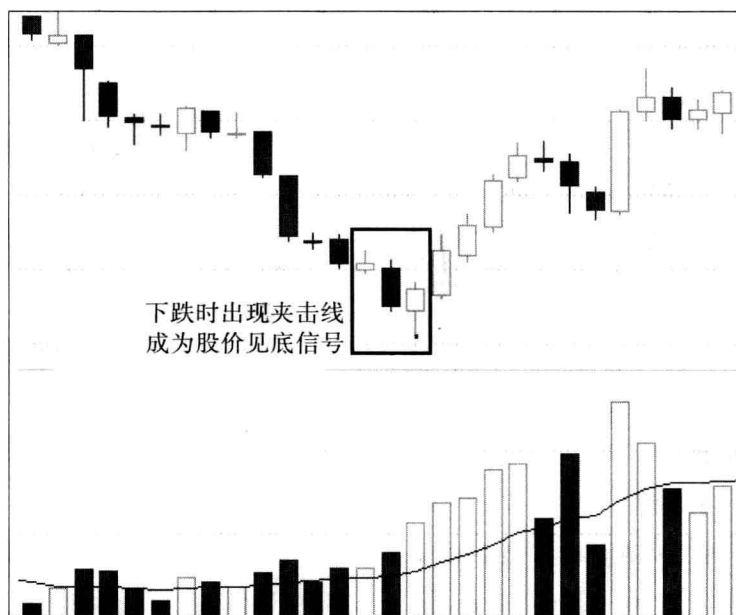


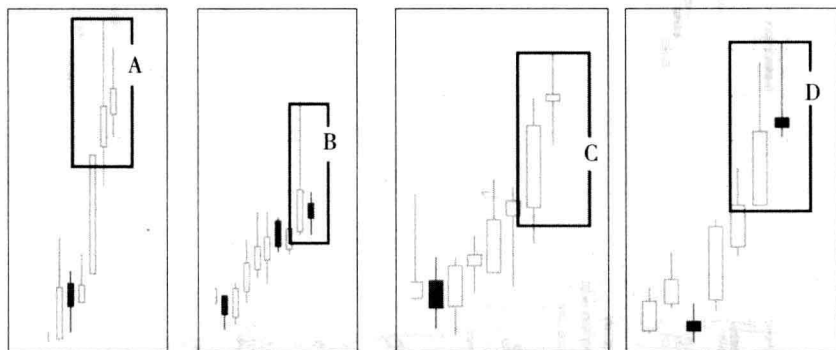
图 8A



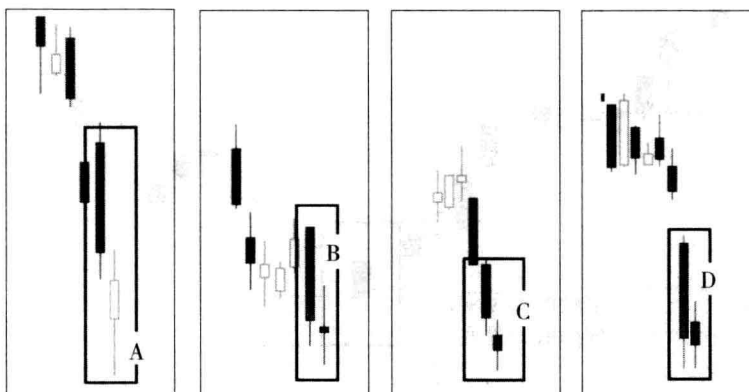
课后练习

一、选择题

1. 下列四图中哪个是上升尽头线？（ ）



2. 下列四图中哪个是下跌尽头线？（ ）



参考答案：1. D 2. B

二、是非题

1. 图1圆圈内的K线组合是夹击线，反弹市场做空衰竭，股价将见底反弹。（ ）

2. 图1圆圈内的K线组合不是夹击线，因为第二根阴线出现明显低开，反映市场做空仍强劲，股价难以见底反弹。（ ）



3. 图 2 圆圈内的 K 线组合是夹击线，反弹即将展开。()
4. 图 3 圆圈内的 K 线组合不是夹击线，中阳前后拉小阴属正常整理，股价上升趋势应不变。()
5. 图 3 圆圈内的 K 线组合是夹击线，中阳前后虽是小阴，但潜伏着见顶风险。()

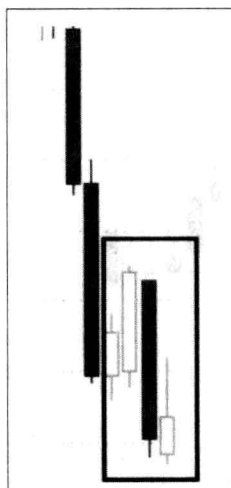


图 1

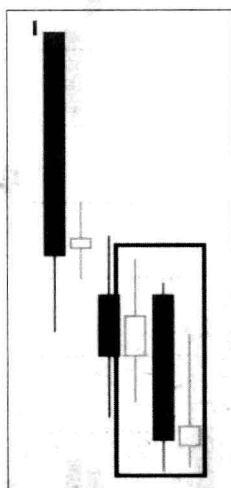


图 2

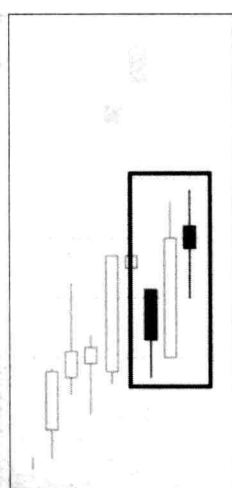


图 3

参考答案：1. 错 2. 对 3. 对 4. 错 5. 对

十九、黄昏之星与早晨之星

“星线反映多空力量平衡特性，但当它的上下影较短的时候，这种特性较弱，所以当这些 K 线出现在稳定的极强的趋势中时，极可能是趋势中途的一个‘小憩’，之后股价仍将沿着原来的趋势运行。”这是第十五节第一段所说的，但当出现小 K 线之后，再拉出一根较大阴线或阳线来确认的话，确实是转势了。

习题 请问图 1 和图 2 最后三根 K 线组合名称叫什么？有什么特征及



变化？在趋势上反映出怎样的信息？

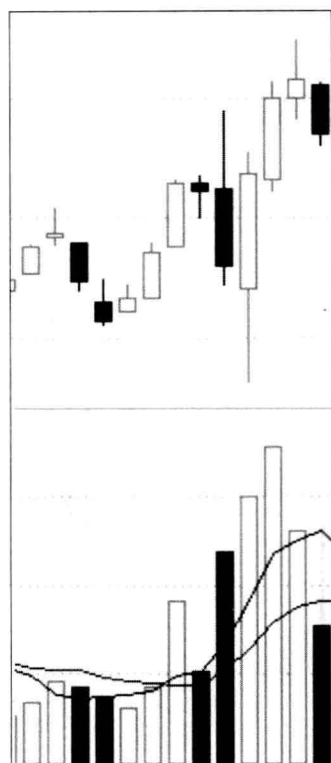


图 1



图 2

参考答案：

图 1 该股最后三根 K 线组合叫黄昏之星，图 2 该股最后三根 K 线组合叫早晨之星。黄昏之星是在上升趋势中由三根 K 线组成，第一根是阳线，第二根是小 K 线，第三根是阴线，最后一根阴线收盘价必须深入第一根阳线实体至少一半以上。在变化图上，中间的小 K 线可以是两根甚至三根，出现的位置也可以在第一根阳线和最后一根阴线之上或之下，见图 1A。这里需要提醒的是，有些书籍把图 1A 各图进行细分：把图 1A①称为黄昏十字星，把图 1A②③称为黄昏之星，把图 1A④称为镊子线。客观地说，如果你记忆较好的话把它们细分也无妨，如果你是初学者记忆不好怕被弄糊涂的话干脆也不用细分，因为它们中间那根小 K 线的形态或出现的位置



虽然不同，但表达出来的信息及意义基本是一致的：阳线加小 K 线都无法确认转势，直至再来一根较大阴线收盘价至少深入第一根阳线实体一半以上才能准确地反映转势信息，表明股价已经由上升转为下跌，见图 1B。尤其是在股价升幅较大的情况之下出现黄昏之星时，转势信号更加准确。

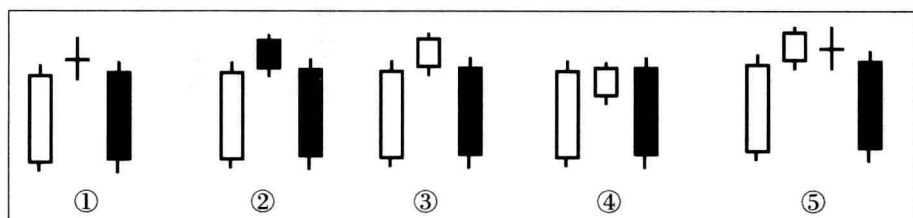


图 1A

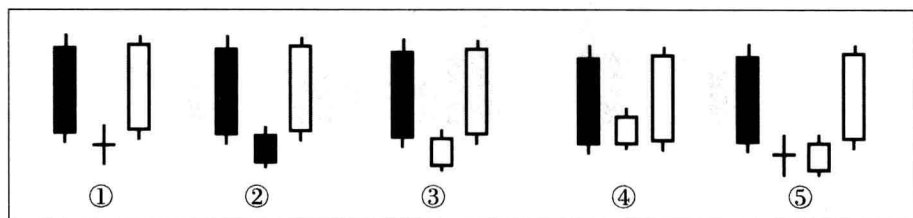


图 2A

早晨之星是在下跌趋势中由三根 K 线组成，第一根是阴线，第二根是小 K 线，第三根是阳线，最后一根阳线收盘价必须深入第一根阴线实体至少一半以上。在变化图上，中间的小 K 线可以是两根甚至三根，出现的位置也可以在第一根阳线和最后一根阴线之上或之下，见图 2A。这里需要提醒的是，有些书籍把图 2A 各图进行细分：把图 2A①称为早晨十字星，把图 2A②③称为早晨之星，把图 2A④称为镊子线。这些细分仅仅强调中间小 K 线形态及三者位置上的不同，意义是一样的——都是见底反转信号，见图 2B。尤其是在股价跌幅较大的情况之下出现早晨之星时，转势信号更加准确。

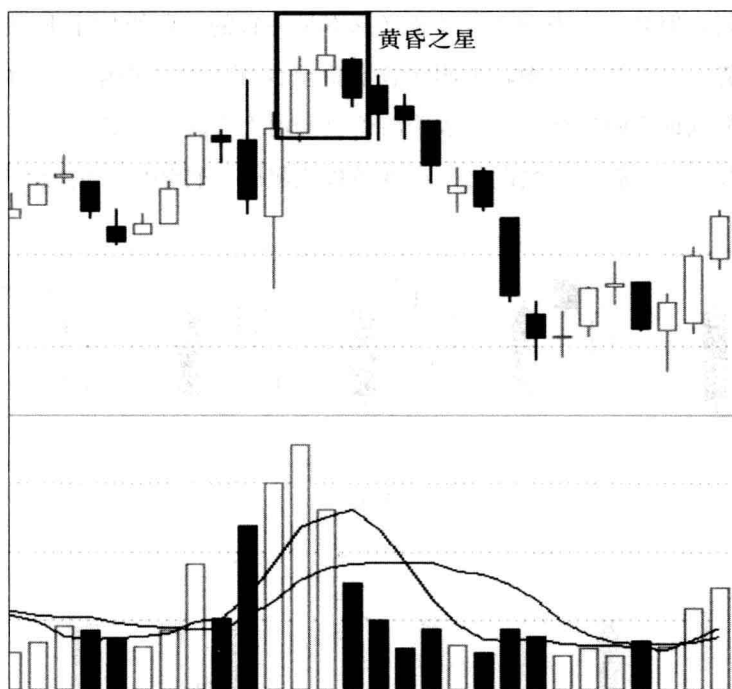


图 1B

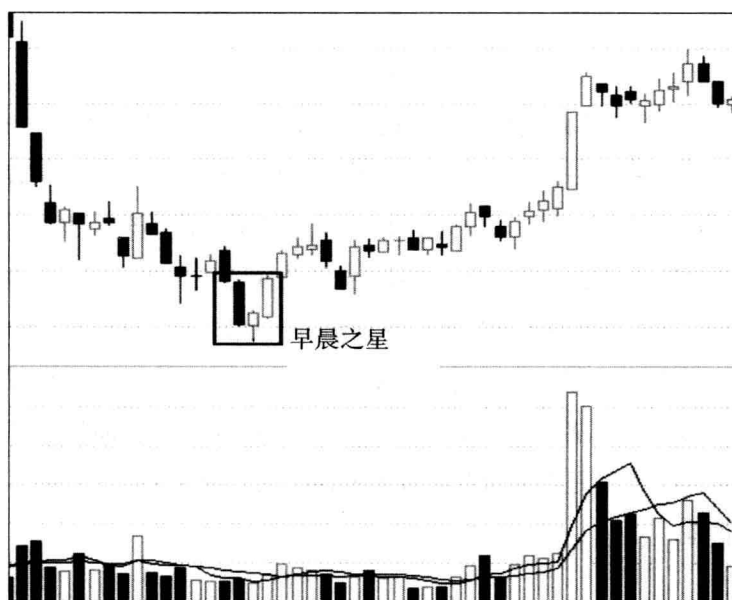


图 2B



课后练习

一、简答题

1. 请问图 1 圆圈内的 K 线组合名称叫什么？有什么特点及含义？

参考答案：圆圈内的 K 线组合叫黄昏之星，亦可以称为高位镊子线，是在上升过程中先拉出一根中阳，之后再拉出一根小 K 线，接着收出一根阴线，阴线收盘价深入中阳实体一半或以上，是见顶信号，见图 1A。

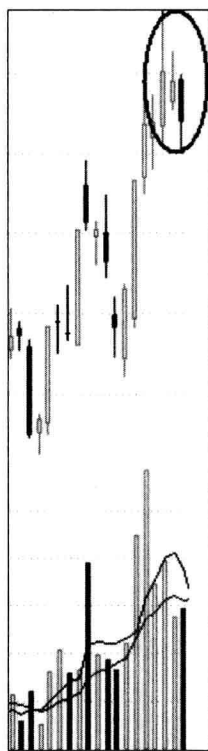


图 1

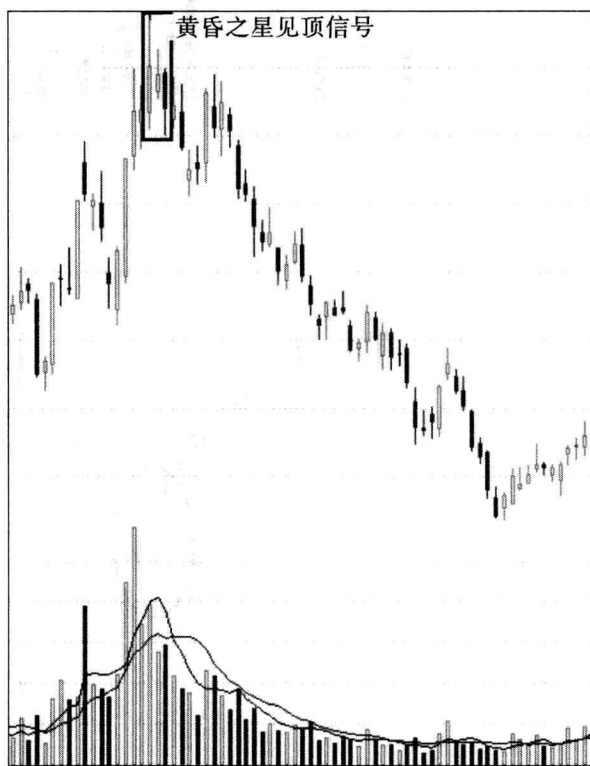


图 1A

2. 请问图 2 圆圈内的 K 线组合名称叫什么？有什么特点及意义？

参考答案：图 2 圆圈内的 K 线组合叫早晨之星，是在下跌过程中出现，先收出一根中阴，之后再走出一至三根小 K 线，接着股价向上拉出一根阳线，阳线的收盘价深入第一根中阴实体一半或以上，是见底信号，见图 2A。



好 *K* 线胜过大牛市 ▶

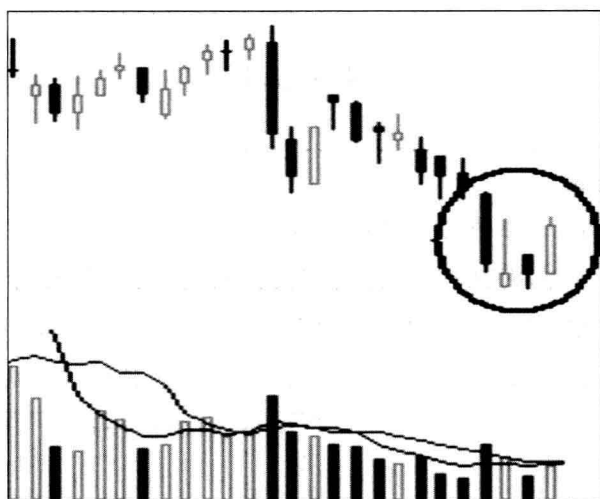


图 2



图 2A



二十、两阳夹一阴与两阴夹一阳

两阳夹一阴和两阴夹一阳在 K 线组合里面都属于经典，所以人们又称它们为多方炮和空头炮，以彰显威力。两阳夹一阴，顾名思义是指两根阳线中间夹着一根阴线，阴线收盘价高于第一根阳线开盘价，见图 1。两阴夹一阳是指两根阴线中间夹着一根阳线，阳线收盘价低于第一根阴线开盘价，见图 2。

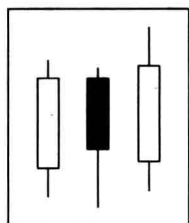


图 1

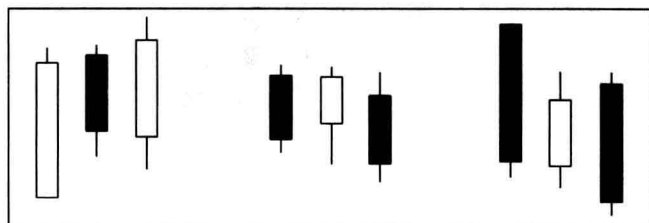


图 2

当两阳夹一阴出现在上升初期的时候，见图 1A①箭头所示，绝大部分时间它都能完成见底信号的使命，尤其是出现两阳夹一阴之后成交量能够持续地放大，更可确保股价见底回升的力度。当两阳夹一阴出现在上升中途的时候，情况就会变得较为复杂，要确保此两阳夹一阴成为持续形态的话，必须遵守以下几点规则：①第二根阳线收盘价应高于第一根阳线收盘价。②中间阴线成交量应急剧萎缩。③第二根阳线最高价最好也高于（至少要接近）第一根最高价，见图 1A②箭头所示。如果第一根阳线为中阳或长阳的话，那么中间的阴线收盘价应在阳线实体一半以上，且第三根阳线实体长于阴线实体少许较适宜，以免耗尽多方能量。

但当两阴夹一阳出现的时候，无论是在下跌初期还是在中期，都不需要成交量配合以及其他规则限制，绝大部分时间都能指示股价继续下跌的准确信息。



图 1A

习题 图 3 和图 4 两只股票在上升中途的时候最后三天都同时走出两阳夹一阴形态，如果你是投资者，是选择图 3 还是选择图 4 股票？说明理由。



二十

两阳夹一阴与两阴夹一阳



图 3

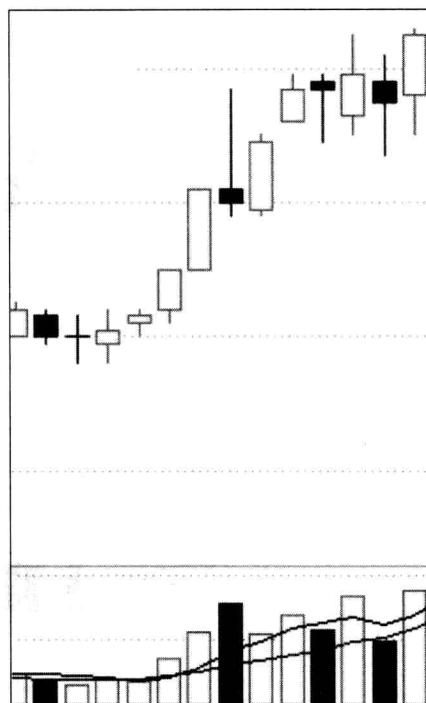


图 4

参考答案：

应该选择图 4 股票。根据两阳夹一阴 K 线组合特点分析，如果此组合出现在上涨初期的话，两根阳线当然是越强劲越好，但当这组合出现在上涨中期的时候，情况就大不相同了，因为当股价有一定涨幅的时候三根 K 线当中有两根是中阳或长阳，多头有盛极而衰的风险，此时我们贸然介入，恐怕买到阶段性顶部，见图 3A。反观图 4 最后三根两阳夹一阴组合，第一根是温和放量的短阳，第二根阴线成交量急剧萎缩反映出市场抛压在减轻，第三根阳线收盘价和最高价均高于第一根阳线，力度较强但又不用力过头，令多头有余力进一步推高股价，见图 4A。所以选择图 4 这只股票是攻防兼备的选择，投资者更需要的是不被图 3 这只股票的强劲表现诱惑。



好 *K* 线胜过大牛市 ▶▶



图 3A

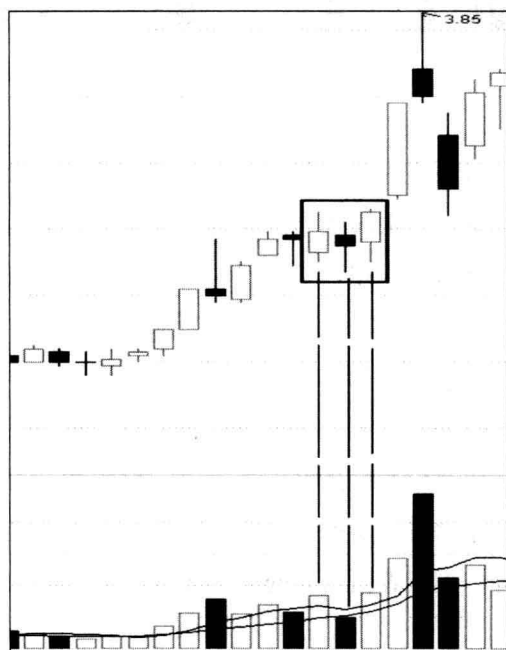


图 4A



习题二 图 5 和图 6 两股票最后三天 K 线组合名称叫什么？有什么特点以及应如何操作？

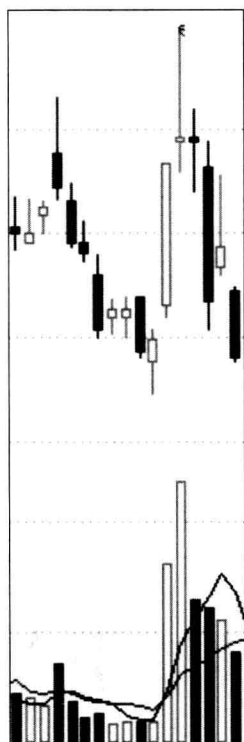


图 5



图 6

参考答案：

图 5 和图 6 两股票最后三天 K 线组合名称都叫两阴夹一阳，又称为空头炮，是指两根阴线中间夹着一根阳线的走势。图 5 这两阴夹一阳是出现在下跌初期，反映出股价已经见顶下跌，并且组合中两根阴线走势越强劲反映未来下跌空间越大，见图 5A。图 6 这两阴夹一阳是出现在下跌中途，反映出股价虽然已经下跌了较大幅度但还会持续，见图 6A。这种 K 线组合无论出现在下跌初期还是中途都不需要成交量的配合，所以在操作上都应选择离场观望。



图 5A



二十

两阳夹一阴与两阴夹一阳



图 6A



课后练习

一、选择题

- 对两阳夹一阴特点说法不正确的是（ ）。
 - 两阳夹一阴出现在上升中途的时候，第二根阳线收盘价越高就越好。
 - 两阳夹一阴中阴线成交量应萎缩。
 - 两阳夹一阴第二根阳线最高价最好创新高。
 - 两阳夹一阴第二根阳线收盘价最好高于第一根阳线收盘价。
- 对两阴夹一阳特点说法不正确的是（ ）。
 - 两阴夹一阳在下跌初期时风险是最大的。
 - 两阴夹一阳在下跌过程中无需成交量特别配合。
 - 两阴夹一阳是转势信号。
 - 两阴夹一阳是持续下跌信号。

参考答案：1. A 2. C

二、分析题

同一天里有三只股票图1、图2和图3同时收出两阳夹一阴的K线组合，请根据这个组合特点进行分析，我们应选择哪一个股票进行投资？说明理由。

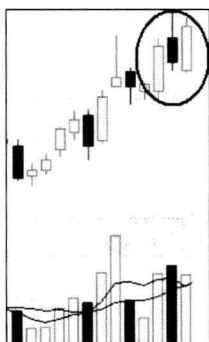


图1



图2

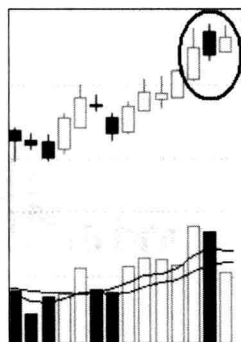


图3



参考答案：

投资是一门艺术，既要控制风险又要获取收益，要做到兼顾好两者确实非常困难。虽然前人探索出相当多的经典的实用的实战组合，但市场变化无常，投资者又容易在市场面前迷失，我们必须谨慎地加以分析。两阳夹一阴在图 1 中出现时具有以下特点：中间阴线的成交量出现放大情形，最后一根阳线股价没有创新高成交量却与第一根阳线成交量持平，反映出市场抛压较大，所以我们基本上可以判断图 1 最近收出两阳夹一阴组合可能失败，见图 1A。图 2 走势凌厉，对投资者来说是非常有吸引力的股票，我们通过分析发现最近收出的两阳夹一阴组合有以下特点：第一根阳线为中阳，第二根阴线收于中阳实体一半以上，第三根放量长阳，从成交量看最后一根长阳创新高，成交量创新高属于价量配合，问题正出在最后一根阳线过长对多方消耗能量十分大，很容易令股价突然止步甚至向下调整，见图 2A。图 3 走势不温不火，实在刺激不起投资者的购买欲望，最近走出的两阳夹一阴组合揭示出如下特点：第一根阳线放量，第二根阴线收于阳线实体上方且成交量萎缩，属于强势特征，第三根阳线收盘价和最高价均高于第一根阳线收盘价和最高价且成交量萎缩，表明高位压力得以消化，因而这种不

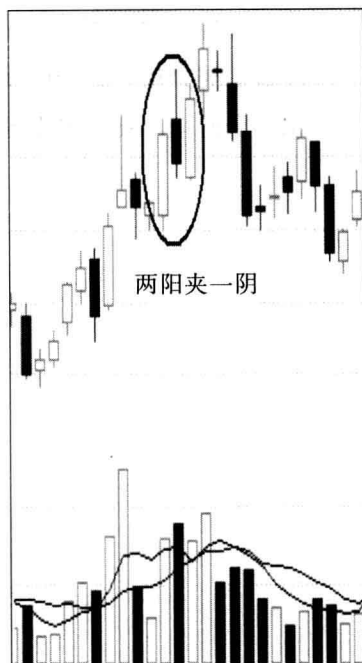


图 1A

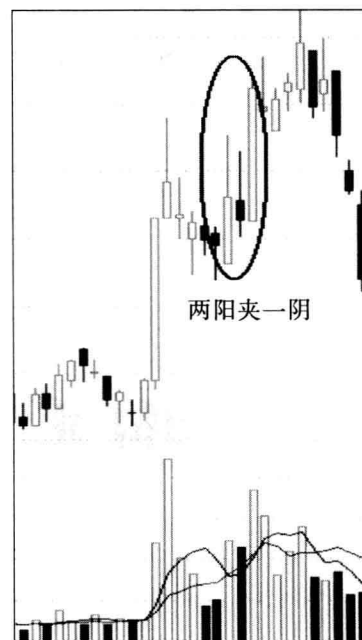


图 2A



温不火的走势组合极容易引发多方买盘爆发，见图 3A。

经过上述分析，我们应该投资哪一只股票已经相当明朗了，从中我们应得出一个道理：在股票市场里不要被假象所迷惑。

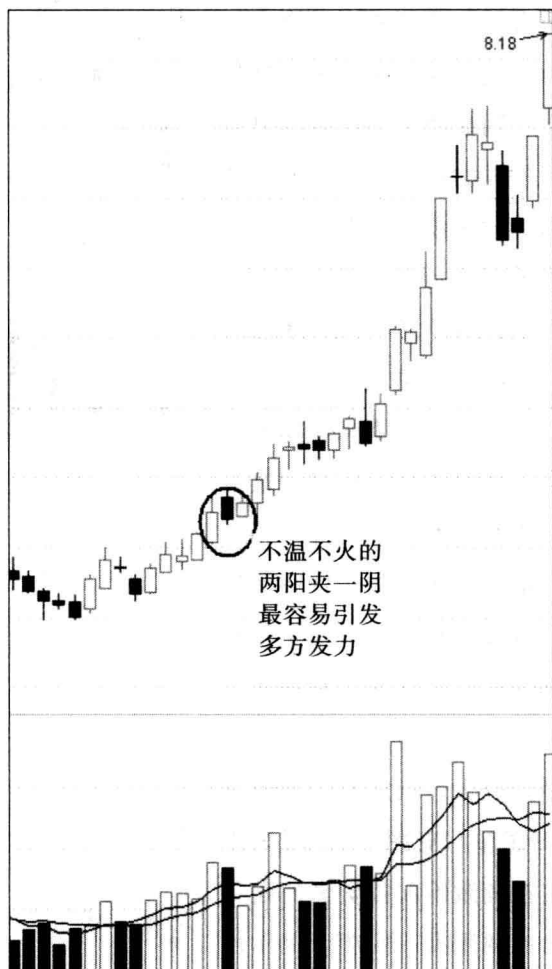


图 3A



二十一、上升三部曲与下降三部曲

在上升趋势里，股价不会只是不停地上升的，偶尔休息调整下更有利于股价健康地上扬；在下跌趋势中，股价也不会只是不停地下跌的，偶尔反弹下股价可能会跌得更加凶猛。上升三部曲是在上升初期或中途先拉出一根中阳或大阳，之后再收出三根向下调整的小阴线，这三根小阴线的收盘价不低于第一根中阳或长阳的开盘价，此时再收出一根中阳或长阳，见图 1。在下跌初期或中途先拉出一根中阴或长阴，之后再收三根向上反弹的小阳，这三根小阳的收盘价不高于第一根中阴或长阴的开盘价，此时再收出一根中阴或长阴，称为下降三部曲，见图 2。

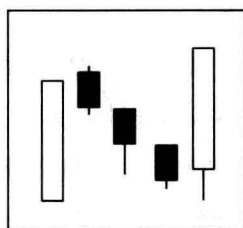


图 1

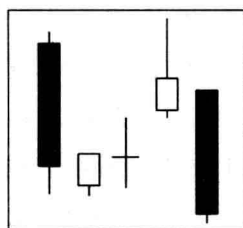


图 2

事实上，在实际市场当中要找出像图 1 这样规则的展形调整（调整大部分是无规则）的上升三部曲案例很少或者说几乎没有，反而在下跌之中像图 2 这样下降三部曲的走势很多。其中的原因我们无需探究，在实战应用上升三部曲或下降三部曲的时候只要把握其中的精髓即可。上升三部曲可分为三个部分：强劲上升、调整、强劲上升，基本上形成 N 形走势。第一部分是先拉出一根中阳或长阳。第二部分是调整，我们认为股价调整的时间不应超过七天，K 线可以包括小阴小阳及十字星，调整是向下调整插入第一根中阳或长阳的实体内，但调整最后收盘价应在中阳或长阳开盘价之上。第三部分是再次上升，此次上升可以是一根或连续两根中阳或长阳。



习题一 请问图3、图4和图5三只股票方框内的K线组合是上升三部曲吗？请说出理由及如何操作。

参考答案：

图3和图4这两只股票方框内的K线组合是上升三部曲，图5不是。上升三部曲主要由三部分组成：强劲的中阳或长阳+有限时间内向下调整有限的幅度+强劲向上突破。图5方框内走势表明股价连续向下调整之后，上升力度大大减弱——连续上升多天才勉强处于第一根阳线收盘价之上，表明股价向下调整没有令其后上升更加顺利，说明此次的调整不是正常的调整，应该看空，见图5A，在操作上应及时减仓甚至退出观望。反观图3和图4方框内的K线组合，股价经过连续几天调整后，图3该股连续拉出两根中阳配合成交量大幅放大力地向上突破，图4该股同样是在成交量急剧放大配合之下拉出一根中阳向上突破，反映出此前股价向下调整的确是使股价上升更加顺畅，应继续看多，见图3A和图4A，在操作上可以继续持股或适量加仓。

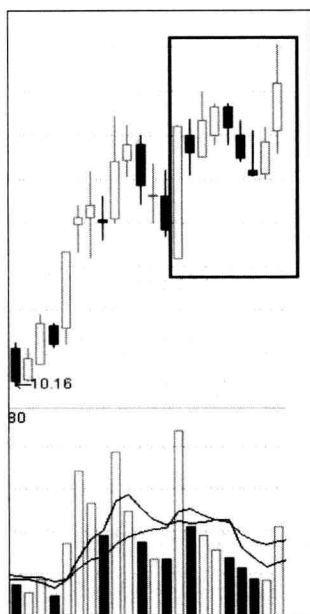


图3

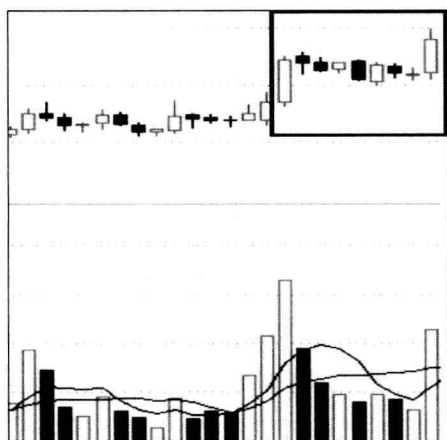


图4

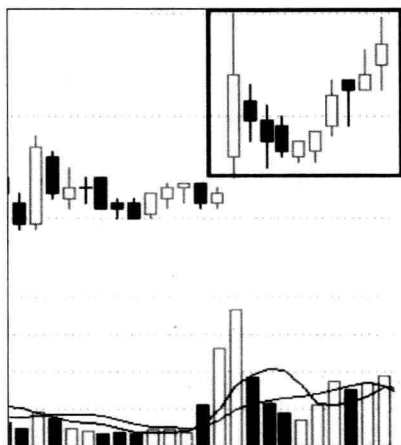


图5

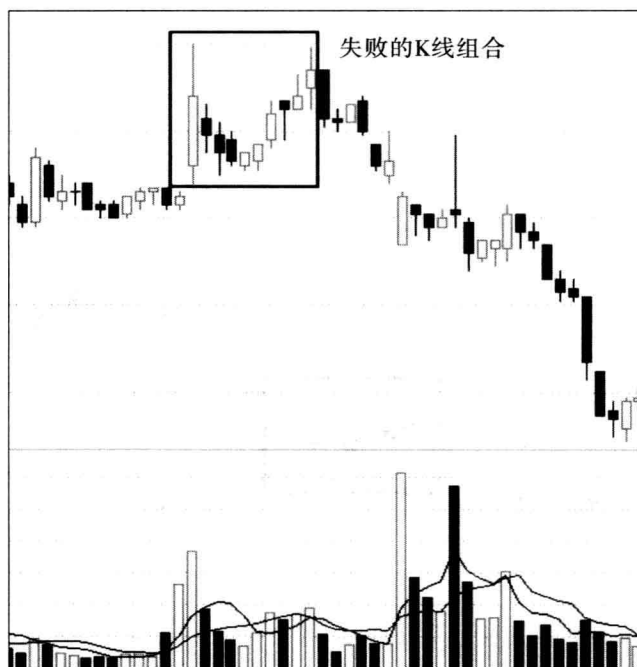


图 5A

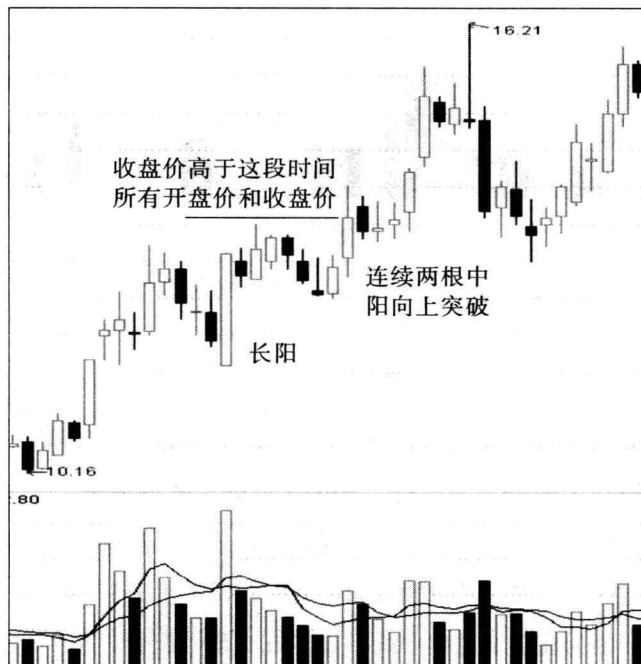


图 3A

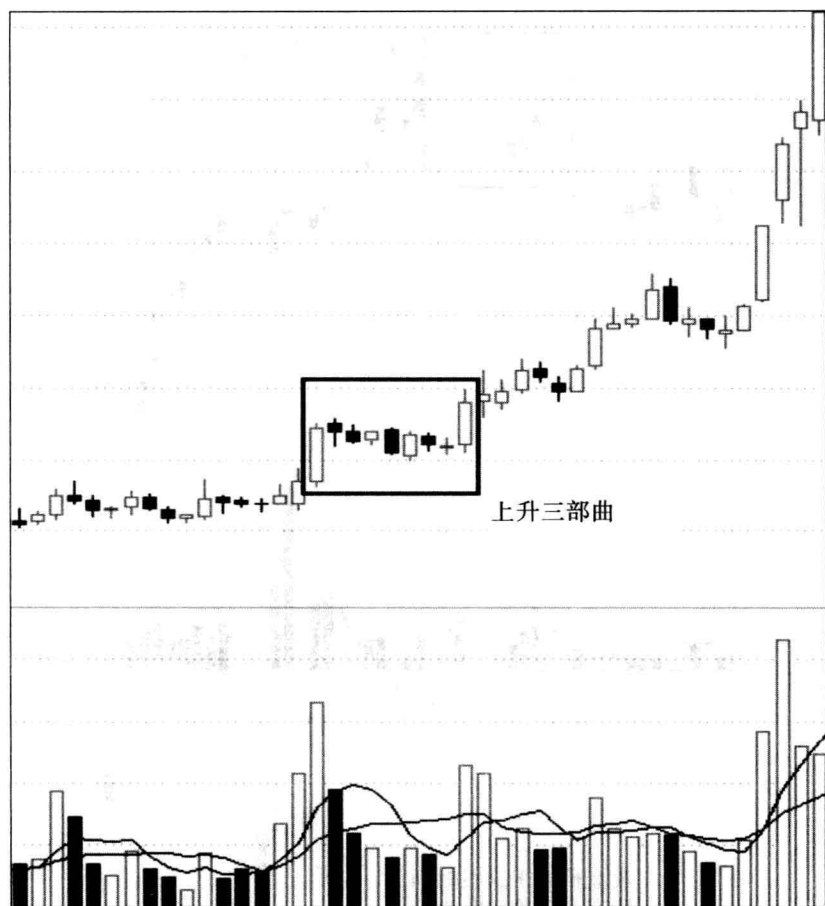


图 4A

习题二 请问图 6 方框内 K 线组合名称叫什么？有什么特点？反映出什么市场含义？

参考答案：

图 6 该股方框内的 K 线组合叫下降三部曲，出现于下跌中途。它的特点主要分为三部分：长阴+反弹+向下突破。第二部分反弹收盘价不高于第一根阴线的开盘价，且反弹时间一般不超过四天；第三部分股价向下突破时没有上升三部曲那么严格，因为在下跌过程中既不需要成交量的配合，也不管以什么方式下跌，只要股价向下突破都说明存在极大风



图 6



险，有时阴跌向下突破更加可怕。图 6 该股方框内下降三部曲最后一根 K 线是大阴直落的形式，表明空方杀跌动能仍然强劲，见图 6A。



图 6A

课后练习

一、选择题

- 对上升三部曲说法不正确的是（ ）。
 - 上升三部曲在形态上如 N 形走势。
 - 上升三部曲中间部分的调整收盘价不能低于第一根阳线的最低价。
 - 调整是为了上升更顺畅，所以上升三部曲最后部分上升必须强劲。
 - 上升三部曲调整部分时间不应超过七个交易日。
- 对下降三部曲说法不正确的是（ ）。
 - 下降三部曲出现在下跌初期时风险最大。



好K线胜过大牛市 ▶

- B. 下降三部曲不需要看成交量配合。
- C. 下降三部曲第三部分出现阴跌走势，说明此组合失败。
- D. 下降三部曲第二部分反弹收盘价不应高于第一根阴线的开盘价。

参考答案：1. B 2. C

二、简答题

请问图1方框内的K线组合名称叫什么？有什么特点及意义？

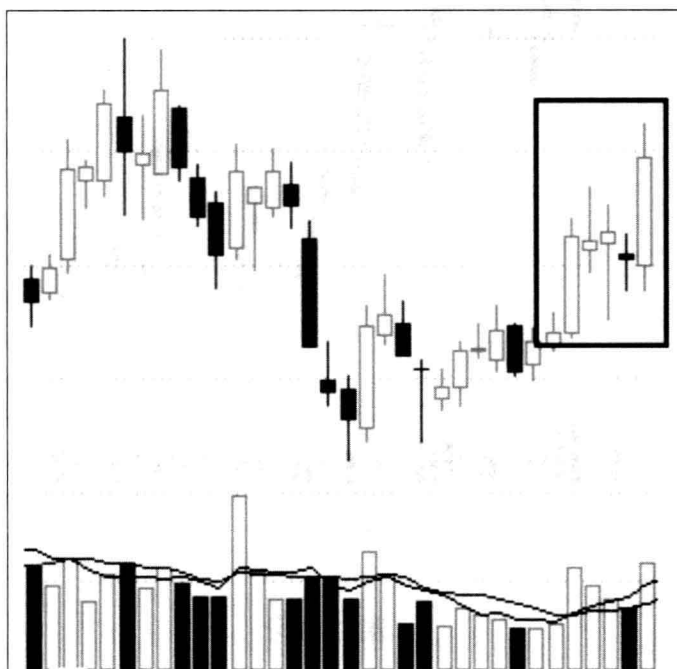


图 1

参考答案：

图1方框内的K线组合属于较为规则的上升三部曲走势，是在上升过程中先拉出一根中阳或长阳，之后展开小阴小阳或十字星的调整，调整时间一般不超过七个交易日，接着再拉出一根或两根强劲的中阳或长阳上升。图1该上升三部曲出现在上升初期，而且首尾阳线的上升非常有力，反映股价继续上升是大概率事件，见图1A，操作上应大胆重仓介入。

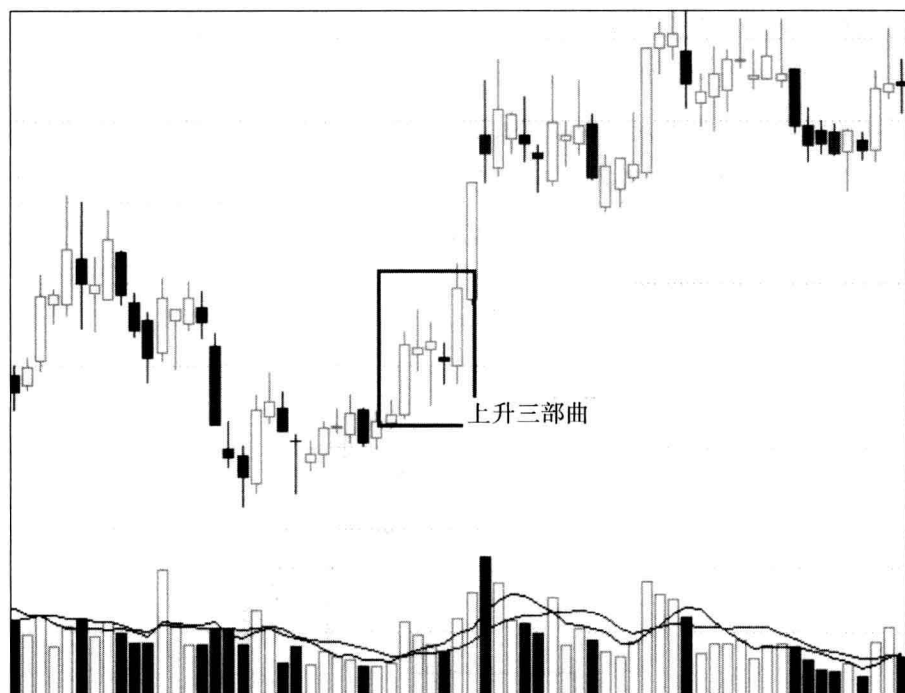


图 1A

二十二、多方尖兵与空方尖兵

多方尖兵是在上涨趋势中先拉出一根中阳时留有较长的上影线，然后股价反复，但不久又重新收复阳线的上影，是持续上升信号。

多方尖兵的定义中没有说明股价回落的幅度及形式，以及如何重新收复阳线的上影。为了准确地了解这一点笔者翻阅了大量的书籍，并研究它们列举出来的大部分案例，发现这些案例的特点都是“中阳留有较长上影之后，股价再较深幅地回落，回落的幅度甚至吞没整根中阳的实体，之后股价经很长时间再站在阳线上影之上”，见图 1。但当笔者翻阅深沪两市大量股票历史走势进行验证时，发现成功的案例很少。在此，笔者说出自己



的理解：本身一根中阳线留有较长上影线已经存在一定风险了，表明空方存在一定还击能力，如果中阳之后股价再大幅回落深深插入或几乎吞没中阳实体的话，表明多方已经节节败退。这时 K 线组合已经成为一个“射击之星”，当这个组合出现在上升初期的话还存在一定希望，如果出现在上升中途的话，股价继续上涨的概率就很小了，即使偶尔有成功的，它后面上升的路亦是步履蹒跚。

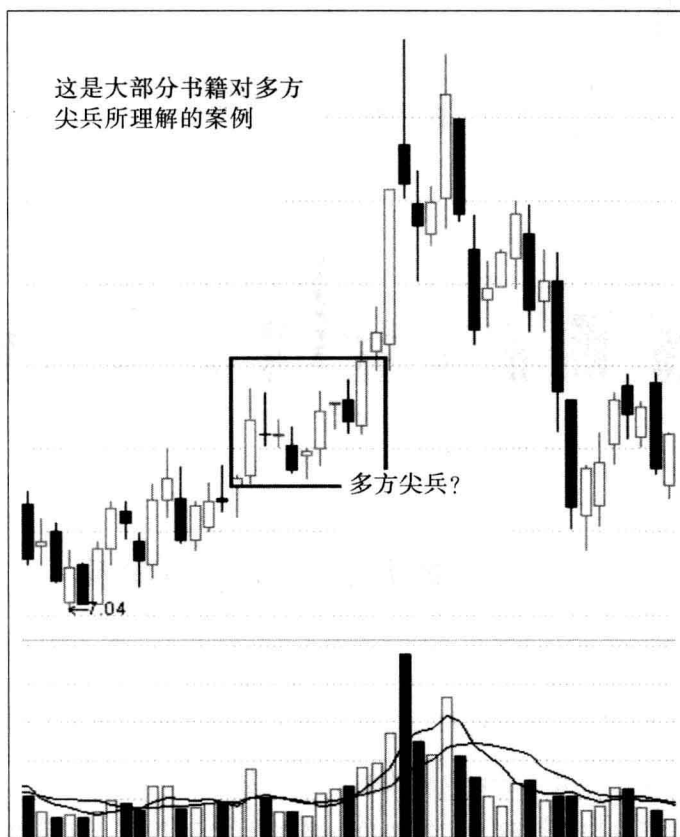


图 1

大概率事件表明，多方尖兵是指在上涨趋势中拉出一根较长上影 K 线，这根上影线就如多方的一支尖兵一样，先行试探地深入空方腹部，随后股价很快把这根上影线吞没，见图 2。空方尖兵是指在下跌趋势中拉出一根留有较长下影 K 线，然后该 K 线下影线再度被跌破，见图 3。



二十二

多方尖兵与空方尖兵

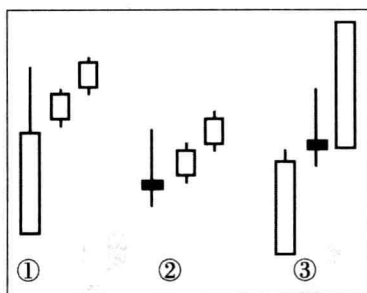


图 2

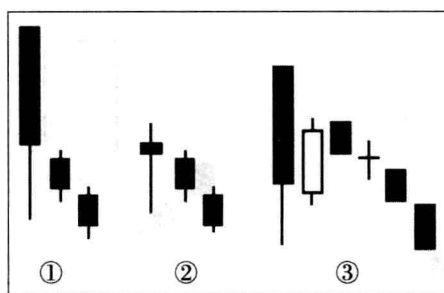


图 3

习题 请问图 4、图 5、图 6 和图 7 中方框内的走势是否能构成多方尖兵？说出理由及它们的特点，在各种形态的多方尖兵中我们应如何操作？

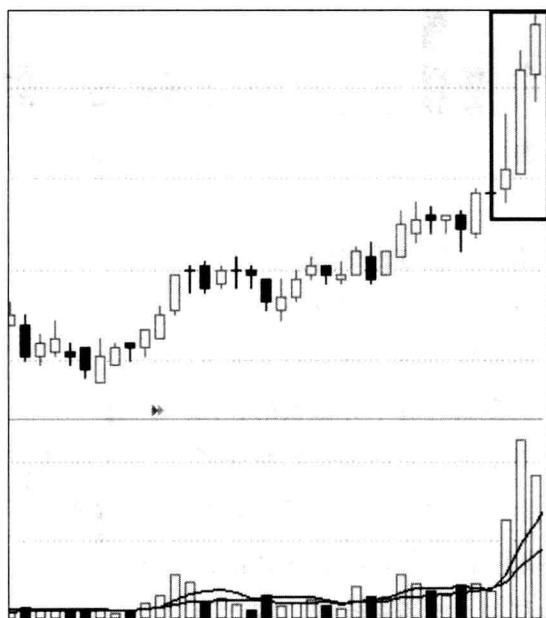


图 4

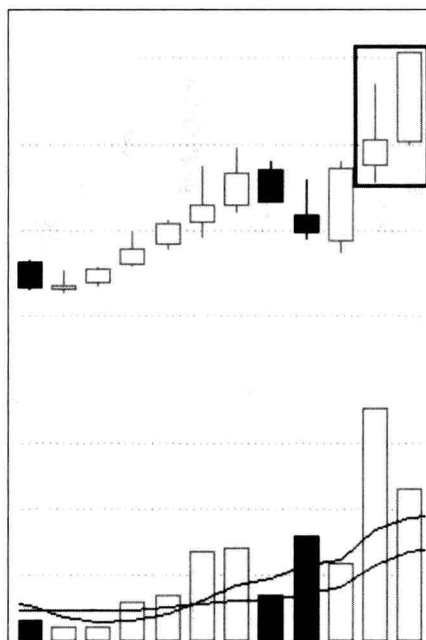


图 5

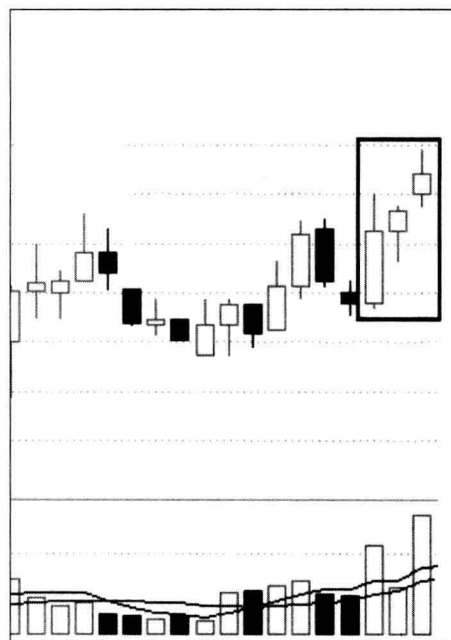


图 6

参考答案：

多方尖兵是指在上涨过程中突然拉出一根较长上影 K 线来，就像多头部队一支尖兵一样先深入空方腹地作试探进攻。对庄家来说，这么一根长上影线有着十分重要的作用——可以将敌军引出来，之后将它们快速歼灭。如果“引”而不是快速“歼灭”，如图 7，表明长上影线并不是尖兵，是真真正正受到空头沉重的打击，此后多空双方在上影线附近处可能会出现较长时间拉锯战，但大部分个股都会因为多方失败而下挫，见图 7A。所以在操作上如果上升趋势中出现长上影线，而股价又迟迟不能向上收复上影线的

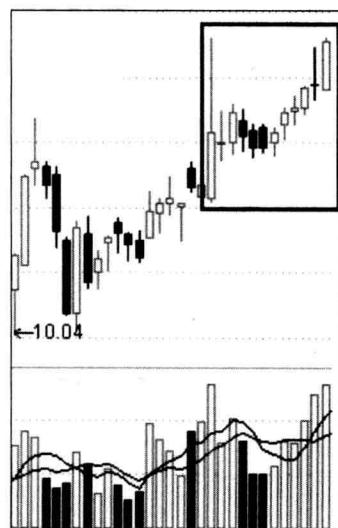


图 7



话，应考虑以逢高减仓为主。图 5 和图 6 两只股票方框内的长上影是在中阳之后出现的，在这种走势之下多方往往只采取两种方式——要么是以最强烈的大阳方式（在涨跌停板制度下，应以涨停方式）收复，要么就是以连续两根（有时会是三根）小阳的方式收复，以达到歼灭空方的目的，股价上扬自然较为顺畅，如图 5A 和图 6A。注意，如果长上影是出现在中阳或长阳之后，接着拉出的又是一根没有涨停中阳的话，反而反映出多方在拉开战争之后出现犹豫或力不从心之态，必遭空方大举反击，

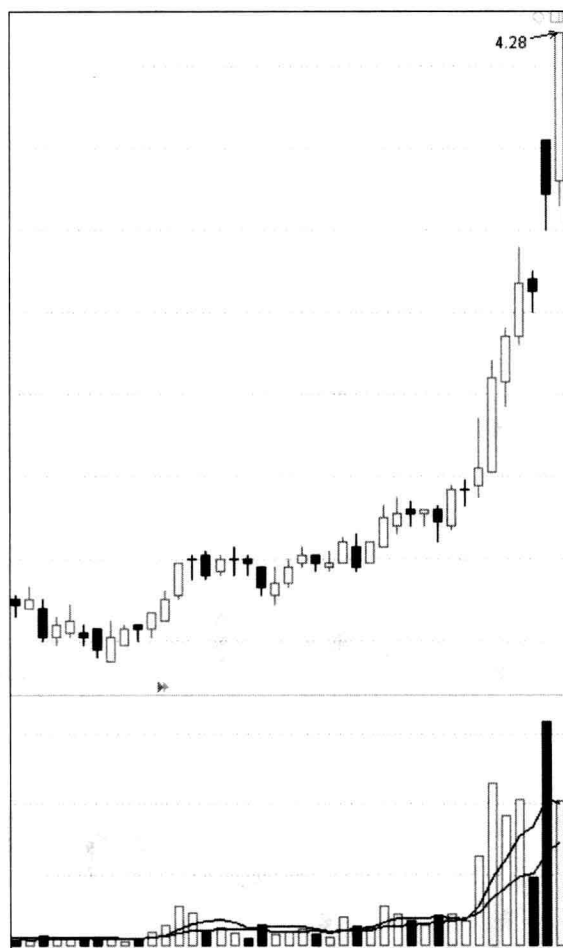


图 4A

股价极可能再引来较大向下调整空间。在操作上，对于涨停收复上影线的，可于次日逢低介入；对于小阳上行的，可等收盘价位于上影线之上即可介入。图 4 该股方框内的长上影之前未出现过中阳或大阳，作为投资者我们无法知晓多方实力如何。如果长上影其后股价是连拉小阳收复的，我们可以立即买入，毕竟股价未加速上涨前是不会有风险的；如果长上影其后拉出一根中阳如图 4，我们一定要等股价再收出一根收盘价比前阳最高价要高的阳线才可买入，因为只有这样才能证明多头的实力，见图 4A。

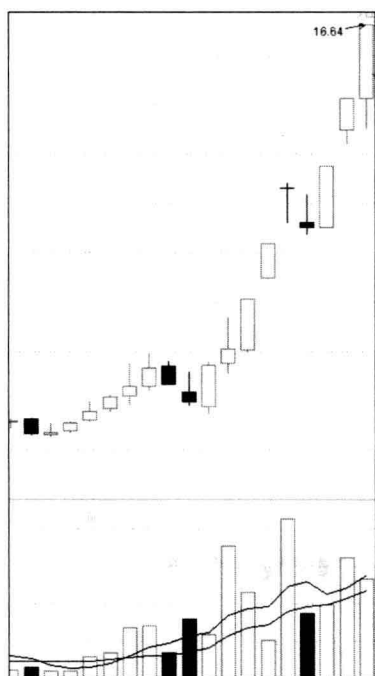


图 5A



图 6A

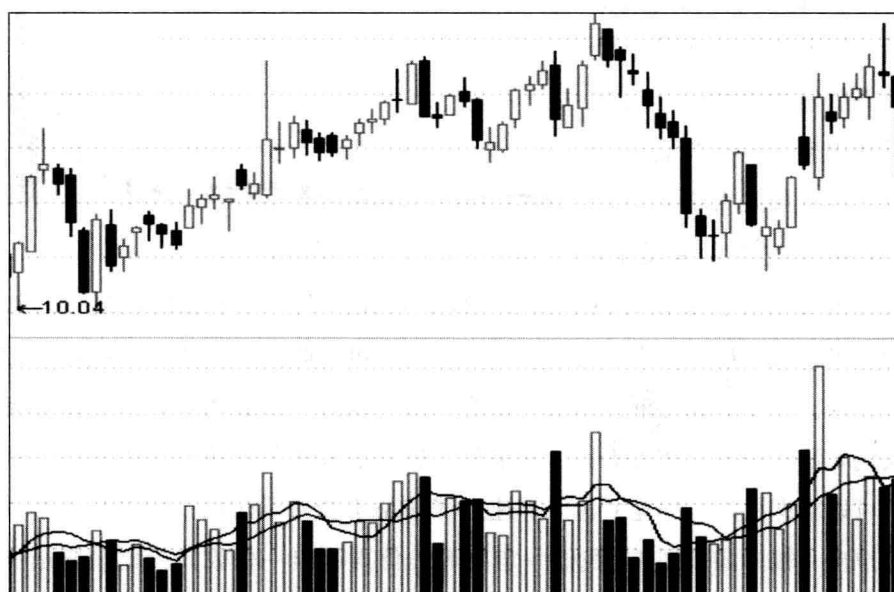


图 7A



习题二 请问图 8 和图 9 两股票方框内走势是空方尖兵吗？多方尖兵与空方尖兵技术分析各自强调的侧重点有什么不同？空方尖兵技术走势需要注意些什么？

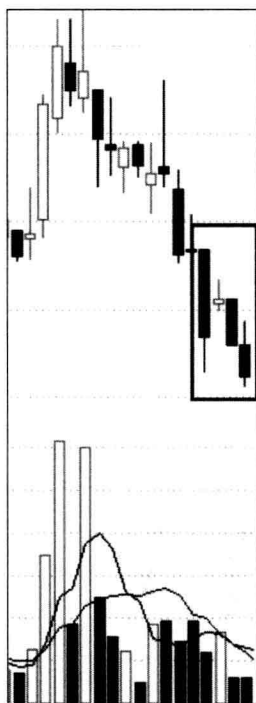


图 8



图 9

参考答案：

两只股票方框内走势都是空方尖兵。它的特点是在下跌趋势中先拉出一根长下影的 K 线，然后该 K 线下影线再度被跌破。它跟多方尖兵表述不太一样，多方尖兵有好多前提及条件——尤其强调股价要很快收复失地，而空方尖兵唯一强调的是“破”——只要股价跌破前期下影线该技术走势立即成立。在下跌趋势中，阴跌跌破有时比其他形式破位更加可怕。图 8 方框内的走势是长阴留下的下影线，结果股价仅反弹一天后重拾跌势，两天后下影线宣告破位，表明新一轮的下跌即将来临，见图 8A。图 9 方框内走势是长阴次日留下一根长下影十字星，之后股价形成十分复杂的振荡下行走势，几乎是以阴跌方式把前期长下影磨穿，投资者要注意的是，在下



跌过程中无论以什么方式向下破位都是十分危险的，都预示股价极可能展开新一轮下挫，见图 9A。因此，在操作上无论是图 8 这种直接快速破位还是图 9 这种阴跌破位，都应退出来观望为上策。



图 8A

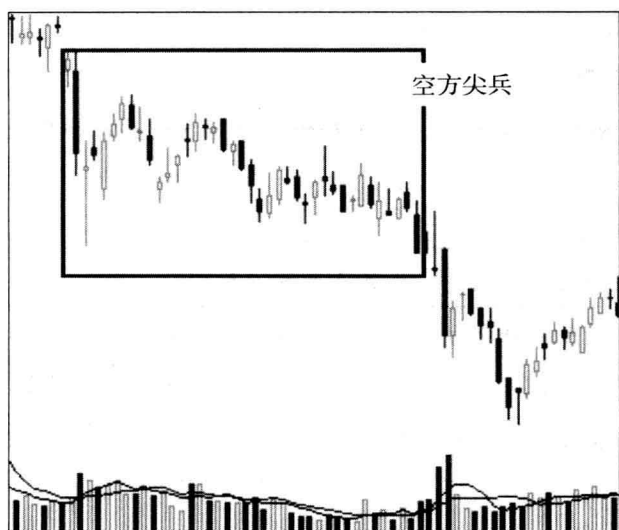


图 9A

课后练习

一、二选一

1. 对多方尖兵说法较精确的是 ()。
 - A. 在上涨趋势中先拉出一根中阳时留有较长的上影线，然后股价回落，但不久又重新收复阳线的上影。
 - B. 多方尖兵是指在上涨趋势中拉出一根较长上影 K 线，这根上影线就如多方的一支尖兵一样，先行试探地深入空方腹部，随后股价很快把这根上影吞没。
2. 对空方尖兵说法较精确的是 ()。
 - A. 空方尖兵是指在下跌趋势中拉出一根较长下影 K 线，这根下影线就如空方的一支尖兵一样，先行试探地深入多方腹部，随后股价很快把这根下影线吞没。
 - B. 空方尖兵是指在下跌趋势中拉出一根留有较长下影 K 线，然后该 K 线下影线再度被跌破。



参考答案：1. B 2. B

二、选择题

1. 图1最后一根长上影K线要确认为多方尖兵，其后股价应如何发展？（ ）

- A. 连续两根或三根小阳向上收复这根长上影线。
- B. 一根中阳或大阳向上收复这根长上影线。
- C. 不管股价以什么方式运行，只要往上收复这根长上影就行。
- D. 股价先回调，之后多方重新组织拉升把这根长上影线收复。

2. 图2最后一根长上影K线要确认为多方尖兵，其后股价应如何发展？（ ）

- A. 只要中阳或大阳收复长上影线即可。
- B. 涨停大阳线收复长上影线。
- C. 回调后接着再上攻收复长上影线。
- D. 连续收两根或三根小阳收复长上影线。

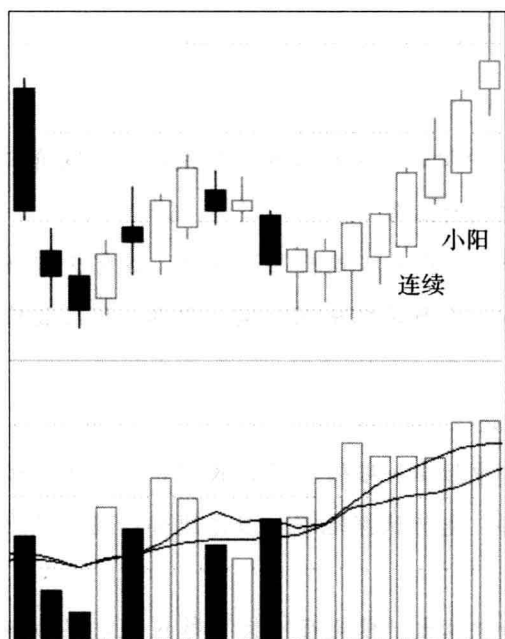


图1

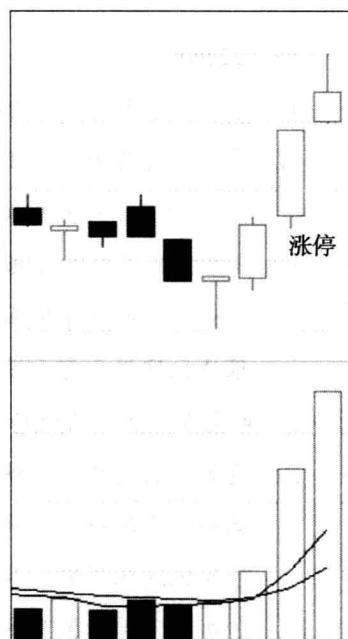


图2



3. 图3最后一根长上影K线要确认为多方尖兵，其后股价应如何发展？（ ）

- A. 只要中阳或大阳收复长上影线即可。
- B. 涨停大阳线收复长上影线。
- C. 回调后接着再上攻收复长上影线。
- D. 连续收两根或三根小阳收复长上影线。

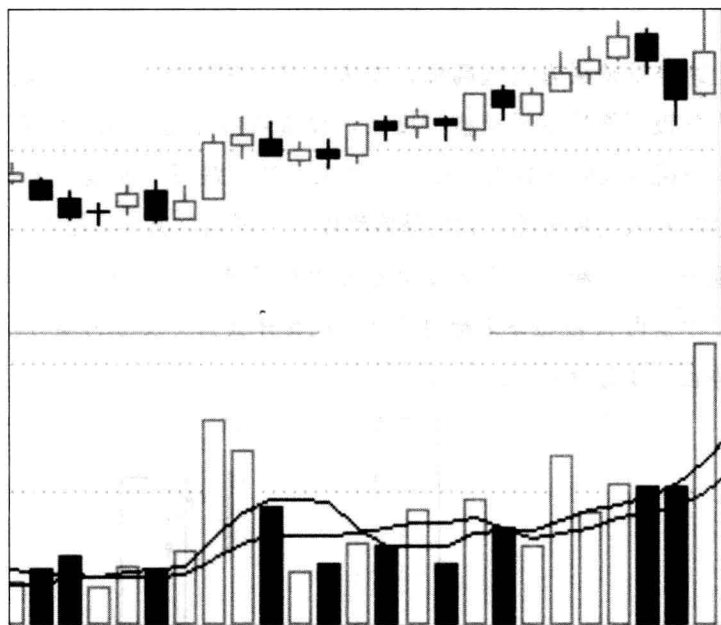


图3

4. 图4最后一根长上影K线要确认为空方尖兵，其后股价应如何发展？（ ）

- A. 股价展开大幅反弹，接着重新下跌把下影线吞没。
- B. 无论怎样发展，股价最后把这根下影吞没就是空方尖兵了。
- C. 只要反弹收盘不超最后这根阴线开盘价，接着重新下跌吞没这根下影线。

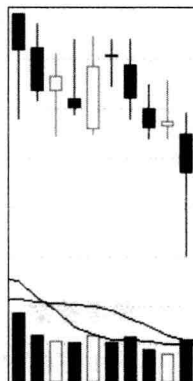


图4



好 *K* 线胜过大牛市 ▶▶

D. 接着大阴向下吞没这根下影线。

参考答案：1. A 2. BD 3. BD 4. CD

二十三、连续跳空三连阳与连续跳空三连阴

向上跳空反映买方人气高涨，如果一波行情连续三天向上跳空的话，这时候人气极可能达到最鼎盛程度了，投资者应注意出现盛极而衰情况。同样，向下跳空反映卖方人气高涨，如果一波下跌行情连续三天向下跳空的话，这时候人气极可能达到最鼎盛程度了，可能会出现物极必反情况。

习题一 图1和图2两只股票最近出现了暴升与暴跌两种极端走势，请问两图方框内K线组合名称叫什么？包含什么意义及如何操作？并思考跳空走势在行情当中有什么特殊意义？

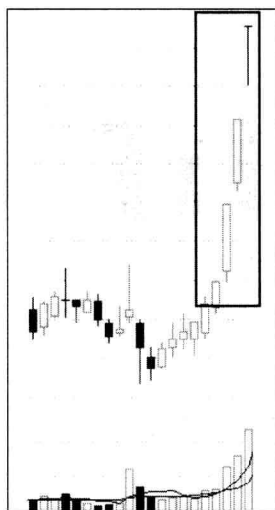


图1

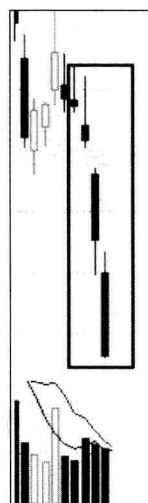


图2

参考答案：

图1方框内K线组合叫连续跳空三连阳，上升过程中连续三天向上跳



空拉阳组合。向上跳空高开反映出多方情绪高涨，连续三天向上跳空高开高走即反映多方达到最鼎盛的程度了，这时候多方很容易由于短期快速消耗能量过大而出现转势，即使不是中期见顶也会走出短期调整，见图 1A。在现实中，大多数股票只有连续涨停才会走出连续三天向上跳空高开的走势，否则股价跳空高开一天（多数不会多于两天）就会夭折，因为股价跳空表示人气鼎盛，在人气鼎盛的时候不涨停，这必定存在庄家做盘且大部分是跟庄家出货手

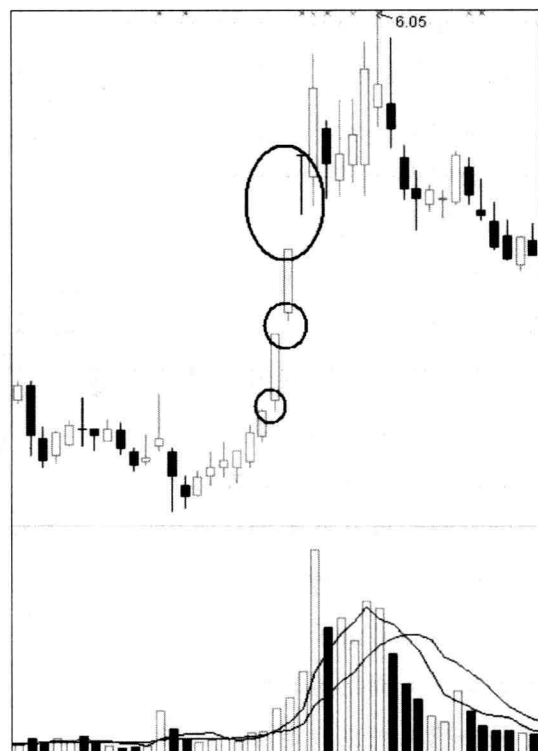


图 1A

法有关：向上跳空高开最容易调动市场人气，也容易被投资者认为是向上突破性缺口或持续性缺口，庄家抓住这个机会能快速出逃，见图 1B。不过，跳空高开能够刺激个股活跃度，成交量自然倍增，较少时候庄家也会抓住这个特点收集筹码，见图 1C。那么，我们应如何分辨这三种走势呢？第一种是市场经常出现的连续三根跳空涨停阳线如图 1A，这种走势对于空仓投资者而言即时买入的风险十分大，即使很看好该股后市也要等股价调整充分才适宜买入，对持仓投资者而言，虽然股价可能面临一定风险，但鉴于股价这种强大上冲动能不适宜清仓，应持仓或少量减仓观察。要分辨的是第二和第三种走势。如果是庄家出逃的话，如图 1B 第一波上升，一般只出现一个跳空高开之后股价就会立即转势，倘若庄家出逃时有两次跳空高开如图 1B 第二波上升，那么第二根 K 线上升的幅度会比第一根 K



线上升幅度小很多。如果是庄家振荡收集筹码的话，如图1C，股价必定会产生连续两天或以上向上跳空高开不涨停阳线，且第二天成交量会比第一天剧增，股价上升幅度也会比第一天的要大。

图2方框内K线组合叫连续跳空三连阴。向下跳空低开反映出空方情绪高涨，连续三天向下跳空低开低走即反映空方达到最鼎盛的程度了，这时候空方很容易由于短期快速消耗能量过大而出现转势，即使不是中期见底也会走出反弹修正行情，见图2A。在下跌行情中，跳空三连阴出现的频率比较高——即使不是连续跌停，

但因为股价一旦下跌起来很容易形成恐慌情绪，且不需要成交量配合亦能大幅下挫，这是“重力向下的自然规律”。在操作上，当连续跳空三连阴出现在下跌初期时应以观望为主，因为此时做空能量仍十分强劲，股价即使在连续跳空三连阴之后有反弹亦是技术上的修正行为，反弹持续性很弱，不适宜搏反弹；如果在下跌中途出现，投资者可以于次日开盘价以三分之一仓位买入，如果临收盘前K线形态出现明显的见底信号如长十字星、曙光初现、旭日初升的话，可以把仓位继续加重做反弹。

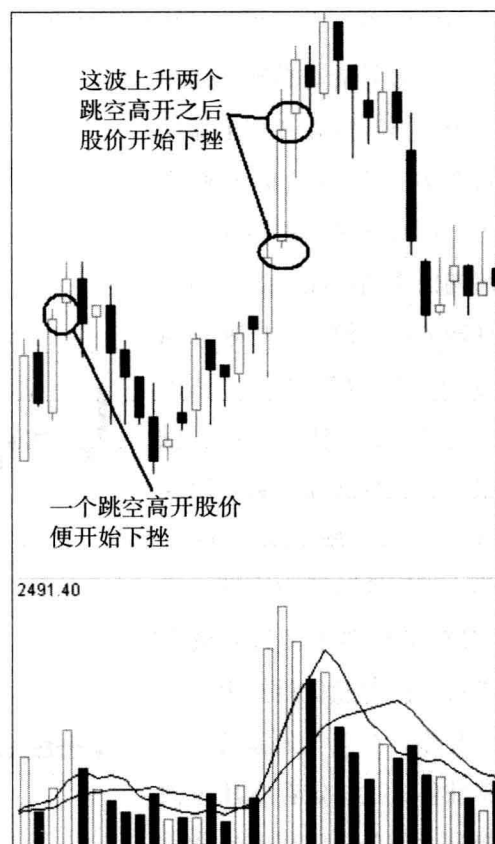


图 1B



二十三

连续跳空三连阳与连续跳空三连阴

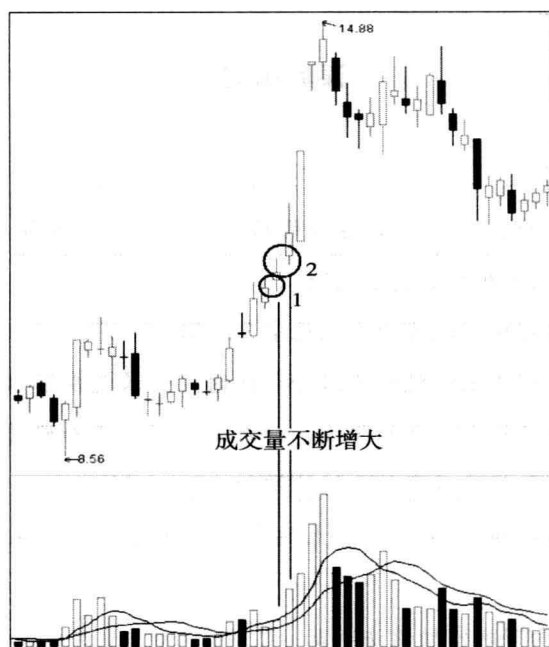


图 1C

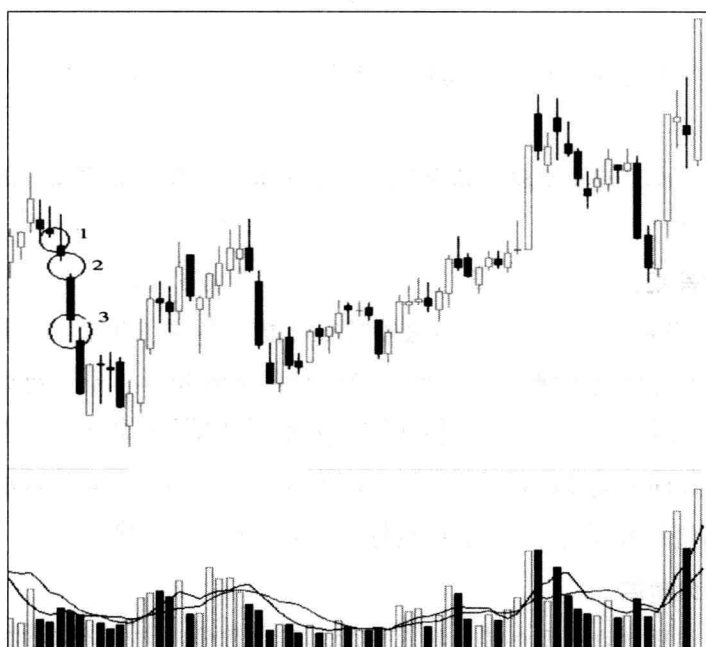


图 2A



课后练习

一、判断题

请在对的后面打上(√)，在错的后面打上(×)，并简单说明理由。

1. 对连续向上跳空的说法判断

①在上升过程中出现连续向上跳空三连阳时，股价一定见顶。()

②在上升过程中出现跳空不涨停阳线时，如果是庄家出货的话一般不会出现连续跳空三根或以上的阳线，如果是庄家收集筹码的话至少会出现两根或以上跳空阳线且成交量会持续增加。()

③在上升过程中出现连续向上跳空三连阳时，股价至少存在调整风险。()

2. 对连续向下跳空的说法判断

①在下跌过程中出现连续向下跳空三连阳时，股价短线存在较大反弹机会。()

②在下跌过程中出现连续向下跳空三连阳时，次日可以大胆重仓杀入。()

③在下跌过程中出现连续向下跳空三连阳后，可大胆重仓买进并中线持有。()

参考答案：1. ①× ②√ ③√ 2. ①√ ②× ③× 理由：

1. ①×，当向上跳空三连阳不涨停时有可能是多方（机构）收集筹码表现，即使是涨停向上跳空三连阳亦仅是有见顶风险，并非一定见顶。

2. ②×，这种向下跳空三连阳极具杀跌动能，即使有见底可能，在空间上亦会有一段向下缓冲过程。 ③×，向下跳空三连阳存在见底可能，但大部分时间仅是短线机会，是否中线见底必须要继续跟踪观察。

二、分析题

图1该股最近两天走势出现连续向上跳空态势，请根据它的特点作判断，此时投资者重仓追高买进是否存在较大风险？为什么？



参考答案：

从目前走势看，存在以下几个特点：①连续向上拉出了两个向上跳空且产生缺口。②成交量保持持续增加。③阳线实体不断加大。

该股已产生两个向上跳空缺口了，一旦出现第三个就极可能是竭尽性缺口，这是投资者担心的，如果你刻板错误地固守理论，或者认为连续向上跳空三连阳一定见顶的话，此时你投资的脚步已止步。我们假设向上跳空是机构刻意做盘吸引投资者注意来出货的话，那么第二个向上跳空机构必定会出货导致股价大幅回落，K线实体会非常小或留

有长上影线，至少会比第一个向上跳空阳线实体小。相反，该股第二个向上跳空阳线实体比第一个向上跳空阳线实体要长得多，且成交量急剧增加，这种价量齐升理想配合正是机构通过大幅振荡方法达到收集筹码的手段。认识到这点就可以判断出该股必有较大行情在后面，见图 1A。因此，此时投资者重仓追进并不会面临多大风险，相反经过冷静分析重仓买进会带来巨大的投资收益。

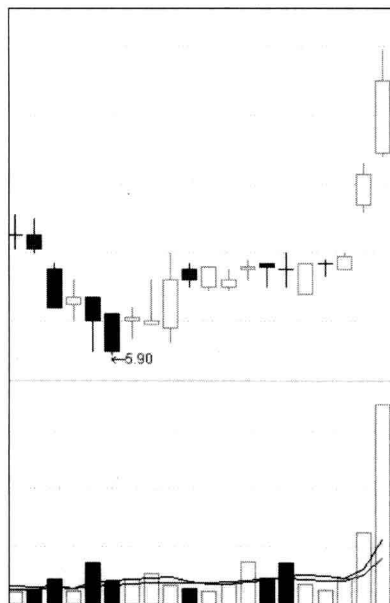


图 1

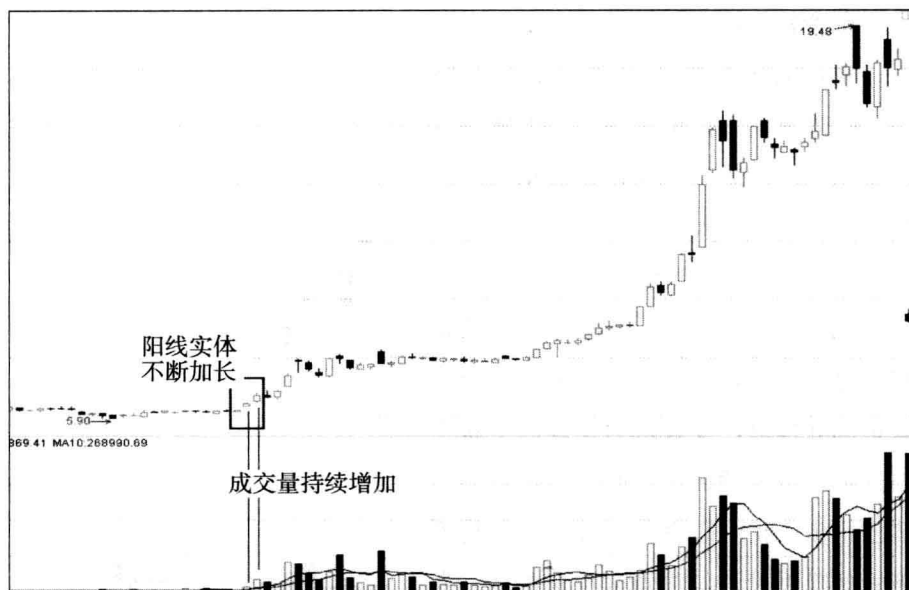


图 1A

二十四、上升抵抗形与弓形上升

上升抵抗形是指在上升过程中由若干根 K 线组成，股价连续跳空高开收阳，过程中偶尔收出一根上涨的阴线，这就构成了上升抵抗形，见图 1，反映股价还会进一步上扬。

不过在第二十三节中我们讲过连续跳空三连阳是准见顶信号，股价可能会发生转势吗？不是跟本节内容自相矛盾吗？实际上，本节内容在第二十节已经讲述，并作了详细解释：“在上升走势中，向上跳空高开反映出多方情绪高涨，连续三天向上跳空高开高走即反映多方达到最鼎盛的程度了，这时候多方很容易由于短期快速消耗能量过大而出现转势，即使不是中期见顶也会走出

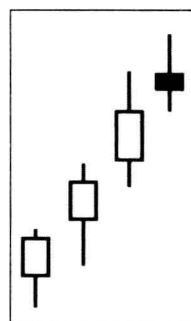


图 1



短期调整。在现实中，大多数股票只有连续涨停才会走出连续三天向上跳空高开的走势，否则股价跳空高开一天（多数不会多于两天）就会夭折，因为股价跳空表示人气鼎盛，在人气鼎盛的时候不涨停，这必定存在庄家做盘且大部分是跟庄家出货手法有关：向上跳空高开最容易调动市场人气，也容易被投资者认为是向上突破性缺口或持续性缺口，庄家抓住这个机会能快速出逃。不过，跳空高开能够刺激个股活跃度，成交量自然倍增，较少时候庄家也会抓住这个特点收集筹码。那么，我们应如何分辨这三种走势呢？第一种是市场经常出现的连续三根跳空涨停阳线，这种走势对于空仓投资者而言即时买入的风险十分大，即使很看好该股后市也要等股价调整充分后才买入，对持仓投资者而言，虽然股价可能面临一定风险，但鉴于股价这种强大上冲动能不适宜清仓，应持仓或少量减仓观察。要分辨的是第二和第三种走势。如果是庄家出逃的话，一般只出现一个跳空高开之后股价就会立即转势，倘若庄家出逃时有两次跳空高开，那么第二根K线上升的幅度会比第一根K线上升幅度小很多。如果是庄家振荡收集筹码的话，股价必定会产生连续两天或以上向上跳空高开不涨停阳线，且第二天成交量会比第一天剧增，股价上升幅度也会比第一天的要大。”

本节的上升抵抗形正是上述说的第三种走势，只不过它在上涨过程中偶尔出现一根上涨的阴线（收盘价比昨天收盘价高）而已。

弓形上升是指在上升过程中先拉出一根中阳或长阳，之后股价出现缓升（也称惯性上升），这时成交量递减配合，达到一定程度股价可能向下小幅调整，在中阳或长影上方形成“弓形”，之后再引发中阳或长阳向上突破，见图2。如果一段上升趋势中出现两次或以上这样的走势的话，表明趋势非常稳固，股价未来必大涨。

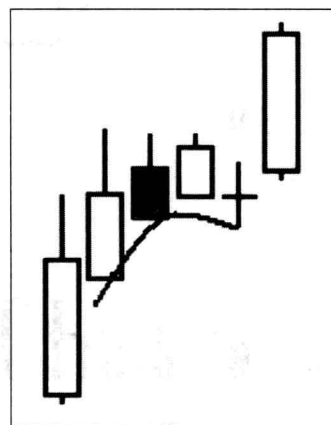


图2

习题 请问图3和图4，两只股票方框内走势叫什么组合？如何才能准确地把握好



这些 K 线组合？

参考答案：

图 3 方框内走势称为上升抵抗形，是在上升过程中连续出现向上跳空收阳的走势，其间偶尔收出一根上涨阴线所构成，这种走势是机构利用振荡方式达到较大程度地收集筹码的方法。只要把握好这种走势的几个特点：①至少连续两天或以上向上跳空拉阳，且阳线实体一天比一天大；②这些阳线基本上不涨停；③成交量会持续增大，基本上可以准确地、快速地获利，见图 3A。图 4 方框内的走势称为弓形上升，是在上升过程中先拉出中阳或长阳强劲上升，之后股价走出一段量减缓升走势，接着小幅调整，在中阳或长阳上方形成一定弧度“弓形”走势，接着股价再强劲向上突破，如果一段走势当中出现两次或多次这种弓形上升走势的话，说明该股上升趋势非常牢固，股价后面必定会大涨，见图 4A。弓形上升走势常是有实力的中线庄家把控，中线有耐心的投资者可积极关注。

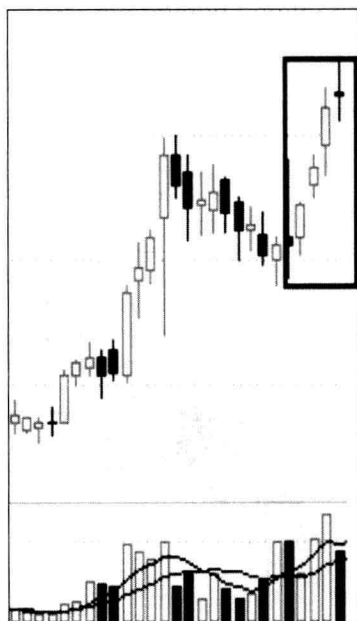


图 3

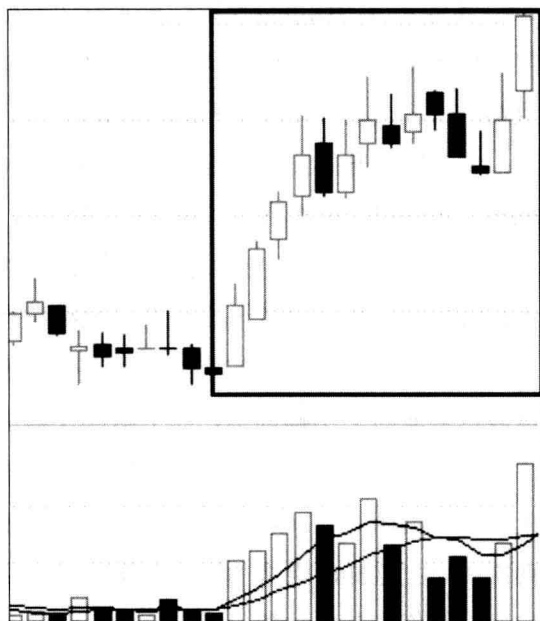


图 4

二十四 上升抵抗形与弓形上升

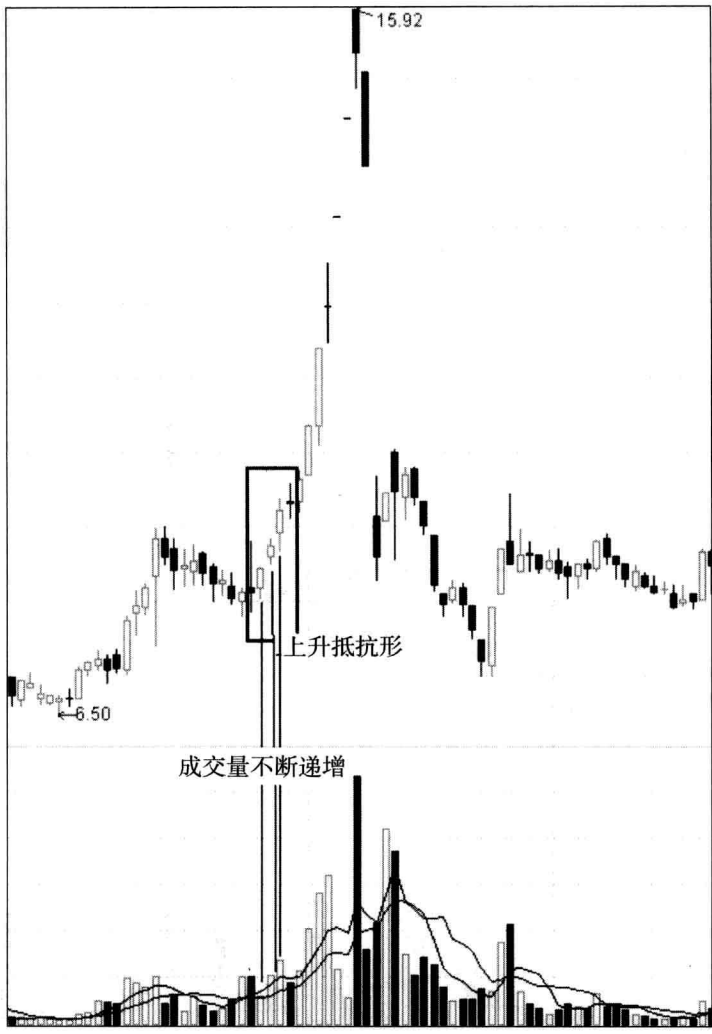


图 3A

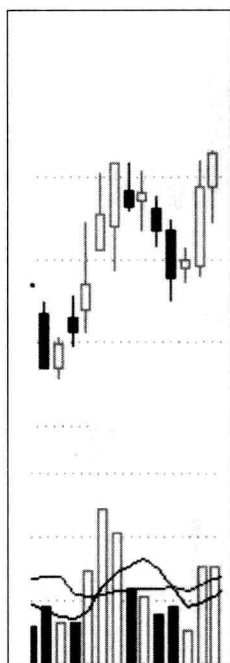


图 4A

课后练习

简答题

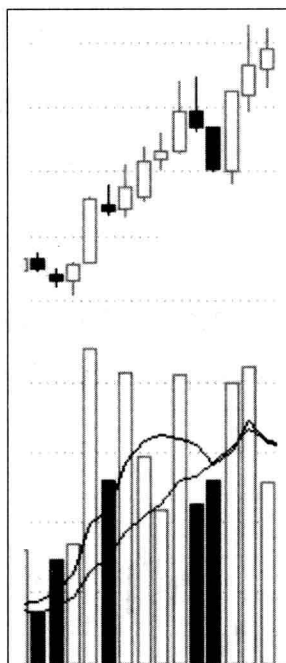
下面有三只股票 A、B、C，请分析这三只股票当中哪一只走出弓形上升形态的？简单说明理由。



图A



图B



图C

参考答案：

是图 C 股票。该股在底部放量长阳涨停，之后股价缓升成交量递减，接着在长阳上方拉出两根强势向下调整的阴线，最后股价再长阳强劲向上突破。所有特点都符合弓形上升的特征。图 A 第一波上升没有中阳或长阳出现，更没有缓升阶段，因而不具备弓形上升特征。图 B 第一波上升有中阳出现，但没有量减缓升阶段，因而不具备弓形上升特征。

二十五、下探上涨形与高开逃逸形

在上升过程中股价缓慢爬升或整理时突然拉出一根大幅低开高走的大阳线，叫下探上涨形，见图 1。在下跌趋势中突然拉出一根大幅高开低走的大阴线，叫高开逃逸形，见图 2。

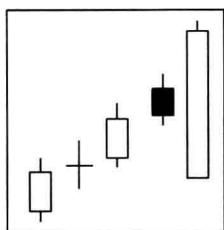


图 1

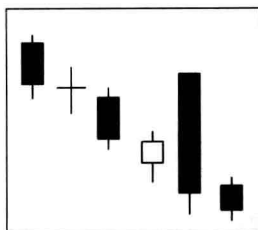


图 2

习题 请问图 3 和图 4 两只股票最后一根 K 线名称叫什么？有什么特征及反映出怎样的市场意义？



图 3



图 4

参考答案：

图 3 最后一根大阳叫下探上涨形。下探上涨形主要是在上涨之中出现一根大幅低开高走，收盘价几乎以全日最高位收盘的大阳线。此处出现这

二十五 下探上涨形与高开逃逸形



样一根大幅低开高走大阳线主要起到振仓的作用——几乎以跌停价开盘，造成持仓投资者心理上的恐慌而匆忙在最低位抛出手中股票，之后当日股价大幅上扬使抛空投资者再下不了回补的决心。所以，这根振仓的大阳线



图 3A

出现后，股价通常会产生加速上扬走势，见图 3A。下探上涨形大阳线还会出现在上涨初期如图 3B 箭头所示，它的作用主要是进一步试探底部结实，以便股价脱离底部而上扬，以及出现在上升过程整理阶段（如图 3C 箭头所示），表示股价结束整理即将重拾升势。图 4 最后一根大阴叫高开逃逸形。高开逃逸形主要是在下跌之中出现一根大幅高开低走的大阴线，顾名思义这根大阴线主要是一些大户为了抛售手中筹码而利用大幅高开的形式来吸引投资者买进，以便在高位逃逸，因此股价继续下跌是自然之事，见图 4A。高开逃逸形常出现在下跌初期或下跌中途，反映出股价将继续下行，但如果出现在股价大幅下挫之后，股价极可能会转势反弹。

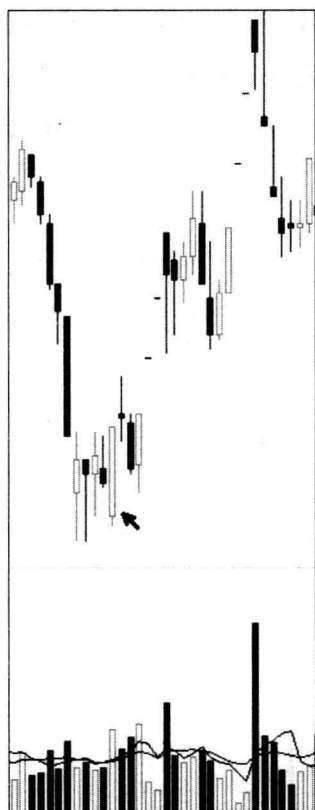


图 3B



图 3C

当这种大幅低开高走拉大阳的走势出现在底部或缓慢爬升中或上升途中整理时，这根大阳线一般情况下都能令股价持续往上升。当这根大幅低开高走的阳线出现在上升加速时，见图 5，情况就会变得较为复杂。出现这种情况大部分是在上升加速过程中受到上市公司发布利空消息影响，市场有一大部分投资者害怕而急于套现导致的。要把握好这种走势需要关注以下三点：①股价在大幅低开之后，应不再继续下探，也就是说这根低开高走的阳线不留有或几乎不留有下影线，这样可以说明有实力强大的庄家在如此强大下冲力情况下接盘。有些个股在大幅低开之后再大幅低走，虽然最终 K 线是收出

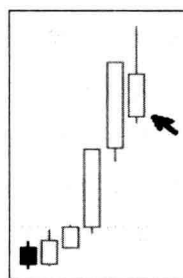


图 5



大阳线，但这根大阳线长长的下影线极可能是短线资金抄底所为，它的上升持续性极差。②股价应创出新高，反映出面对利空强大做空冲击下，只有强大实力庄家持续买盘出现才能令股价创出新高，这也是股价未来持续向上走的基本保证，见图 5A。③成交量应出现明显下降，如果成交量表现出上升的话极可能是庄家拉升股价稳定人气后自己也加入了抛售行列，这叫诱多行为。



图 4A

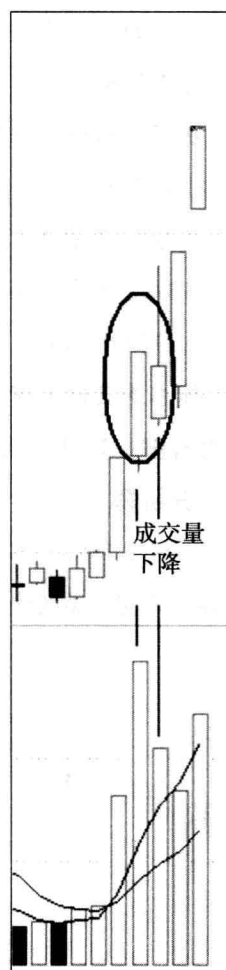


图 5A



课后练习

一、选择题

1. 对下探上涨形市场意义说法不正确的是()。

- A. 庄家振仓洗盘。
- B. 股价加速上升的标志。
- C. 对下档承接力测试。
- D. 庄家开始抛售筹码。

2. 对高开逃逸形市场意义说法不正确的是()。

- A. 庄家诱多手法。
- B. 多方反攻前的试盘动作。
- C. 上档抛压沉重。
- D. 标志着股价是下跌中继形态。

参考答案：1. D 2. B

二、分析题

图1、图2和图3三支股票最后一天都同时走出低开高走走势，请根据它们各自走势特点分析是否具备买入条件，为什么？



图 1

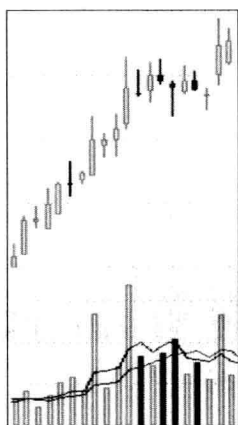


图 2

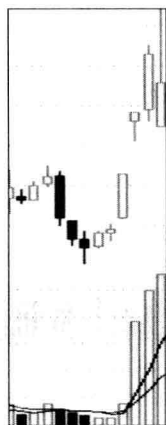


图 3



参考答案：

图1该股是在上升加速过程中拉出最后一根大幅低开高走阳线，该阳线同时还具有长上下影，以及成交量急剧增加的特点。长下影线暗示可能有短线资金抄盘进入，成交量急剧增大反映出庄家可能已经撤退，因此可以判断该股未来可能以下跌为主，见图1A，所以不具备买入条件。图2该股也是进入加速上扬走势，最后一根阳线低开高走但股价未能创出新高，表明该股活力正减退，庄家极可能在上一根跳空高开留有较长上影线中阳线当中退出了，可以判断出股价亦将转升为跌，见图2A，所以不具买入条件。图3该股连续大幅加速上扬，最后一根阳线大幅低开高走，虽然创出了新高但成交量同步增大，反映出庄家有诱多行为，可以判断出股价未来风险极大，见图3A，同样不具备买入条件。



图1A

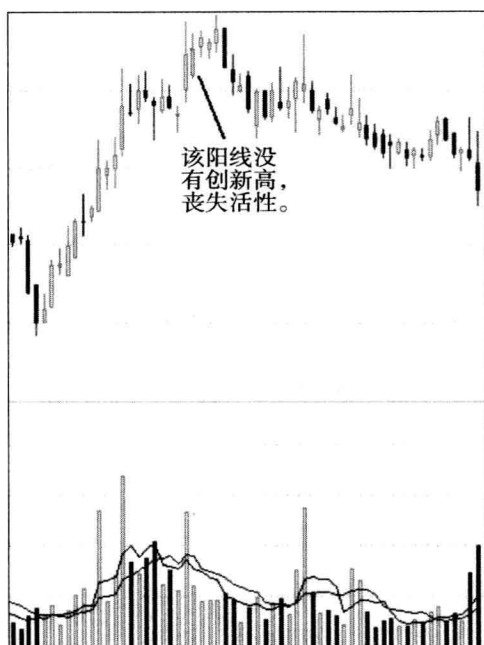


图 2A

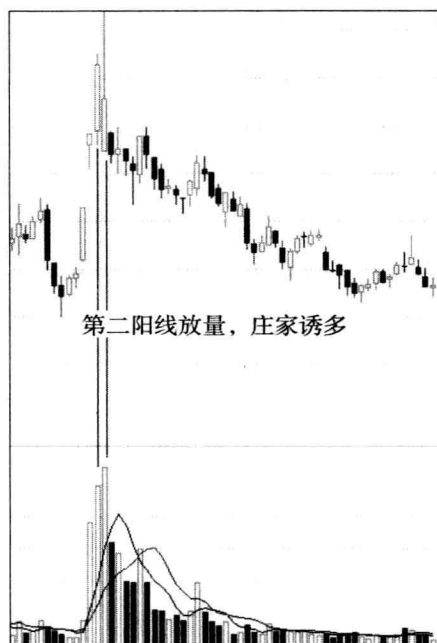


图 3A



二十六、红三兵与徐缓上升形

在上升过程中由三根连续创新高上涨小阳线组成的 K 线组合，见图 1A、B，叫红三兵。

在上升过程中先拉出几根小阳线，然后拉出一根或两根中阳线的 K 线组合，见图 2A、B，叫徐缓上升形。

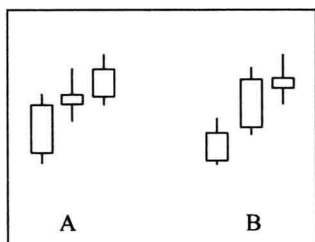


图 1

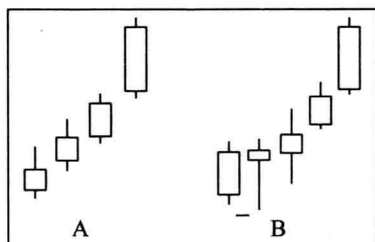


图 2

习题 请问图 3 和图 4 两股方框内的 K 线组合名称叫什么？如何确保红三兵和徐缓上升形组合的成功率较高？

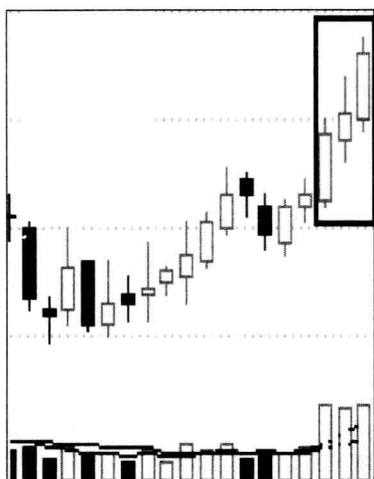


图 3

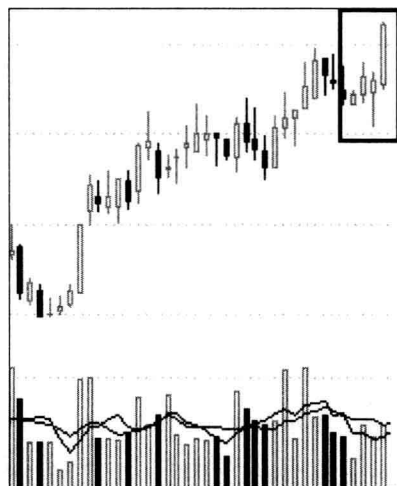


图 4



参考答案：

图3方框内三根连续创新高上涨小阳线的K线组合叫红三兵，主要出现在上升过程中反映多方组织、集结力量的K线表现形式。在K线组合里面，红三兵算得上是比较著名的了，但其复杂性及不稳定性常困扰着投资者。主要原因是当红三兵出现在上升初期，红三兵很容易成为下跌过程中短期反弹的终结（一般反弹走势会在连续三连阳见顶）；当红三兵出现在上升途中的时候，更多是反映多方拉升受阻股价转为下跌。因此，我们很难从成交量及K线方面总结出红三兵的普遍特点以准确选出很好的股票来。

不过，有几种类型的红三兵能较为稳定准确地预示股价向好，像图3这种类型，在上升过程中出现三根创新高上涨小阳，它最大的特点在于第一根小阳成交量急剧放大，之后两根小阳成交量几乎持平。这种成交量持续三天地急剧放大能较为清晰地揭露出多方（多指机构或庄家）尽力地组织、收集筹码，后两根小阳成交量持平又反映出庄家没有出逃行为，因此，这种类型的红三兵一般都能准确稳定地预示股价向好，见图3A。还有一种就是周K线出现红三兵走势能准确稳定地预示股价向好，尤其是在双底或多底形态最后一个底部形成红三兵走势常能预示一波级

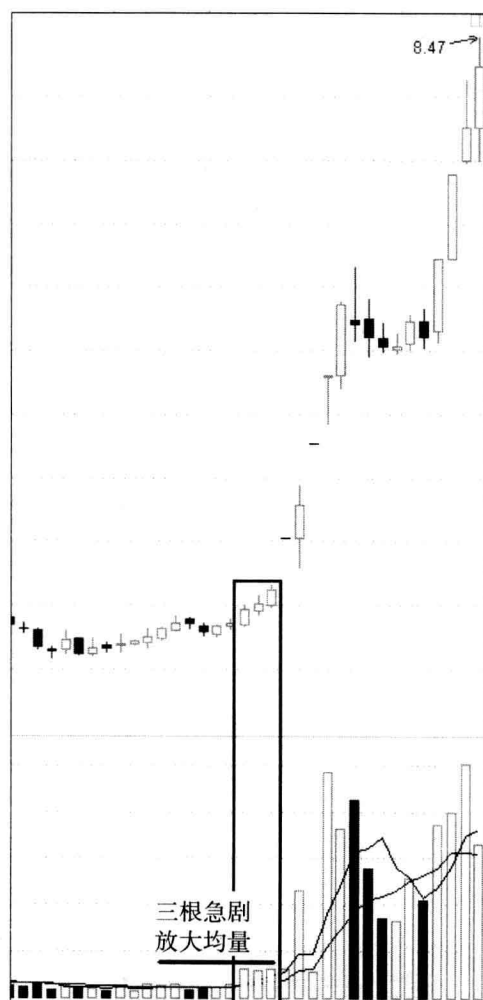


图3A

二十六 红三兵与徐缓上升形



别较大的行情即将来临，见图 3B。

红三兵出现在个股身上存在诡异情况，主要是由于个股容易受到庄家操控或大市影响所致。当红三兵出现在大盘指数身上的时候（尤其是出现在周 K 线上），它预示见底信号还是比较稳定的，主要是因为大盘指数不容易受到微小因素影响。威廉·江恩创造的“三日图”在原理上跟“红三兵”是一样的。

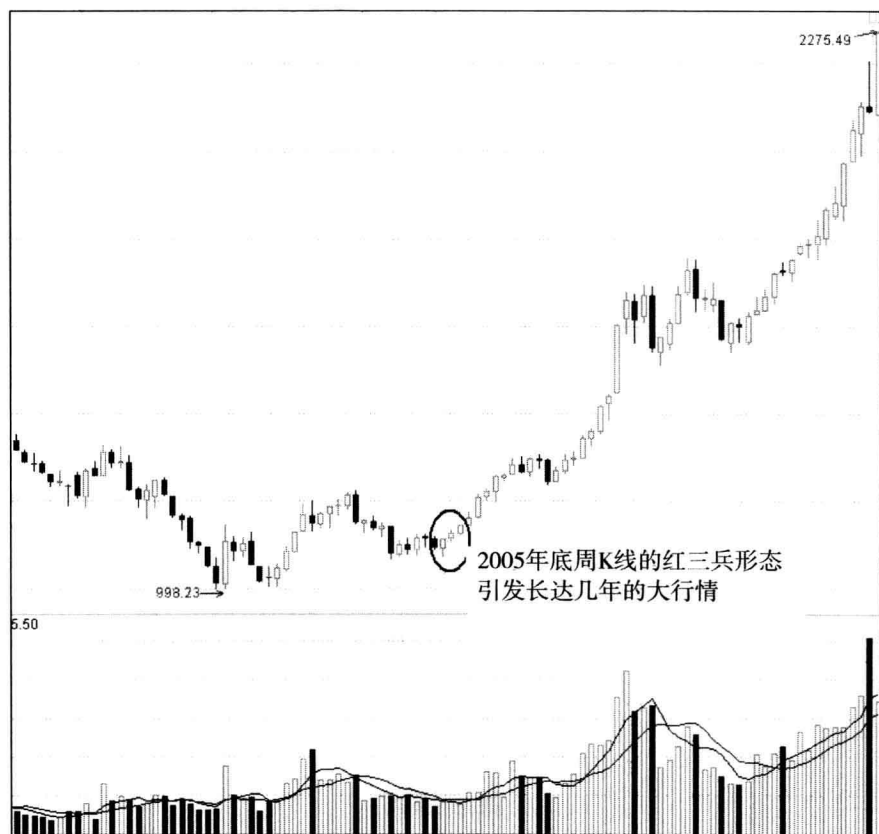


图 3B

图 4 方框内这几根 K 线组合叫徐缓上升形，主要是在上升过程中先拉出几根小阳，接着拉出一两根中阳或大阳。如果徐缓上升形出现在上升初期，它预示意义不稳定，因为几根小阳立即拉中阳或大阳，反映出多方（多指机构或庄家）筹码不足就急于加速常是短庄所为，行情经常在中阳



或大阳之后夭折。如果它出现在上升途中，反映出股价整理结束将重拾升势，而且它的预示意义较为稳定，见图 4A。



图 4A

课后练习

一、分析题

图 1 和图 2 最后三根 K 线都是连续创新高上涨小阳，属于红三兵 K 线组合。请说明红三兵的特点以及根据这两只股票价量配合分析，请问我们该如何抉择？

二十六 红三兵与徐缓上升形

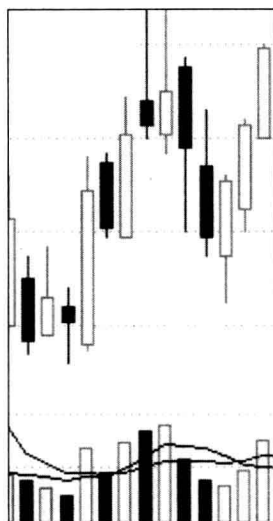


图 1

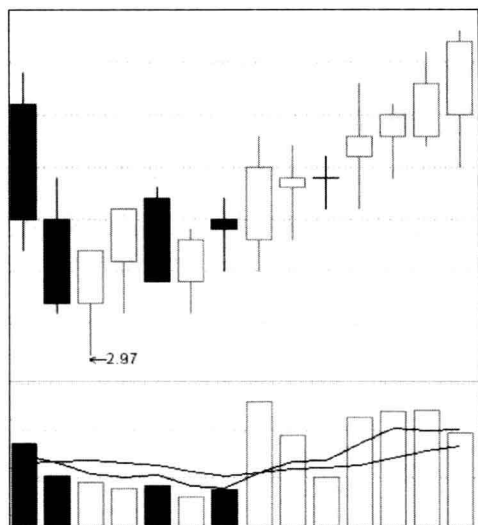


图 2

参考答案：

红三兵三根 K 线都是小阳线，虽然同时创新高，但很难体现多方实力（或者说庄家实力），因此红三兵对于预示股价向好的意义具有不太稳定的特点。所以在判断红三兵的时候要特别注重它的成交量变化：机构或庄家强行建仓的话成交量会急剧增加。图 1 这三根小阳线连续创新高，且几乎都收于最高价，三根小阳线实体都相当，是非常典型的红三兵形态。三根小阳的成交量虽然也表现出温和放大，但这种放大未能清晰地揭示庄家在集结力量。所以图 1 这种价量配合的红

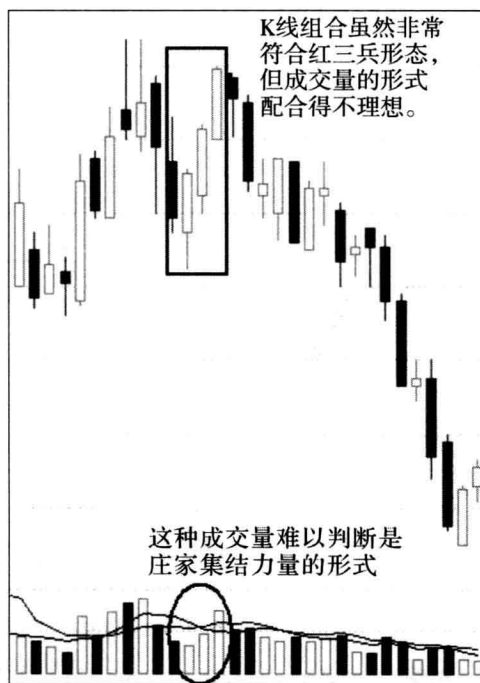


图 1A



三兵很难准确、稳定地预示股价向好，见图 1A。图 2 最后三根连创新高上涨小阳表现得不够强，乍看不起眼，怎么也不会跟庄家联系起来。但当我们看它的成交量的时候就会发现，这三根小阳在前一天成交量急剧放大之后就一直保持这种水平放大姿态，既清晰地揭露出庄家的痕迹也反映出资金没有出逃。所以这种外表不扬的红三兵能准确稳定地预示股价向好，见图 2A。

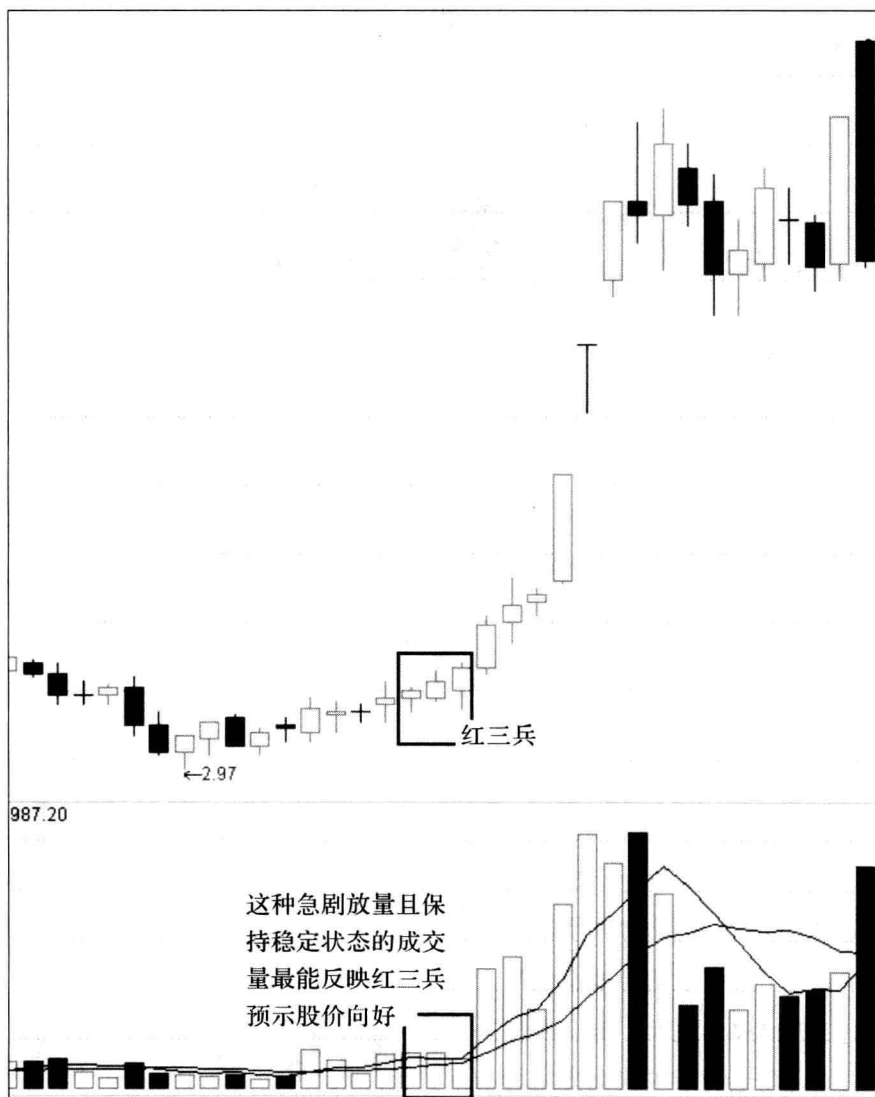


图 2A



二十七、三只乌鸦、黑三兵和徐缓下跌形

三只乌鸦是指在下跌初期或下跌中途整理末端连续拉出三根高开低走下跌阴线的 K 线组合，又叫暴跌三杰，见图 1，是下跌信号。

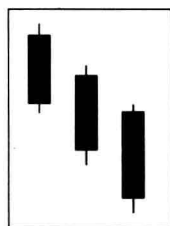


图 1

黑三兵是指在下跌过程中收出三根连续创新低的小阴线 K 线组合，见图 2，是下跌信号。

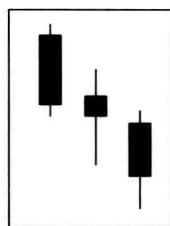


图 2

徐缓下跌形指在下跌过程中连续收出几根小阴线，接着收出一根中阴或大阴线，见图 3，是下跌信号。

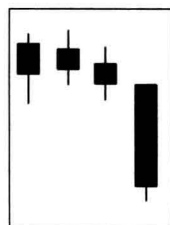


图 3

三个组合各自强调的特征不同：三只乌鸦强调的是“高开”、“下跌”的阴线，阴线的长短没有限制，因此三只乌鸦可以是小阴、中阴或长阴组成。在实际市场当中，十分标准的三只乌鸦极少见，极少股票会连续三天都高开低走的，大部分个股在三天阴线当中只会两天是高开低走，对于这样的个股我们同样把它称为三只乌鸦，它的杀伤力同样不容忽视。黑三兵强调的是股价连续“创新低”小阴线，反映股价重心连续下移，市场不断杀跌，后市大部分都是凶多吉少。徐缓下跌形强调的是股价经过一段时间的“阴跌”之后开始“加速”下行，这种走势在形态上大部分都属于向下破位走势，属于较为恶劣的形态。

习题 请问图 4、图 5 和图 6 三只股票方框内 K 线组合名称叫什么？有什么特点及含义？应如何操作？说出三个组合含义强烈程度排列。

好K线胜过大牛市

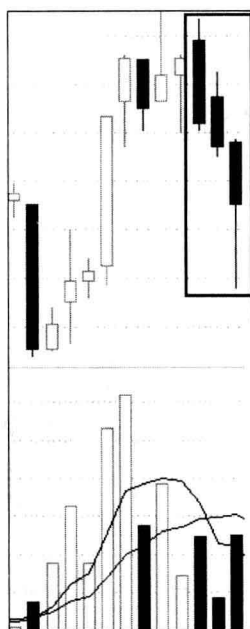


图 4

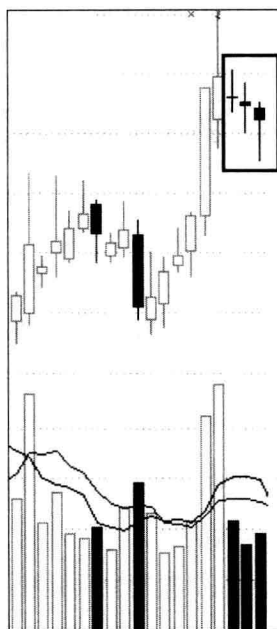


图 5

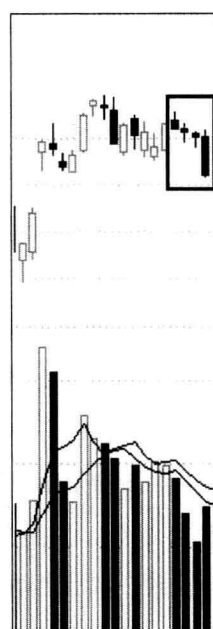


图 6

参考答案：

图 4 该股方框内的 K 线组合叫三只乌鸦又叫暴跌三杰，是出现在下跌初期或下跌途中整理末端的三根连续高开下下跌阴线，反映多空搏斗到最后空方占尽优势，多方稍有反抗动作立即被空方报复性打压，是暴跌前的预兆，见图 4A。三只乌鸦三根阴线高开幅度越大，阴线越长，下影线越短，预示未来向下冲的动力就越强，投资者越要加快清仓步伐。实际上三只乌鸦通常是庄家出货最后阶段手段之一，用大买单使股价高开吸引投资者跟风，之后不择手段地抛售，显然这样走势的个股未来不容乐观。图 5



图 4A

二十七 三只乌鸦、黑三兵和徐缓下跌形

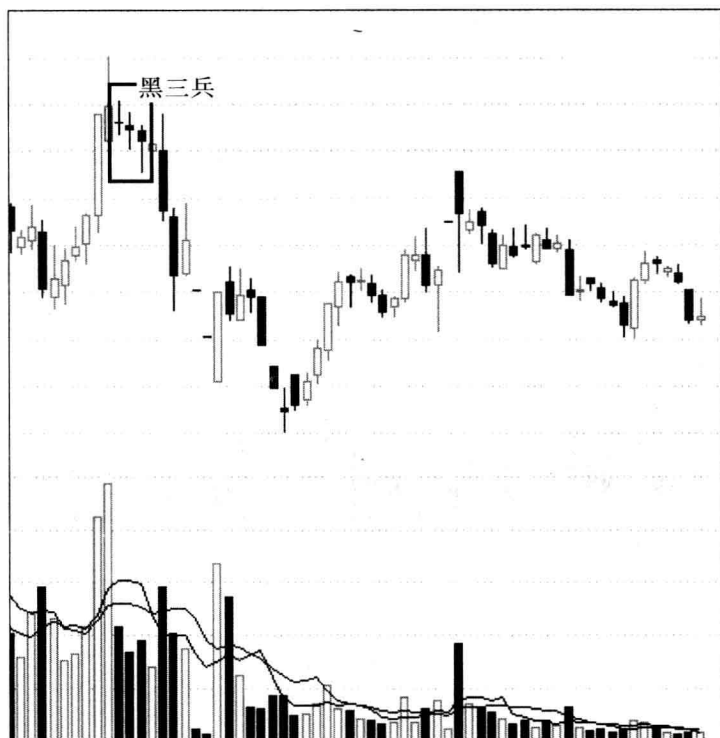


图 5A

该股方框内 K 线组合叫黑三兵，出现在下跌过程中的三根连续创新低小阴线，阴线虽小，但每天创新低，反映出股价的重心十分隐秘地下移，说明市场的抛售不断加重，按这样的趋势，多方的防线迟早会崩溃，加速下行将在后面，见图 5A，操作上应以不断减仓为主。威廉·江恩创造的“三日图”在原理上跟“黑三兵”是一样的，显示出这些基础技术分析具备非常有效的实战意义。图 6 方框内的 K 线组合叫徐缓下跌形，在下跌过程中出现，股价先阴跌几天，市场越来越多的投资者感觉到情况不妙，在达到一定程度下产生了共振致使股价加大了下跌幅度，此时多方大势已去，下跌是无力挽回的结局，见图 6A。就未来股价下跌强烈程度而言，三只乌鸦是最强烈的，见之应清仓处理。徐缓下跌次之，但股价短期内向下加速可能性不可忽视。黑三兵排在最后，因为出现黑三兵之后股价重心不断下移，但还未反映出股价会立即大跌的信息来。

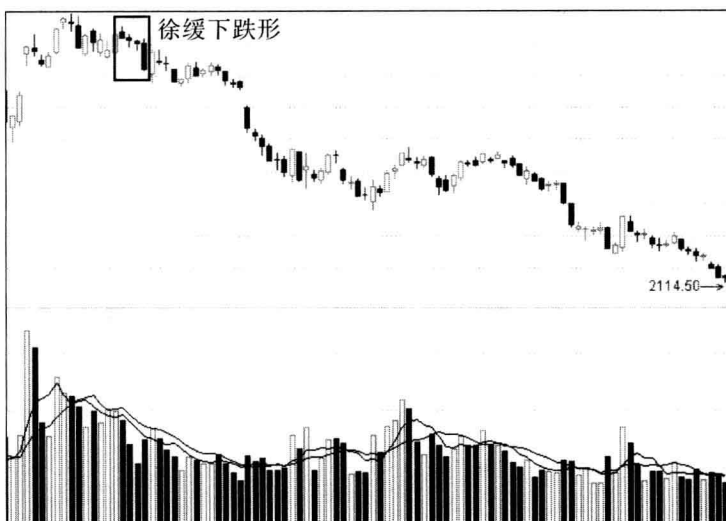


图 6A

课后练习

一、选择题

- 对图 1 方框内三根阴线说法正确的是（ ）。
 - 是黑三兵，见顶信号。
 - 是三只乌鸦，暴跌信号。
 - 是徐缓下跌形，加速下跌信号。
- 对图 2 方框内三根阴线说法正确的是（ ）。
 - 是徐缓下跌形，加速下跌信号。
 - 是三只乌鸦，暴跌信号。
 - 是黑三兵，见顶信号。

二十七 三只乌鸦、黑三兵和徐缓下跌形

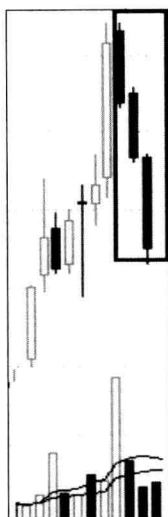


图 1

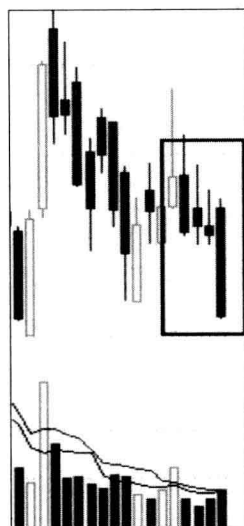


图 2

参考答案：1. B 2. A

二、分析题

请问图 3 和图 4 圆圈内的三根阴线组合名称叫什么？说出它们之间的特点及区别？

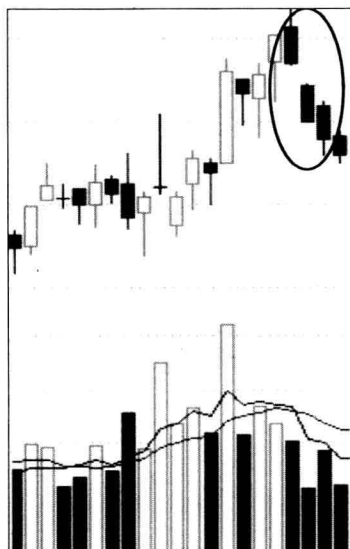


图 3

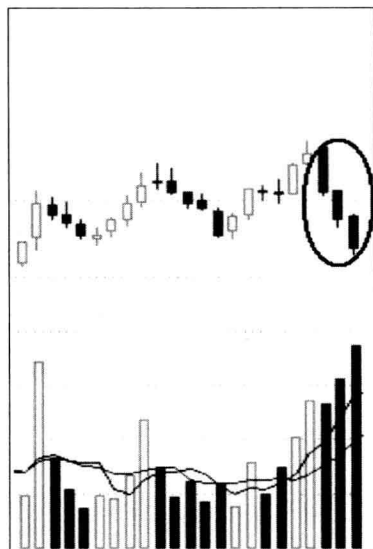


图 4



参考答案：

图3圆圈内的K线组合叫黑三兵，图4圆圈内的K线组合叫三只乌鸦。乍看两图三根阴线组合很相似——几乎同时高开低走，但三只乌鸦只会在下跌最顶处包含下跌初期的最顶处以及横盘整理末端的最顶处，黑三兵则可以出现在下跌过程之中任何一个地方包含下跌初期、下跌中途以及下跌末端等。另外黑三兵规定三根连续创新低的阴线是小阴，没有规定阴线是涨还是跌，旨在反映股价重心不断下移，未来走势不容乐观，见图3A。三只乌鸦规定的三根阴线是高开低走且是下跌的，阴线的大小不定，旨在反映多头奄奄一息，仅有挣扎的份没有反抗的力气，空方凶狠面目已现，股价十有八九会暴跌，见图4A。

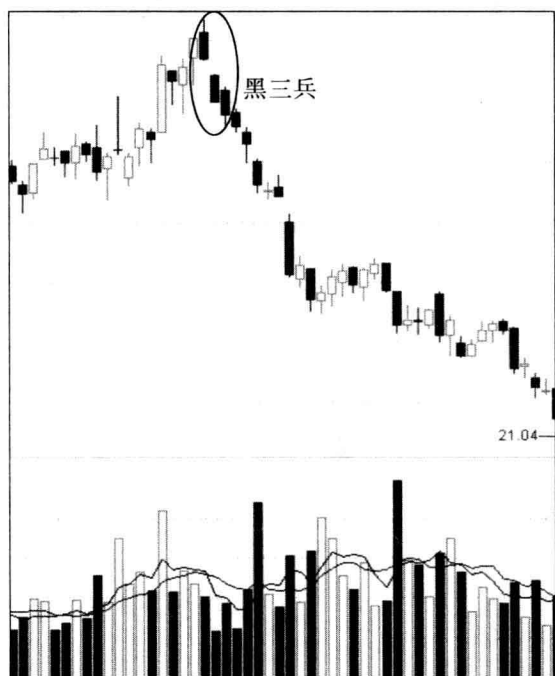


图 3A

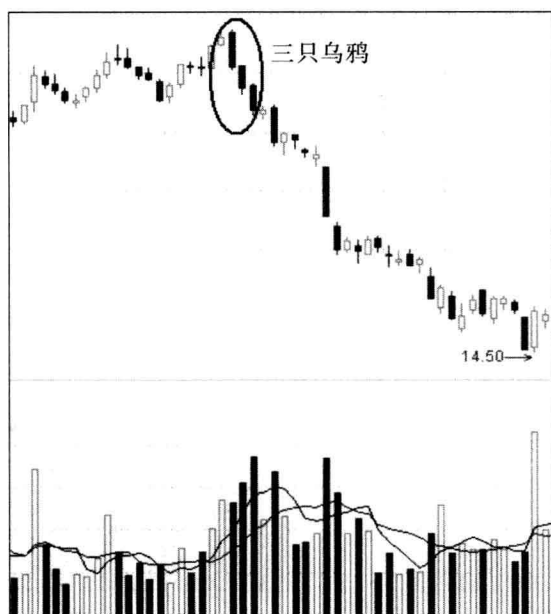


图 4A

二十八、倒三阳与下跌抵抗形

倒三阳是指在下跌初期连续出现三根大幅低开高走，收盘价低于前 K 线开盘价的阳线组合，见图 1，是持续下跌信号。

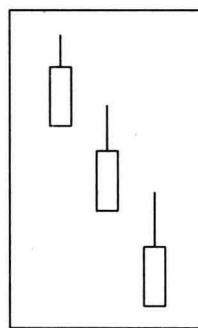


图 1

下跌抵抗形是指在下跌初期出现，股价先连续向下跳空低开跌幅较大阴线，之后收出一根阳线的组合，见图 2，是持续下跌信号。

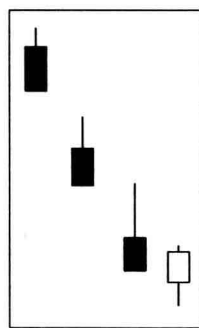


图 2

习题 请问图 3 和图 4 方框内的 K 线组合名称叫什么？有什么特点及意义？



图 3

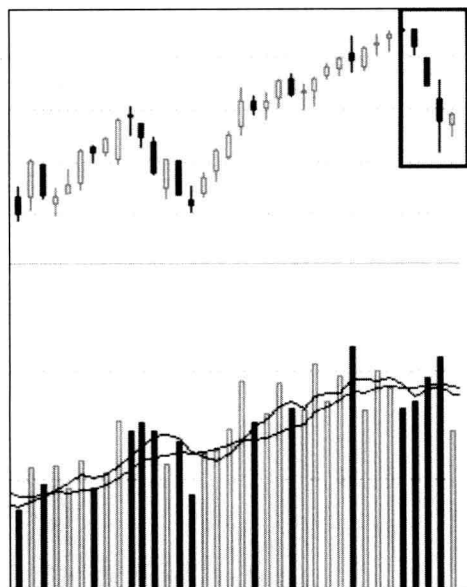


图 4

参考答案：

图 3 方框内的 K 线组合叫倒三阳，在下跌初期出现，是由三根连续大幅低开高走，收盘价低于前一根 K 线开盘价阳线组成。但是市场上走出倒三阳的个股极少，大部分都是走出倒二阳走势称为倒二阳，两者反映出来的含义是一样的：在下跌初期仍有很多投资以为股价属于正常调整，或者以赌博心理抄底寄望股价当日大幅低开再大幅上扬博取大幅差价，无奈空方卖盘坚决而且比买方强盛，以致股价节节败退。其实倒三阳走势更多是庄家自买自卖（称为对倒）的诱多手法：庄家以巨量抛盘把股价打至跌停或几乎跌停开盘，之后再通过大买盘来震撼，诱惑投资者买进，如此来回两三天操作以达到出货的目的。从倒三阳走势看，它属于庄家最阴险的出货方式之一，无论投资者以什么价格抄底进场都要割肉才能顺利出来，否则永不翻身。庄家经过两三天轰轰烈烈抛售后，大部分个股最终会以漫长阴跌方式向下，见图 3A。图 4 方框内 K 线组合名称叫下跌抵抗形，是在下跌初期出现，股价先连续向下跳空低开收于跌幅较大阴线，之后收出一根阳线的 K 线的组合。这根阳线成为下跌初期多方一个小抵抗，主要是因为股价在连续大幅下挫之后，会吸引很多短线资金进场抄底做反弹，但面

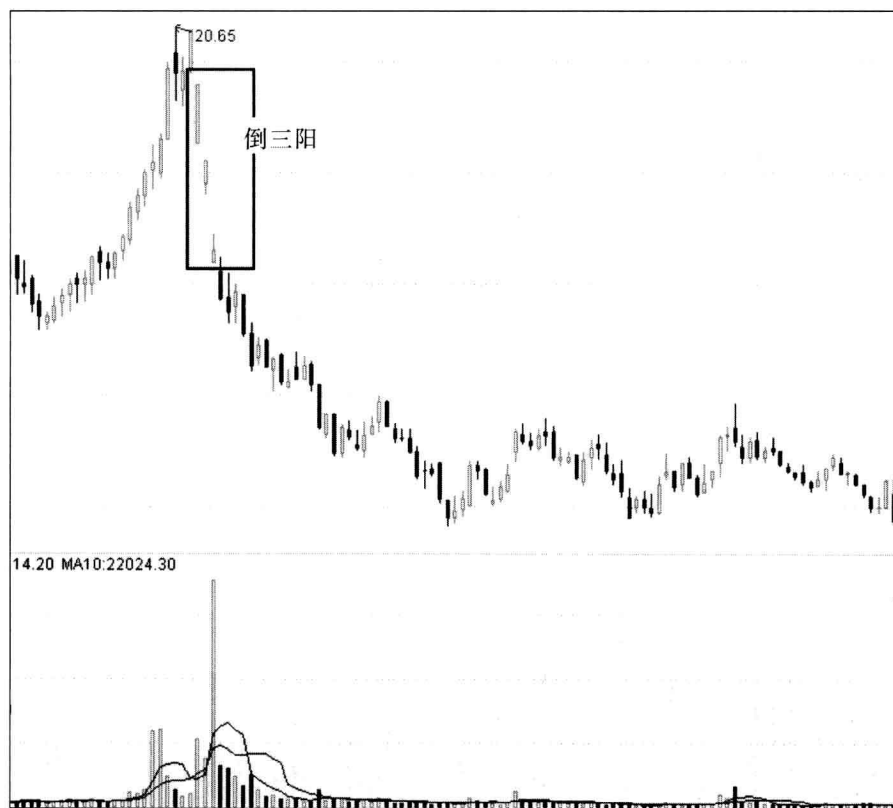


图 3A

对如此汹涌的做空动能，这些抄底进场的短线资金必定沉没，见图 4A。从广义上讲，倒三阳与下跌抵抗形都同属于下跌抵抗走势，只不过是倒三阳属于假抵抗，下跌抵抗形属于真抵抗，但无论是真抵抗还是假抵抗，未来股价都不可避免地朝着下跌方向发展。



好K线胜过大牛市

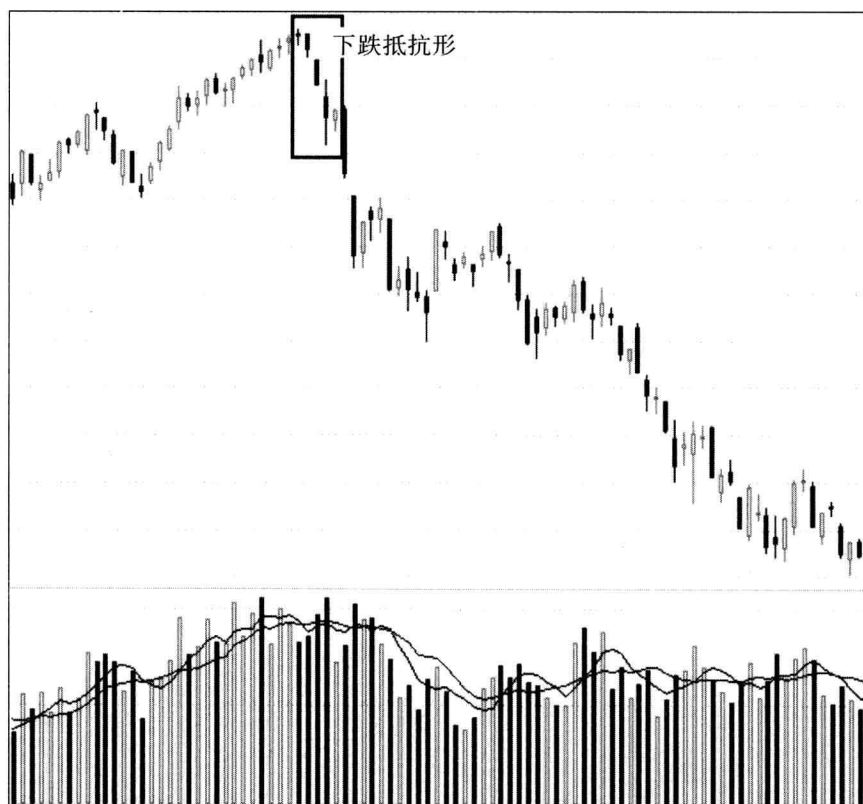


图 4A

课后练习

一、判断题

下面的说法有对有错，请在对的后面打上（√），在错的后面打上（×），并简单说明理由。

1. 倒三阳走势中三根都是实体较大的阳线，短线投资者可以低买高抛获取差价。（ ）
2. 一旦发觉错买入倒三阳走势的个股，应不惜亏损割肉离场。（ ）
3. 倒三阳走势中庄家把股价大幅低开再大幅拉高目的是让投资者能



获利。()

4. 在下跌中途出现连续向下跳空三根阴线之后再收出一根阳线的组合叫下跌抵抗形。()

参考答案：1. × 倒三阳虽然每根都是阳线，但次日股价会大幅低开把前一天买入的所有投资者都套在里面。 2. √ 3. × 庄家的目的是诱多出货。 4. × 下跌抵抗形是在下跌初期出现，下跌中途出现连续向下跳空三根阴线是连续跳空三连阴。

二、分析题

请问图1、图2圆圈内的K线组合名称叫什么？两者之间有什么意义及区别？应如何操作？

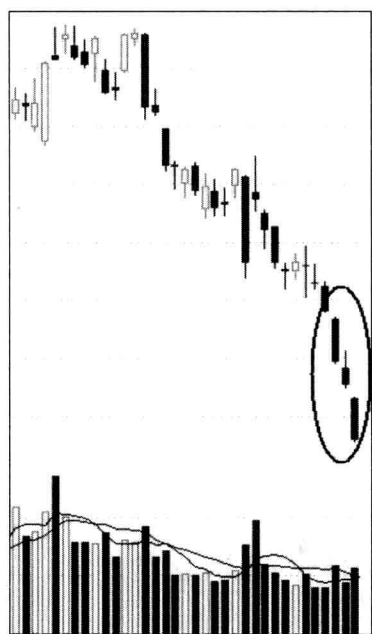


图 1

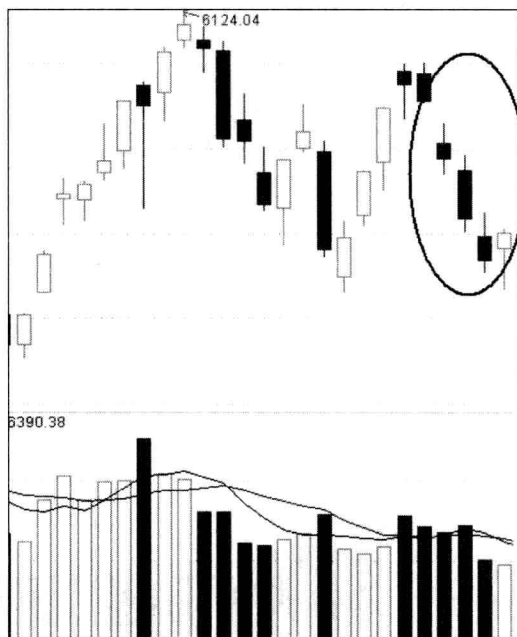


图 2

参考答案：

图1圆圈内K线组合叫连续跳空三连阴，图2圆圈内K线组合叫下跌抵抗形。图2下跌抵抗形是下跌三连阴其中的一种形态，只不过下跌抵抗形是在下跌初期出现，空方刚开始做空又是连续跳空强劲向下冲击，股价



短暂性收出一根阳线属于技术上的修正，也是空方连续做空后一个小休憩，几乎不可能是见底行情，见图 2A。图 1 连续跳空三连阴是出现在下跌中途，连续向下跳空反映出空方达到了最鼎盛的程度，又是在股价大幅下挫之后形成的，表明空方达到盛极而衰的地步了，股价见底自然是大概率事件了，见图 1A。所以，在下跌初期出现下跌抵抗形走势，投资者应以观望或减仓为主，在下跌中途尤其是经过长期阴跌后再走出连续跳空三连阴走势时可考虑逐步建仓。

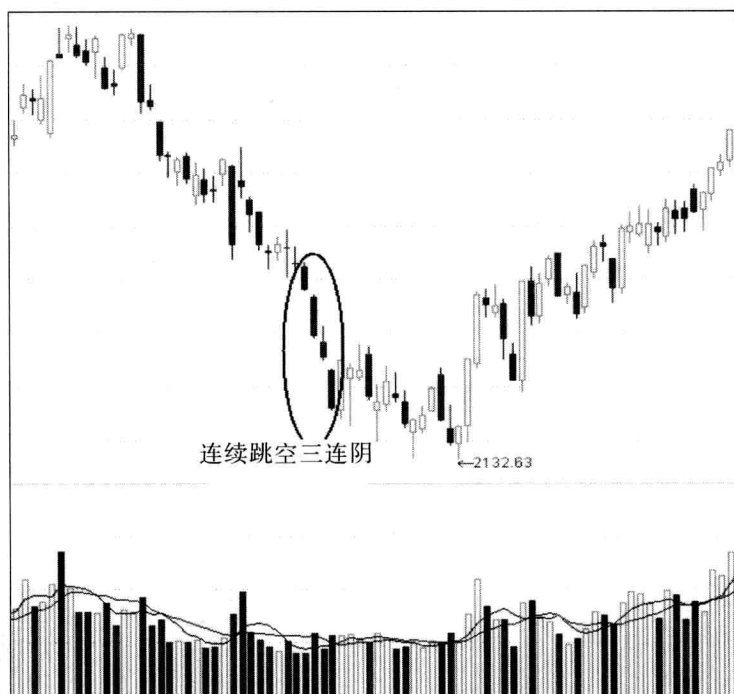


图 1A

二十九 冉冉上升形、猝死线和稳步上升形



图 2A

二十九、冉冉上升形、猝死线和稳步上升形

冉冉上升形是在上升初期或中途整理末端出现，主要由小 K 线（有时是纯小阳）组成，股价以缓慢的速度向上爬升的 K 线组合排列，见图 1，是上涨信号。

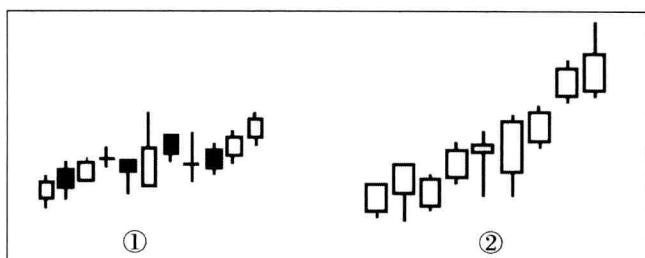


图 1

习题一 请问图 2 方框内的 K 线组合排列叫什么名称？有什么特点及含义？



参考答案：

图2该股方框内的K线排列名称叫冉冉上升形，主要是出现在上升初期或上升中途整理末端，由小阳小阴或十字星组成，当然有时会以纯小阳的形式组成，反映出多方慢慢聚集壮大，实际上是庄家默默吸纳筹码的结果，因此股价未来必定会大涨，见图2A。冉冉上升形是庄家吸筹的K线表现，我们可以通过冉冉上升形配合的成交量看出庄家吸筹是否积极从而判断未来上升

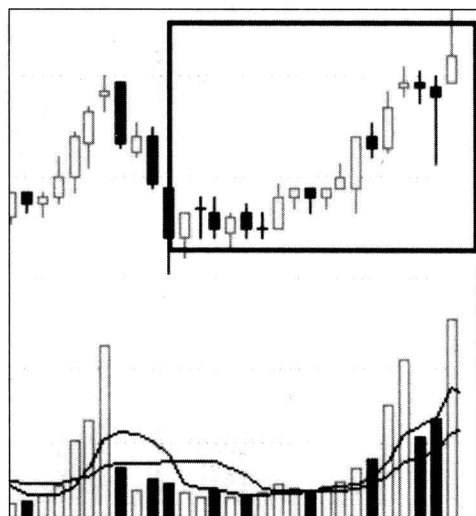


图2

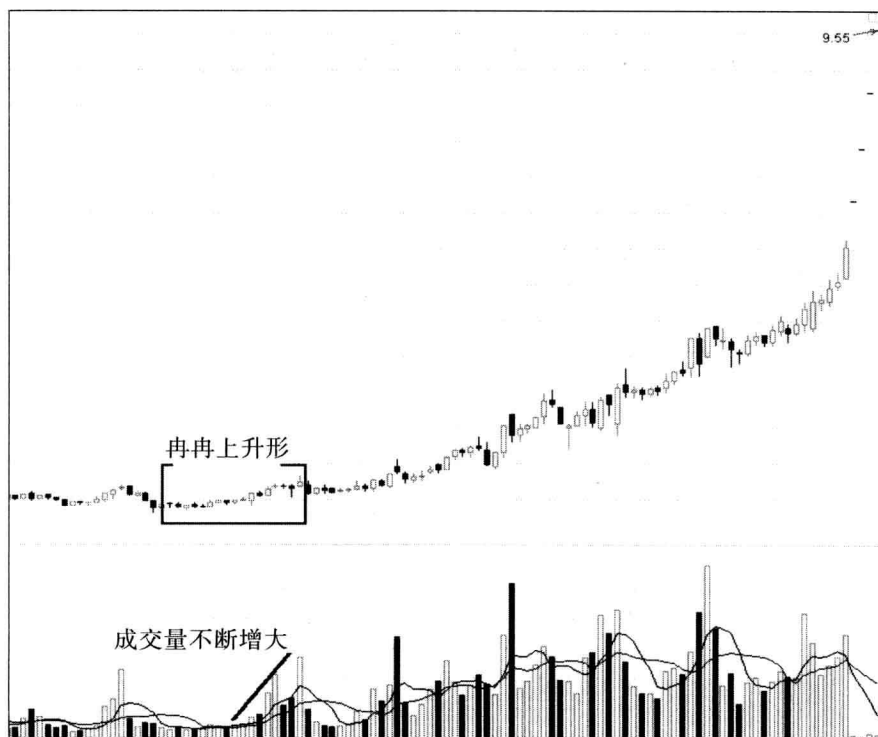


图2A

二十九 冉冉上升形、猝死线和稳步上升形



行情的大小，比如图 2 冉冉上升形的成交量开始一段时间表现得比较温和平静，一段时间后成交量会急剧持续放大，反映出庄家非常积极主动地展开收集筹码行动，历史上好多凶狠股票上升初期都是冉冉上升形态。

猝死线实际上就是冉冉上升形加上加速行情的走势，见图 3，是上升

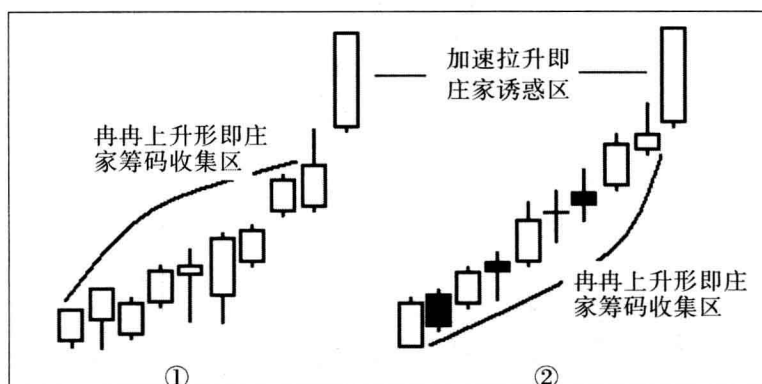


图 3

行情即将结束信号。这种行情之所以这么快猝死，主要是在冉冉上升这部分筹码收集区成交量没有经过明显放大股价就进入大阳加速行情，反映出庄家在手中筹码非常有限的情况下急于大阳拉升，完全是短线庄家急于诱多出货心理。因此这类股票一旦进入加速涨停就表示行情即将结束，见图 3①A 和图 3②A。

猝死线是短线庄惯用的操作方式，整个走势分成两部分：庄家收集区由冉冉上升形 K 线排列组成和诱惑区由股价加速上升组成。收集区内基本上是由小阳小阴或十字星组成，有时会由纯小阳组成，K 线排列比较笔直基本上没有大的调整行为，成交量不会出现明显的放大情况，这些特点都是短线庄家操盘模式所决定的。加速区也是庄家出货区，基本上是由一至两根天量的大阳线组成。

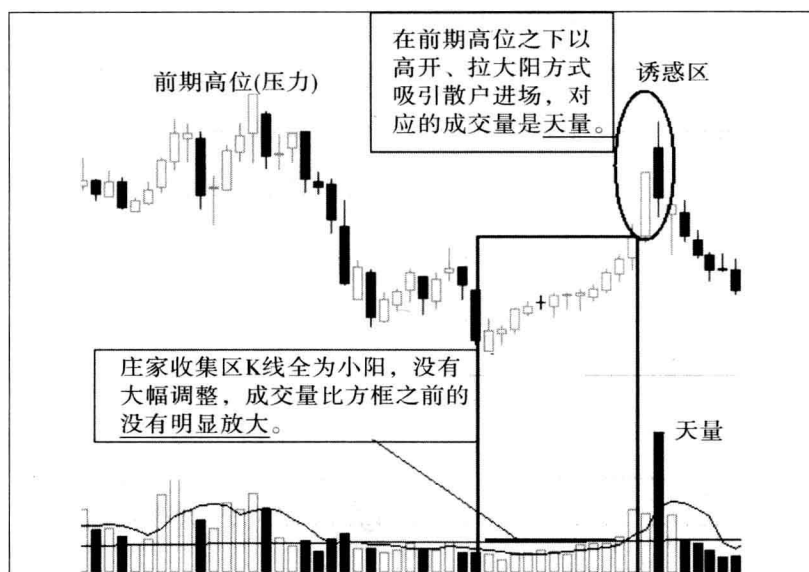


图 3①A

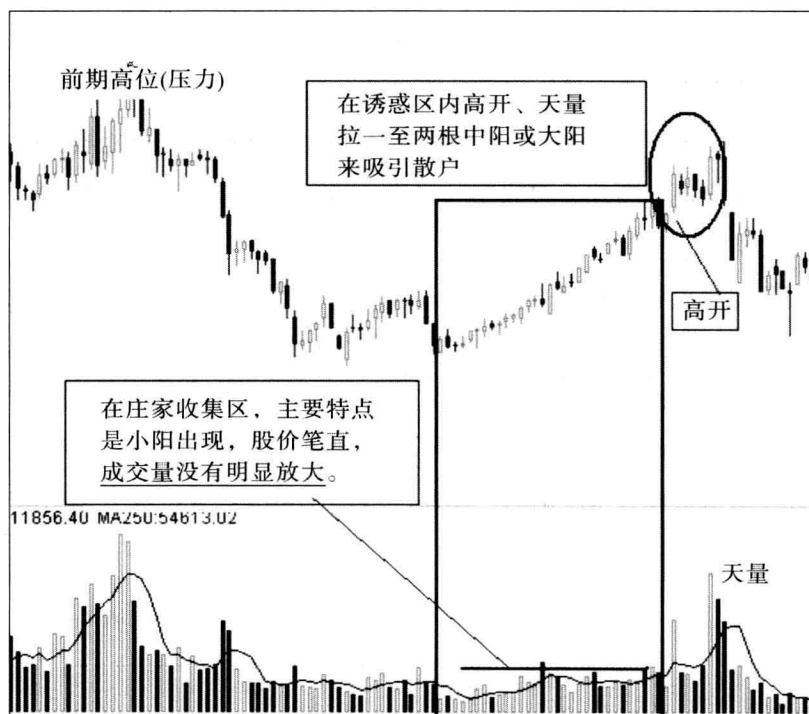


图 3②A



二十九 冉冉上升形、猝死线和稳步上升形



稳步上升形是在上升过程中出现，主要由数根中阳或大阳夹着短暂的整理稳健上升，见图 4，是持续上升信号。

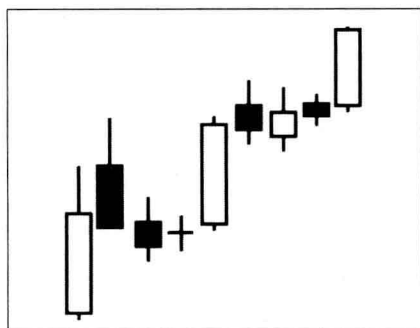


图 4

习题二 仔细观察图 5 方框内这段走势，属于什么 K 线组合？有什么特点及意义？应如何操作？

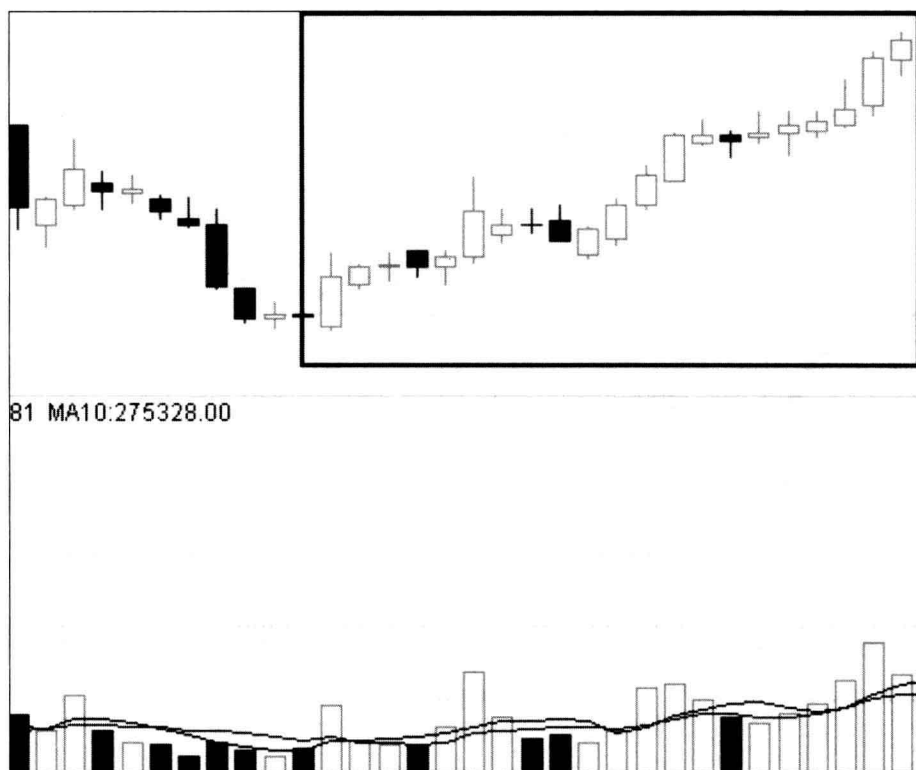


图 5



参考答案：

图5方框内K线组合叫稳步上升形，主要是在上升过程中出现，以数根中阳或大阳夹着调整稳步向上拉升，如果中阳配合成交量明显放大的话，反映出庄家不断积极吸纳筹码。稳步上升形这种不温不火走势，只有实力相当的机构才能有如此调控能力，历史上很多大牛股上升初段都是以这种模式完成的，见图5A。操作上，投资者凡是观察到一只股票在上升初段走出稳步上升形组合均可积极参与，股价在完成稳步上升之后可能会出现较长时间整理阶段，这是庄家完成吸筹后出现的洗盘动作，只要投资者能够坚定地持有一定会有大回报。

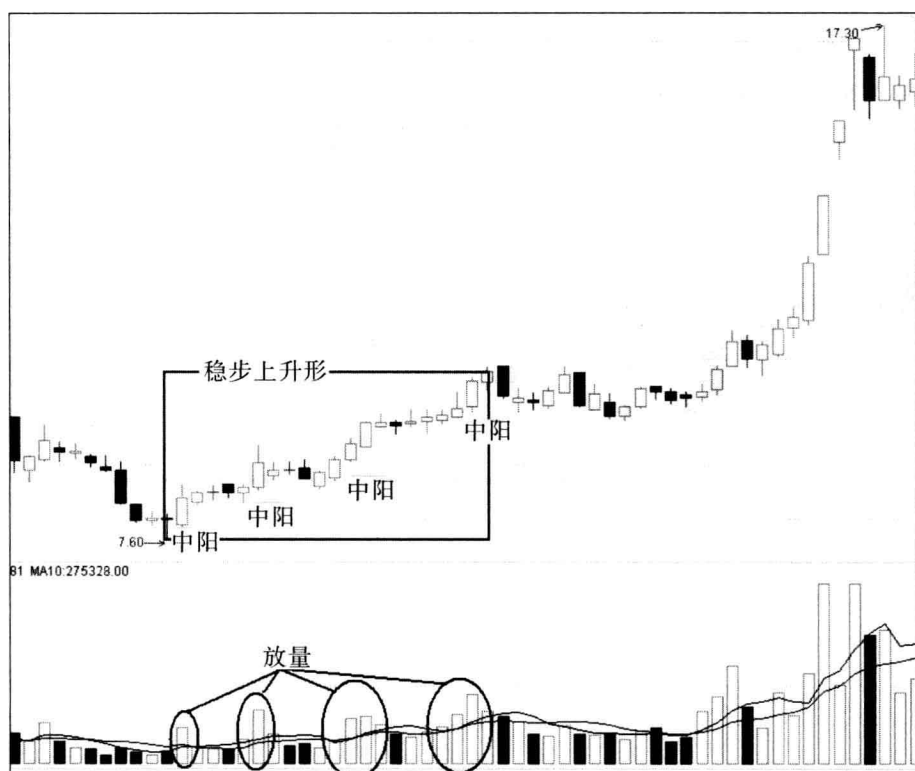


图5A



课后练习

一、分析题

图 1 和图 2 两股最近上升行情有着相似之处，请仔细分析它们的特点，说出它们属于什么 K 线组合。



图 1



图 2



图 1A

参考答案：

从图 1 上升走势分析，股价在底部经过小阳小阴交替缓慢上升之后，最近三天成交量出现急剧放大，但股价并没有呈现大阳加速拉升，显然这是庄家加大收集筹码力度所致，是典型的冉冉上升形走势，未来股价极有机会走



出中线上行行情，见图 1A。图 2 在走势上虽然有着与图 1 相似之态，但图 2 这段上升走势伴随着成交量急剧放大，股价呈现非常明显的加速大涨状态，尤其是最后一根 K 线大幅向上跳空高开更显出庄家诱多意图，因此属于猝死线，行情很可能在这两天天量加速拉升后结束，见图 2A。

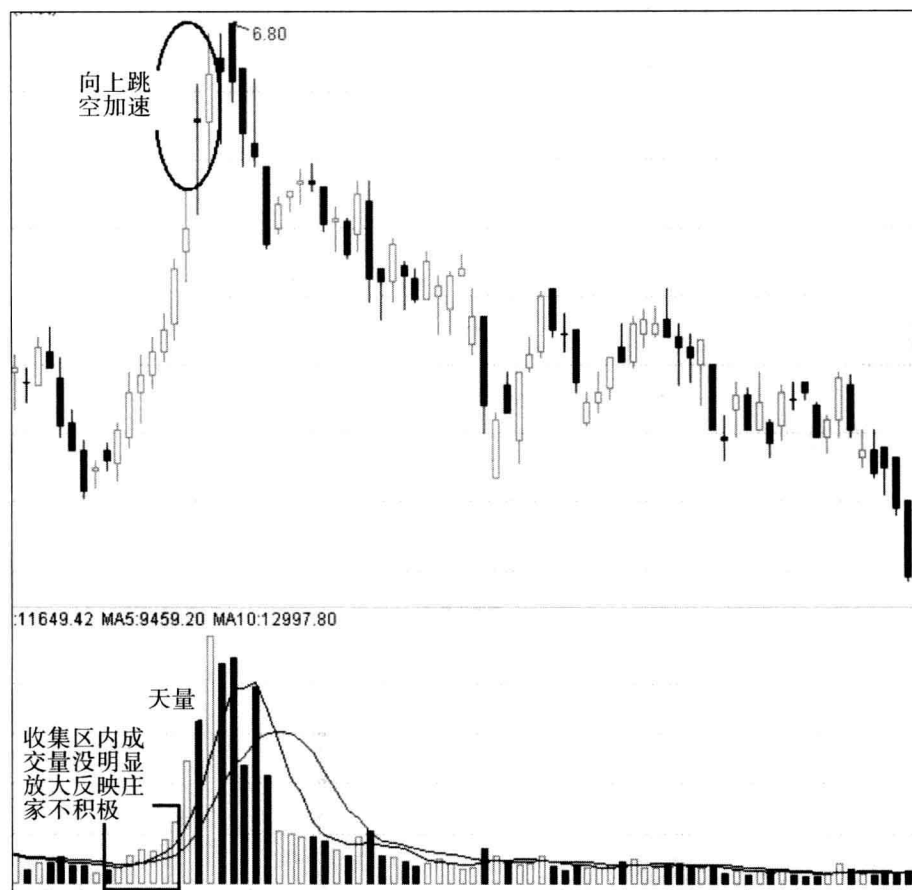


图 2A

二、是非题

1. 图 3 上升走势属于冉冉上升形，中线可买入持有。()
2. 图 3 上升走势属于猝死线，行情即将结束。()
3. 图 4 上升走势属于冉冉上升形，中线可买入持有。()
4. 图 4 上升走势属于稳步上升形，中线可买入持有。()



5. 图 5 上升走势属于冉冉上升形，中线可买入持有。()
6. 图 5 上升走势属于猝死线，行情即将结束。()



图 3



图 4



图 5

参考答案：1. 错 2. 对 3. 错 4. 对 5. 对 6. 错

三十、绵绵阴跌与稳步下跌形

绵绵阴跌是指在下跌过程中由数根小阴线夹着其他小 K 线或由纯小阴组成，股价缓慢地向下绵绵阴跌，见图 1，是持续下跌

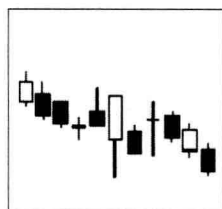


图 1

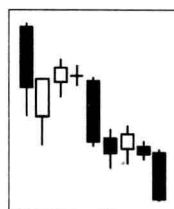


图 2



信号。

稳步下跌形是指在下落过程中由数根中阴或大阴夹着整理走势组成，见图 2，是持续下跌信号。

习题 请问图 3 和图 4 方框内的 K 线组合名称叫什么？有什么特点及如何操作？

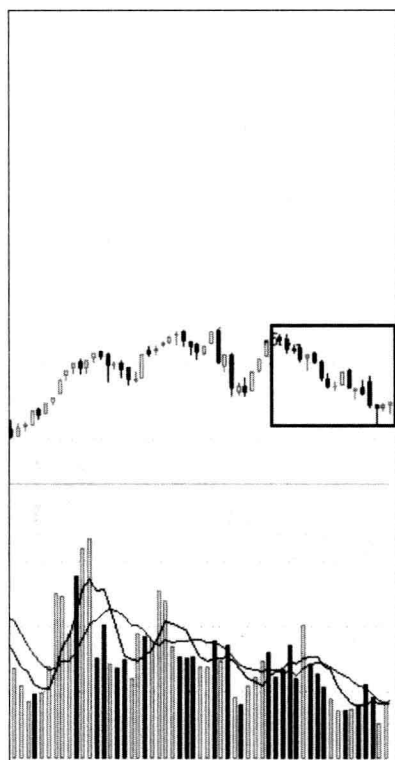


图 3

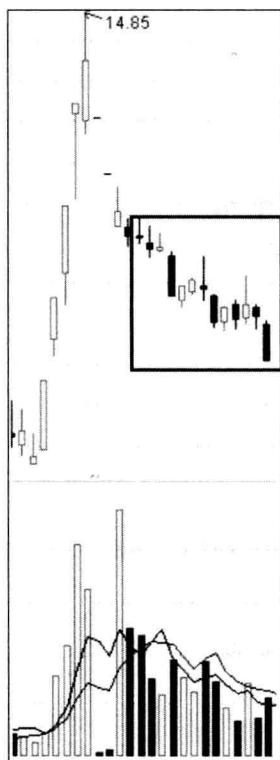


图 4

参考答案：

图 3 方框内的 K 线组合叫绵绵阴跌形，是在下跌过程中出现，主要是由数根小阴线夹着一些小 K 线或纯小阴组成绵绵阴跌走势，大部分是出现在下跌初期或下跌中途整理的末端。此种下跌方式可怕的地方不是它下跌得有多猛烈而是在阴跌之中麻痹投资者，令投资者把止损线不断下移，等到大阴加速大跌打醒投资者的时候，已经把投资者套在山顶上了，见图 3A。图 3A 正在上证指数 2001 年 6 月以绵绵阴跌形式形成顶部走势，结果

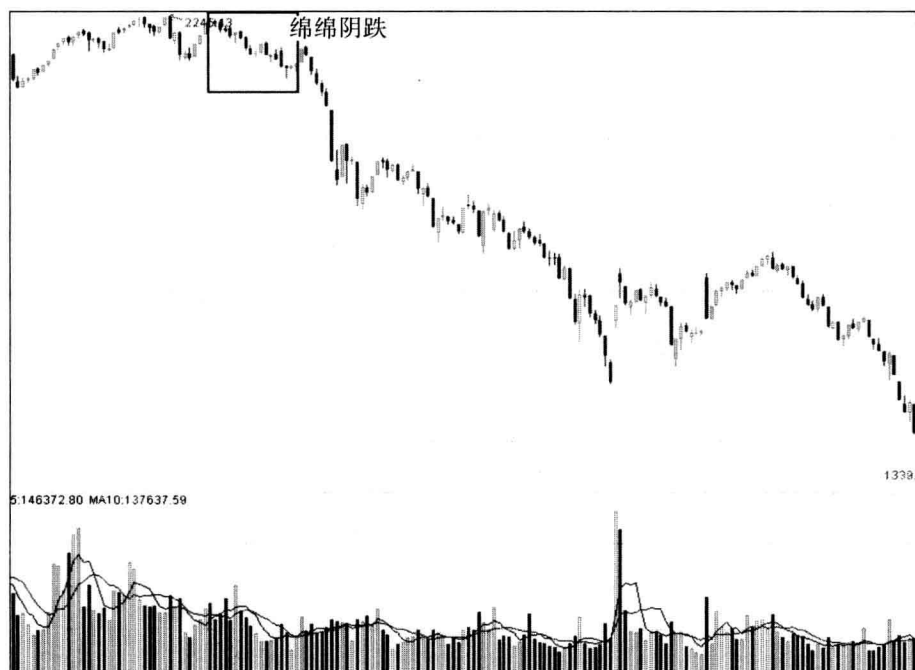


图 3A

上证从 2246 点跌至 998 点。在操作上对于绵绵阴跌我们需要注意两点：一是阴跌趋势是否形成（指至少连续 7 天或以上阴跌），二是阴跌是否把前期支撑点（低点）跌破。如果这两个条件有一个成立都应该大幅减仓。图 4 方框内的 K 线组合叫稳步下跌形，是在下跌过程中出现，由数根中阴或长阴夹着整理往下跌。这是一种向下趋势较牢固的走势，预示着未来股价向下难以逆转，见图 4A。在操作上，由于稳步下跌形属于下跌趋势已形成且非常牢固，在短期之内股价都难以逆转，因此主要是以清仓为主。

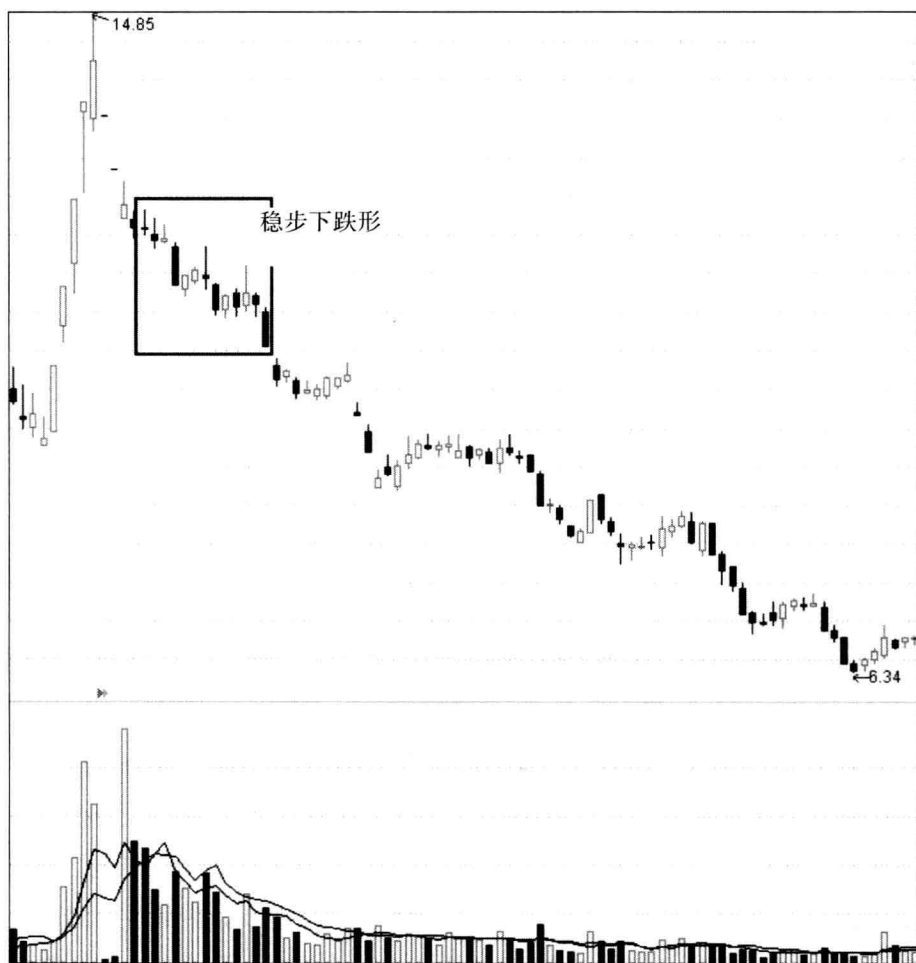


图 4A

课后练习

简答题 图 1 经过一波强劲大牛市之后股价展开了调整行情。有两位投资者对这只股票作出了如下评论：

投资者甲：该股上升走势成交量持续放大，表明庄家实力超凡。最近股价虽然向下调整，但每次收阴线时跌幅都不大，反映出庄家仍在里面护盘，后市应还会有较大机会。

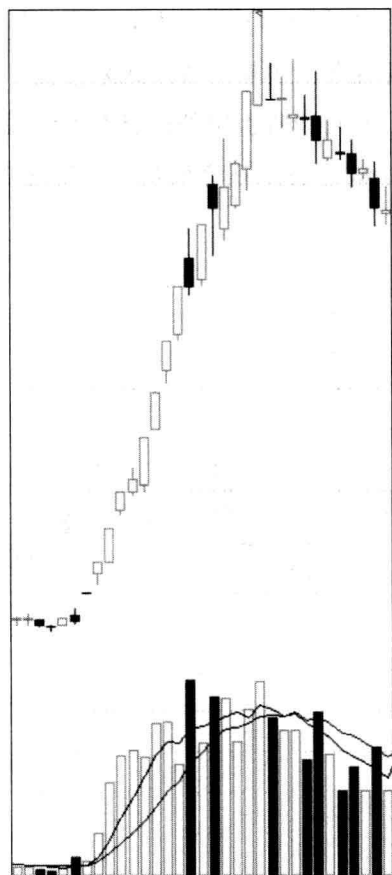


图 1

投资者乙：该股最近下跌时每次跌幅虽然不大，但股价阴跌维持了相当长一段时间，说明下跌趋势已形成，应该是绵绵阴跌 K 线组合，应引起投资者注意。

请问两位投资者中哪位对图 1 该股的评论较为中肯？说出理由。

参考答案：

投资者乙的评论较为中肯。正如投资者乙所说：“股价阴跌维持了相当长一段时间，说明下跌趋势已形成，应该是绵绵阴跌 K 线组合。”看来投资者甲已经被该股之前如此强劲上扬所诱惑以及被该股最近股价阴跌行情所麻痹了。该股最近股价每次下跌幅度不大主要是因为庄家在前期强劲



拉升过程中介入过深（指仓位过重），以致一时半会儿之内没办法把筹码清理完毕，所以庄家采用每天少量出货形式来派发，这样不至于引发场内其他投资者恐慌抛售，也可以吸引场外投资者抄底买入，达到顺利派发完毕的目的。因此该股中线趋势是不容乐观的，见图 1A。正如投资者乙所说，应引起我们注意。

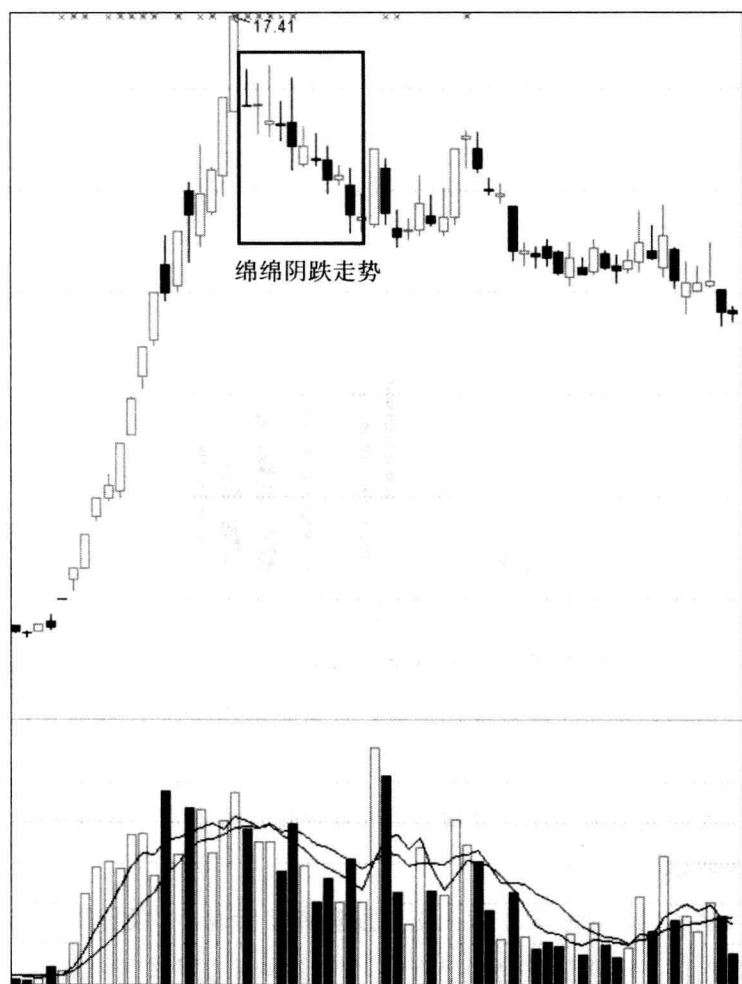


图 1A



三十一、下降覆盖线与低档盘旋形

下降覆盖线是在上升趋势顶部或反弹走势末端出现，由两对阳阴线组成，第一对是穿头破脚组合，之后第三根阳线反弹但收盘收于前阴实体一半之下，接着再收出一根阴线深插前阳的实体之内，见图 1，是见顶信号。

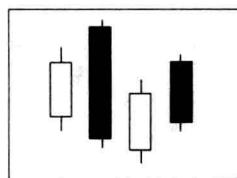


图 1

从下降覆盖线的设计原理看，在上升过程中出现穿头破脚走势已经很大概率可以判断股价见顶了。之后第二对组合的描述实际上是股价见顶后反抽失败走势，加强验证确认股价见顶的事实。因此根据下降覆盖线这一设计原理，我们可以把这一 K 线组

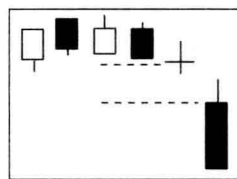


图 2

合多样化，比如第一对 K 线组合除了是穿头破脚外还可以是倾盆大雨或乌云盖顶等。

低档盘旋形是在下跌趋势中出现，先是出现横盘整理形态，之后突然收出一根向下跳空低开低走突破横盘形态的阴线来，见图 2，是持续下跌信号。

习题 请问图 3 和图 4 方框内的 K 线组合名称叫什么？有什么特点及含义？

参考答案：

图 3 方框内 K 线组合叫下降覆盖线，出现在上升趋势的顶部或反弹末端，主要是由两组 K 线组合形成，第一组 K 线反映股价见顶信号如图 3 第一组是乌云盖顶见顶组合，第二组 K 线反映股价反抽失败进一步证实股价向下是难以逆转的，见图 3A。从下降覆盖线四根 K 线趋势看，股价的重



图 3



图 4

心在下移，而且组合中前后两根阳线的成交量通常是进一步萎缩的，反映出买方人气在减少，这是下降覆盖形 K 线及成交量特点。图 4 方框内 K 线组合叫低档盘旋形走势，主要在下跌中出现，先是横盘整理，之后收出一根向下破位的跳空阴线，以宣告整理失败股价将继续下行，见图 4A。在低档盘旋形走势当中，最后一根阴线以跳空的形式向下突破，不仅证实向下突破的有效性，而且宣示空方做空的猛烈性。



三十一

下降覆盖线与低档盘形

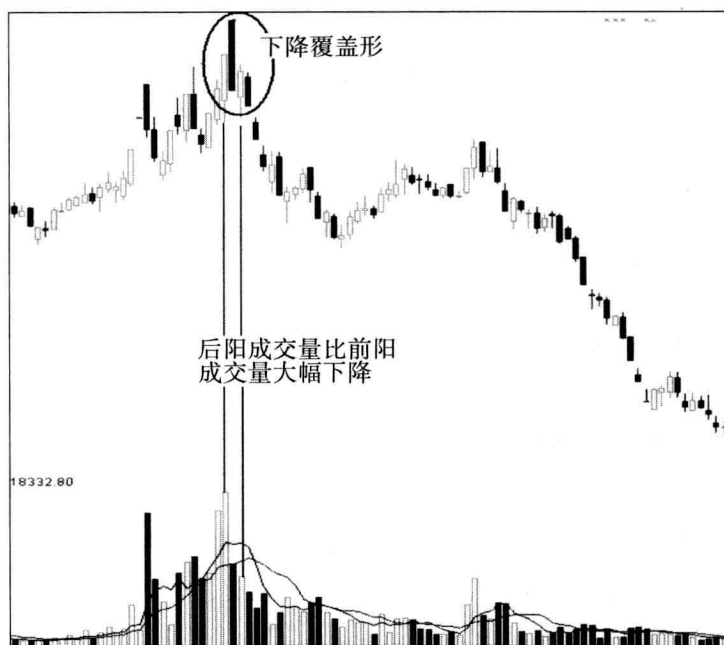


图 3A

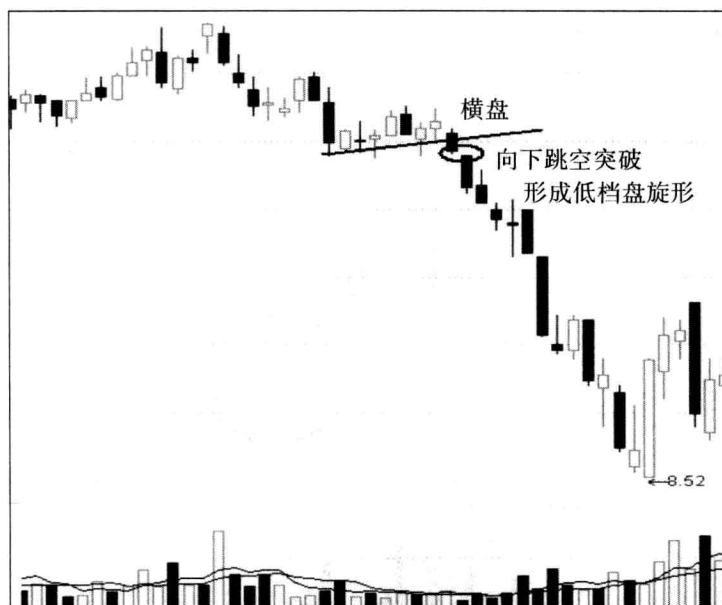


图 4A



课后练习

一、选择题

- 对低档盘旋形最后一根阴线向下跳空的意义说法不正确的是（ ）。
 - 揭示向下突破的有效性。
 - 提示横盘整理宣告失败。
 - 宣示做空的强烈性。
 - 提示空头最后发泄。
- 对下降覆盖线说法不正确的是（ ）。
 - 下降覆盖线中两根阳线的成交量通常是呈现下降的。
 - 四根K线的重点在下移。
 - 下降覆盖线见顶信号要比穿头破脚弱。
 - 下降覆盖线第一组K线是见顶意义，第二组是反抽失败意义。

参考答案：1. D 2. C

二、简答题

请问图1圆圈内K线组合名称叫什么？有什么特点及意义？应如何操作？

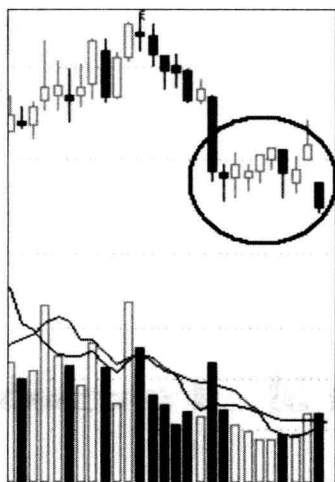


图 1

三十二 升势受阻、升势停顿与阳线跛脚线



参考答案：

图1圆圈内的K线组合叫低档盘旋形，是在下跌过程中形成，股价先窄幅横盘一段时间，接着突然收出一根向下跳空突破的阴线，宣告股价横盘整理失败，继续沿着下行方向发展，见图1A。

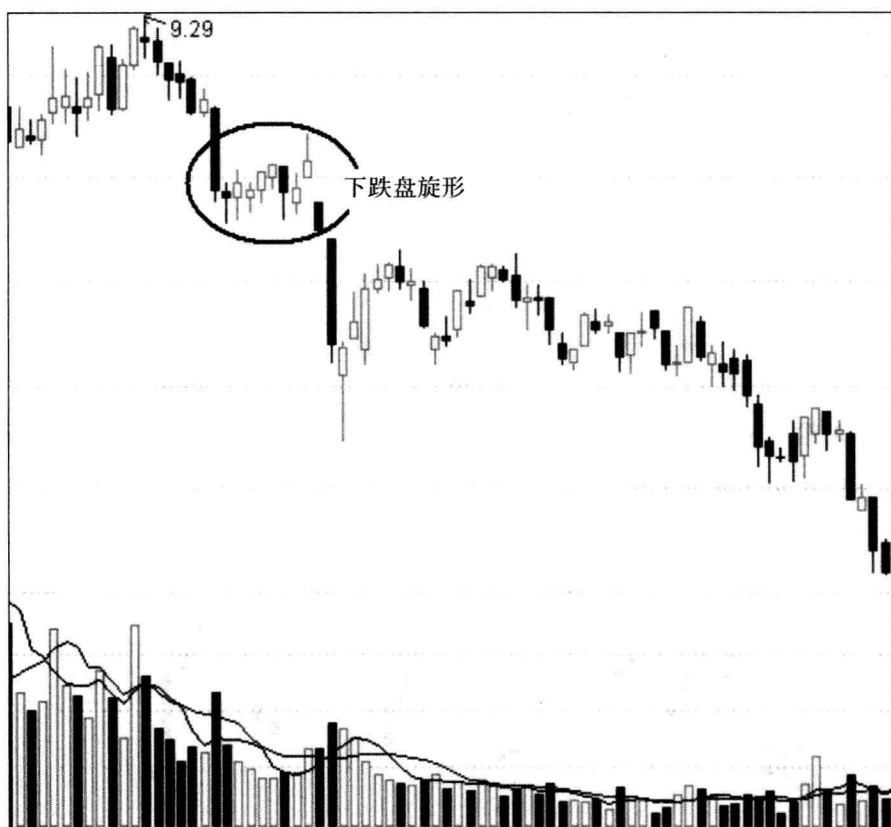


图 1A

三十二、升势受阻、升势停顿与阳线跛脚线

升势受阻是指在上升过程中尤其是上升中途整理过后拉出这样三根阳线，三根阳线实体越来越短最后一根还带有长上影线，或者说三根阳线最后两根的上影线越来越长，见图1，是见顶信号。



升势停顿是指在上升过程中拉出三根阳线，前两根为中阳或长阳，最后一根是实体很小的阳线，见图 2，是见顶信号。

阳线跛脚线是指在上升过程中拉出三根阳线，后两根都是低开高走，最后一根阳线实体几乎全部置于前一根阳线实体之内，见图 3，是见顶信号。

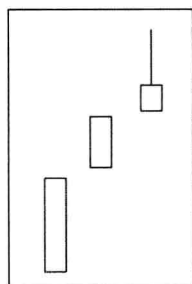


图 1

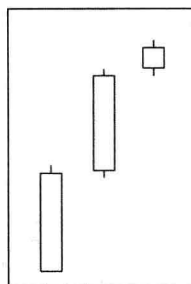


图 2

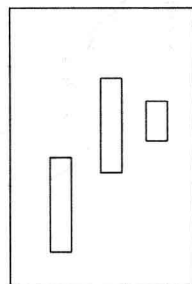


图 3

习题 请问图 4、图 5、图 6 最近 3 天 K 线组合名称叫什么？有什么特点？反映什么意义？



图 4

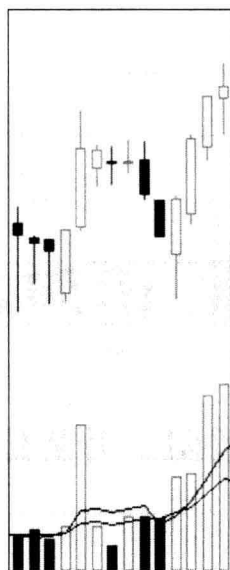


图 5



图 6



参考答案：

图4方框内的K线组合叫升势受阻，主要由三根阳线组成，三根阳线的实体越来越短且最后一根阳线带有长上影，或者最后两根阳线的上影线越来越长。三根阳线成交量的特点一般是一天比一天大，反映出上档抛压越来越沉重，市场正朝着空方有利方向发展，最终导致股价下跌，见图4A。图5方框内的K线组合叫升势停顿，主要由三根阳线组成，前两根阳

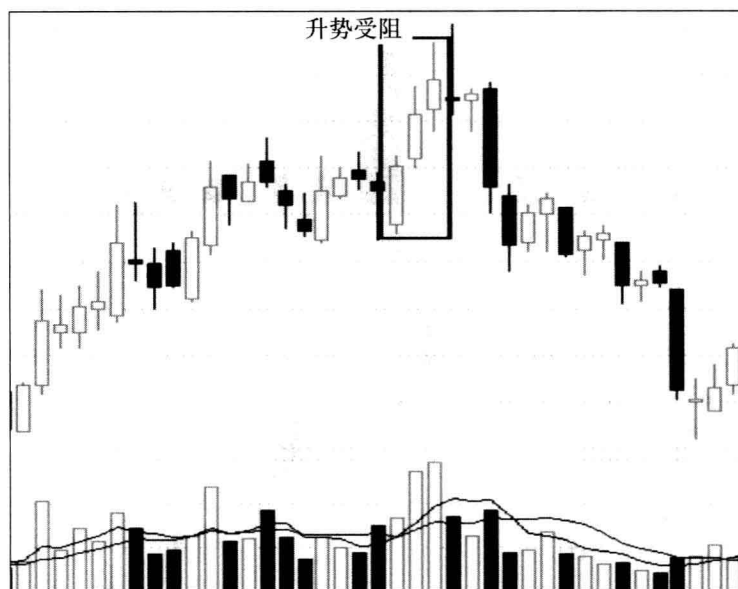


图4A

线为中阳或长阳，最后一根阳线突然止步收出一根小阳，反映出多方拉升意欲突然停止，如果最后这根小阳或次日的成交量出现大幅萎缩的话，更加可以肯定多方停止做多的意图了，股价转势概率就更加大，见图5A。图6方框内的K线组合叫阳线跛脚线，主要是在上升过程中出现，由三根阳线组成，后两根都是低开高走，最后一根阳线实体几乎全部置于前一根阳线实体之内，反映出在空方的压力下，股价向上空间不断收窄，最终股价会出现逆转，见图6A。如果三根阳线成交量出现逐级下降的话，股价转势的可能性就更加大了。



好K线胜过大牛市 ▶

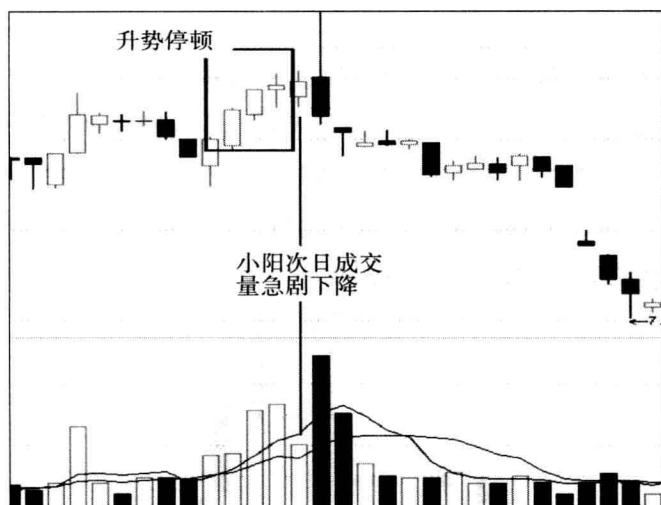


图 5A

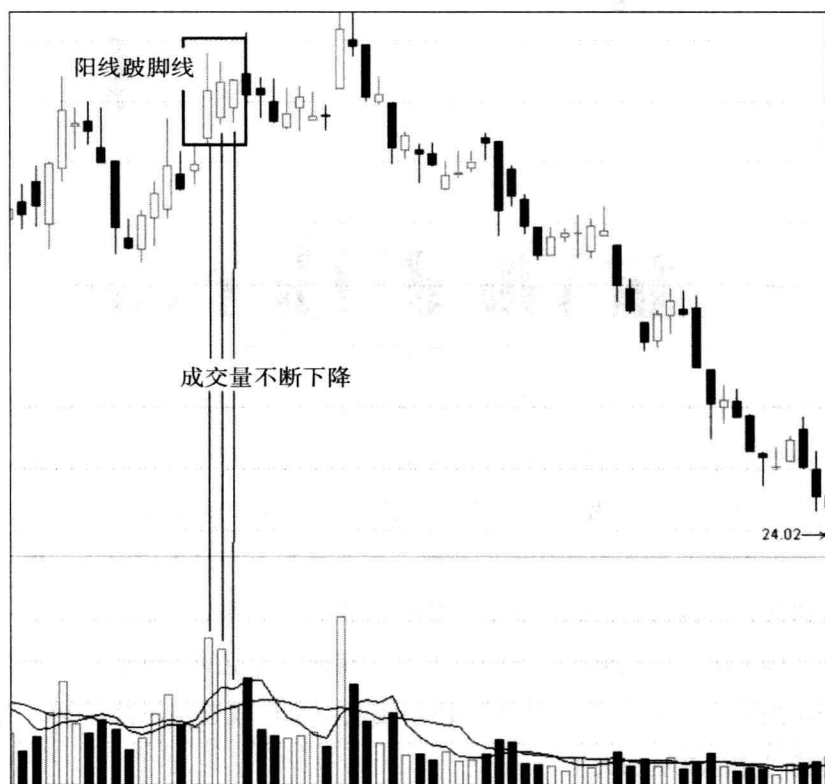


图 6A



课后练习

一、填空题

1. 在上升过程中拉出三根阳线，前两根为中阳，最后一根为小阳，此K线组合叫_____。
2. 在上升过程中拉出三根阳线，前两根为中阳，最后一根阳线带较长上影线，此K线组合叫_____。
3. 在上升过程中拉出三根阳线，后两根都低开高走，最后一根阳线实体几乎置于前一根阳线实体之内，此K线组合叫_____。

参考答案：1. 升势停顿 2. 升势受阻 3. 阳线跛脚线

二、是非题

1. 阳线跛脚线成交量特点是呈现萎缩状态。()
2. 阳线跛脚线成交量特点是呈现递增状态。()
3. 升势受阻成交量特点是呈现萎缩状态。()
4. 升势受阻成交量特点是呈现递增状态。()
5. 升势停顿最后一根阳线或次日成交量通常是急剧增加。()
6. 升势停顿最后一根阳线或次日成交量通常是急剧下降。()

参考答案：1. 对 2. 错 3. 错 4. 对 5. 错
6. 对

三、辨别题

图1最后三根阳线组合是升势受阻还是升势停顿？说明理由。

参考答案：

是升势停顿。单从定义看，升势停顿最后一根阳线为小阳，当这根小阳线带有较长上影线的时候，这个组合形

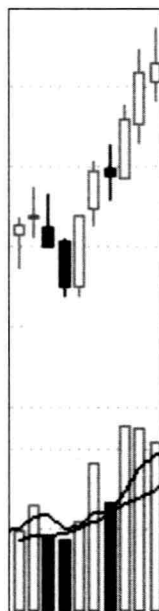


图1



态上就会与升势受阻一样了。这时候我们要辨别它们应主要从成交量方面去进行区分，一般情况上升势受阻三根阳线的成交量是呈现递增的，升势停顿最后一根阳线或次日成交量是下降的。



综合测试题

姓名：_____

成绩：_____

本试题为综合测试题，满分为 100 分，及格为 60 分。

一、选择题（每题 5 分，共 20 分）

1. 图 1、图 2、图 3 圆圈处同是见底信号，它们的名称以及由强到弱进行排列正确的是（ ）。

- A. 图 1 好友反攻、图 2 旭日东升、图 3 曙光初现
- B. 图 2 旭日东升、图 1 曙光初现、图 3 好友反攻
- C. 图 3 旭日东升、图 2 曙光初现、图 1 好友反攻
- D. 图 2 旭日东升、图 3 曙光初现、图 1 好友反攻



图 1

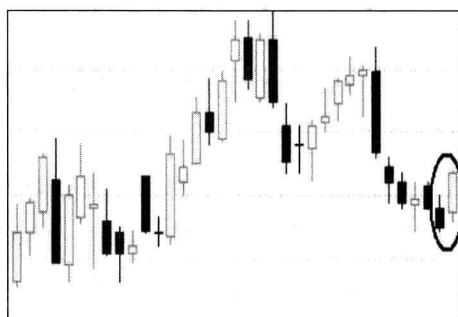


图 2

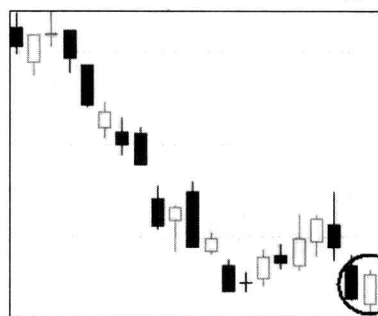


图 3



2. 图4、图5、图6圆圈处同是上升过程中出现的组合，说出它们的名称并依据风险由弱到强进行排列正确的是（ ）。

- A. 图6升势受阻、图5下降三部曲、图4红三兵
- B. 图4连续跳空三连阳、图6阳线跛脚线、图5黄昏之星（镊子线）
- C. 图5黄昏之星、图4上升三部曲、图6升势停顿
- D. 图5黄昏之星、图6红三兵、图4连续跳空三连阳



图4



图5

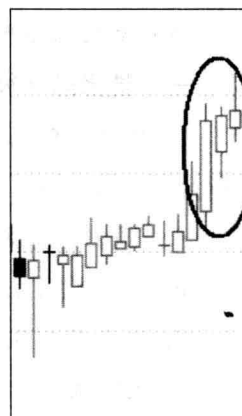


图6

3. 按顺序从左到右，图7圆圈中K线或K线组合叫什么，选择正确的说法。（ ）

- A. 夹击线、两阳夹一阴、穿头破脚、锤头线、吊颈线、绵绵阴跌
- B. 夹击线、多方炮、身怀六甲、吊颈线、锤头线、绵绵阴跌
- C. 夹击线、两阳夹一阴、身怀六甲、锤头线、吊颈线、绵绵阴跌
- D. 夹击线、两阳夹一阴、穿头破脚、锤头线、吊颈线、绵绵阴跌

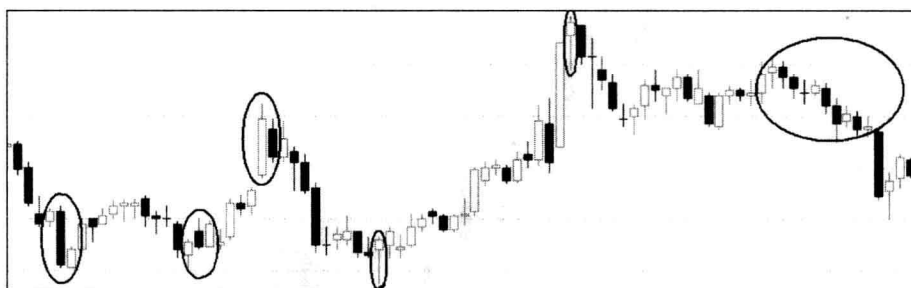


图7



4. 图 8 圆圈处 K 线组合叫什么? ()

- A. 旭日东升 B. 穿头破脚 C. 并列阳 D. 平底

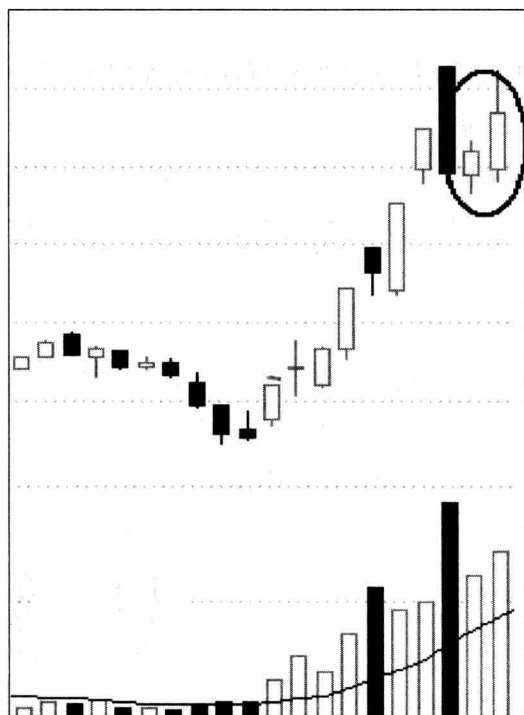


图 8

二、判断题 (16 分)

下面说法对的打 (√), 错的打 (×)。

1. 关于两阳夹一阴的说法。

①阴线成交量最好急剧放大, 以反映多方承接力强劲。()

②第二根阳线最高价和收盘价最好比第一根阳线都高, 但升幅不宜过大。()

2. 关于搓揉线的说法。

①搓揉线本质上是长十字星或螺旋桨, 起到反转的作用。()

②搓揉线中间可以夹着两三根 K 线, 且被夹着的这些 K 线实体不受限制。()



3. 关于红三兵的说法。

①在上升过程中只要三根 K 线都是连续创新高小阳组成即是红三兵。

()

②在上升过程中出现三根连续创新高上涨小阳才是红三兵。()

4. 关于大阳的说法。

①大阳一定是反映多方最强盛的表现，预示股价一定会上涨。()

②大阳一定是反映多方最强盛的表现，但不一定预示股价会上涨。

()

三、填空题 (每个空 1 分，共 14 分)

1. 图 9 圆圈内的 K 线名称叫 ()，在上升途中出现，尤其是股价大幅上扬后出现，是 () 信号。如果这根 K 线出现在下跌途中，它的名称叫 ()，尤其是股价大幅下跌后出现，是 () 信号。



图 9

2. 图 10 圆圈内的 K 线是 () 跌停，无论在任何地方出现都不应该买入操作。跟它形态相反的 K 线叫 () 涨停，无论在什么地方出现都不应该 () 操作。

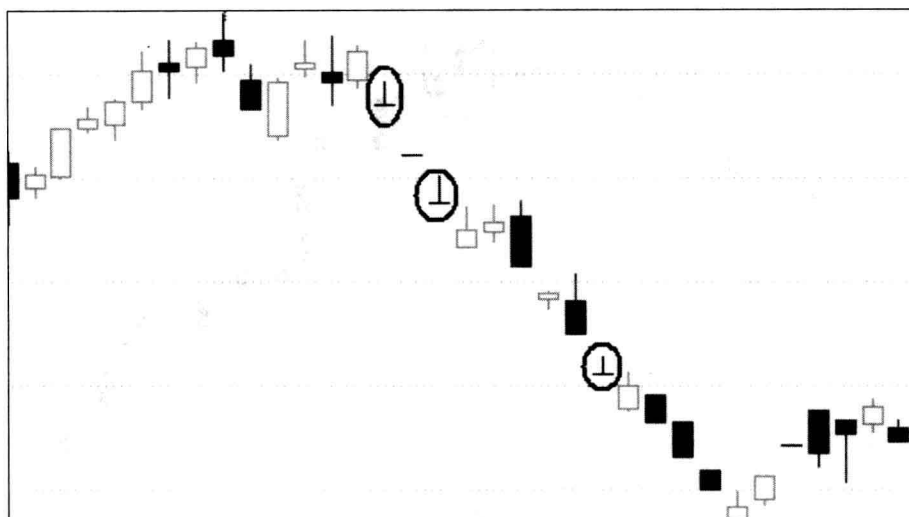


图 10

3. 图 11 圆圈内的 K 线组合名称既可以称为 (), 又可以称为 (), 是强烈 () 信号。

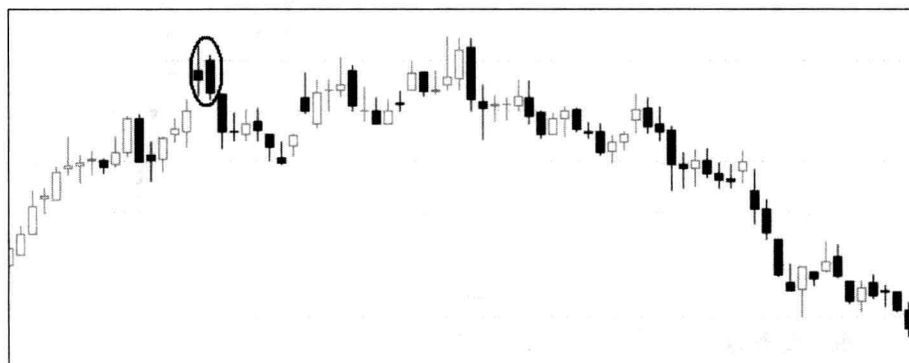


图 11

4. 图 12 和图 13 圆圈内同时是三根收盘价连续创新低的阴线。图 12 圆圈内 K 线组合叫 (), 是 () 信号; 图 13 圆圈内的 K 线组合叫 (), 最大特点是三根阴线同时 (), 是暴跌信号。

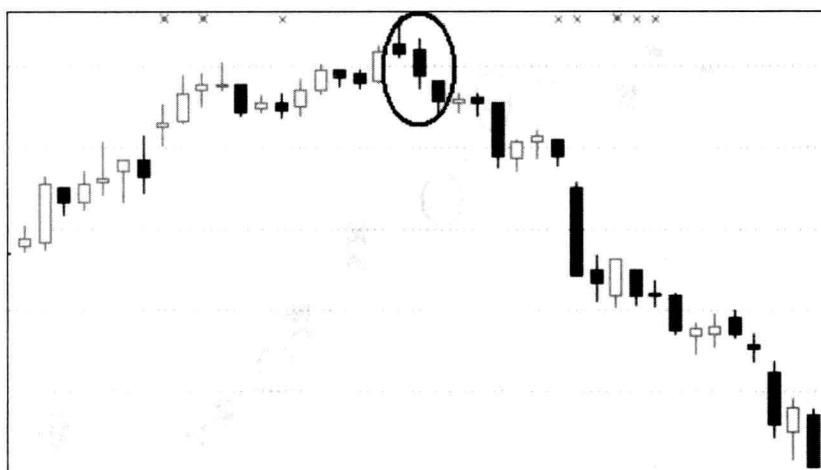


图 12



图 13

四、简答题（每题 10 分，共 30 分）

1. 看图 14，请回答下列问题：①圆圈内的技术图形叫什么名称？
②这样的技术图形反映出什么含义？投资者该如何操作？

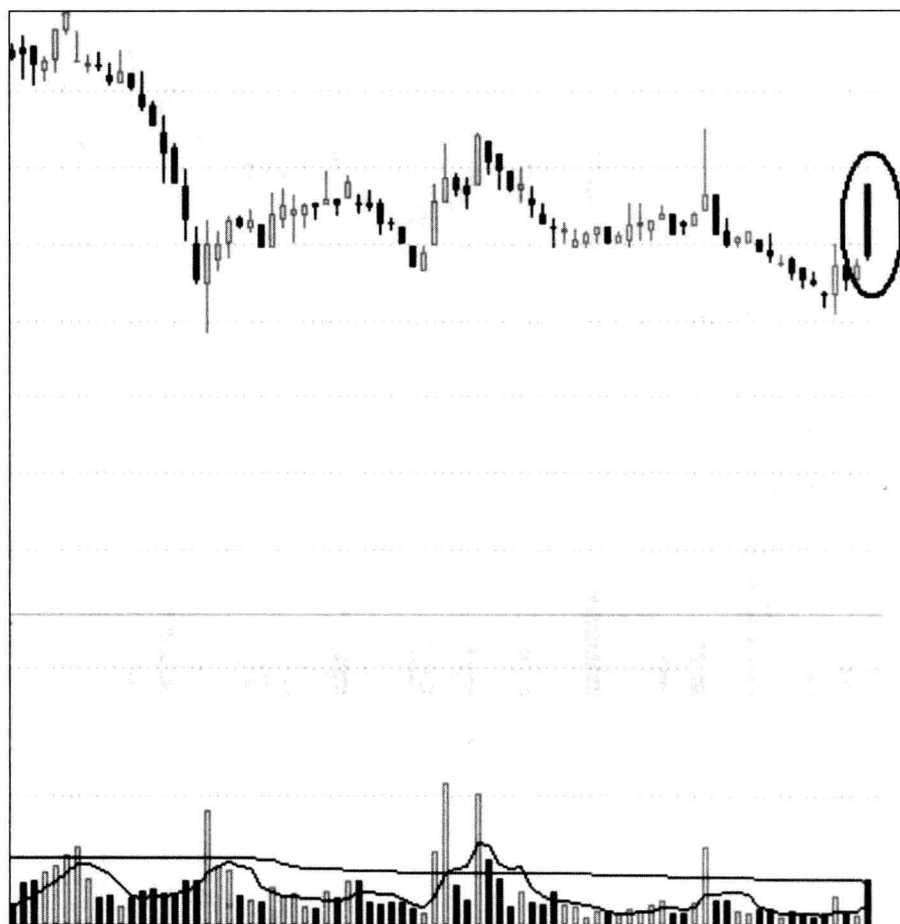


图 14

2. 看图 15、16、17，请回答下列问题：①圆圈内的技术图形叫什么名称？它们有什么相似之处？②这些技术图形常出现在什么地方？反映出主力机构什么样的操盘意图？是什么信号？投资者该如何操作？



图 15



图 16

综合测试题



图 17

3. 图 18 和图 19 圆圈处都是连续三根暴跌的大阴线，说出它们的名称、它们在走势上的不同、带有什么机会或风险？我们应如何应对这样的机会或风险？

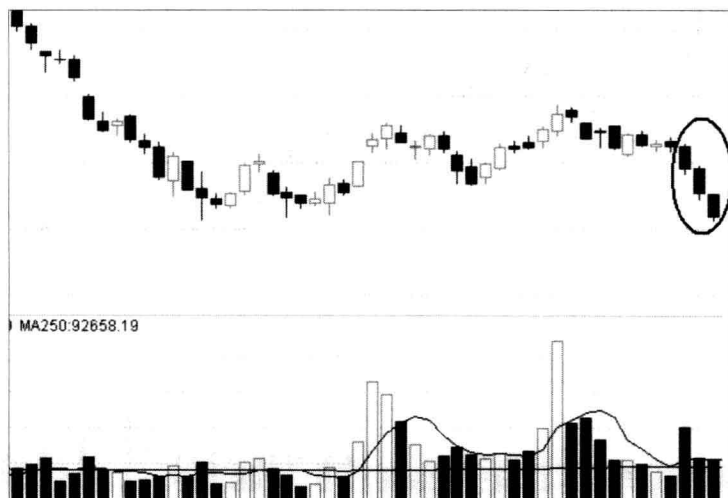


图 18



好 *K* 线胜过大牛市 ▶▶

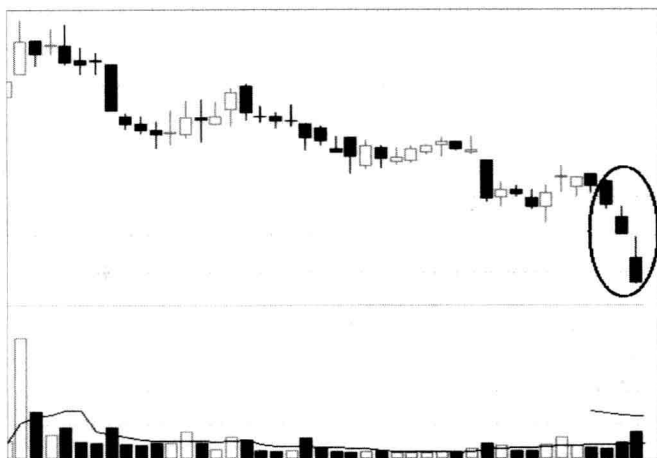


图 19

五、分析题（20 分）

图 20 是上证指数周 K 线走势图，指数运行至此，请投资者运用自己所学的知识综合分析大盘未来趋向：是上升还是下跌？如果是上升，将会有怎样的行情？如果是下跌，下跌幅度又如何？

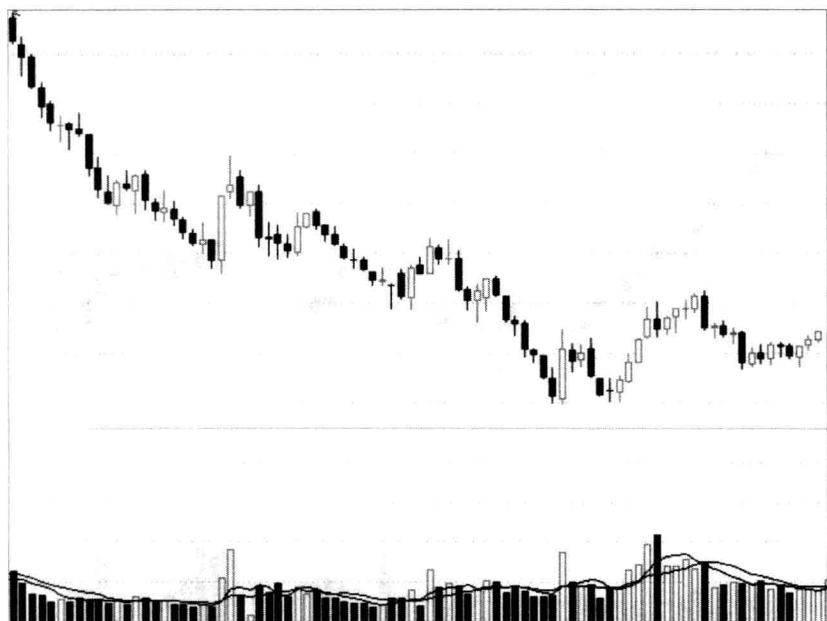


图 20



综合测试题参考答案

一、选择题（每题 5 分，共 20 分）

1. D 2. B 3. C 4. C

二、判断题（16 分）

1. ①× 1. ②√ 2. ①√ 2. ②× 3. ①× 3. ②√

三、填空题（每个空 1 分，共 14 分）

1. 射击之星 见顶 倒锤头 见底

2. 倒 T T 线 卖出

3. 双飞乌鸦 穿头破脚 见顶

4. 黑三兵 见顶 三只乌鸦 高开低走

四、简答题（每题 10 分，共 30 分）

1. 参考答案：①高开逃逸线。②股价大幅高开低走反映出多方有做多之心却无做多之力，是庄家用作引诱短线投资者追高买入而顺利出货的惯用手法之一。因此，这种 K 线走势无论出现在高位还是出现在下跌中途都是预示股价继续下跌的含义。在操作上，持股投资者宜减仓，空仓投资者宜观望。

附：图 14 出现高开逃逸线后的走势图 14A



图 14A

2. 参考答案：①图 15 是升势受阻，图 16 是升势停顿，图 17 是跛脚阳线。它们有一个共同的特点就是一根或两根中阳或长阳，接着出现一个调整的走势。②这些技术走势图形常出现在上升途中横盘整理的末端。通常是机构调控形态，用以向上假突破吸引散户进场从而能够顺利撤退，是见顶信号。投资者应及时出逃。

附：图 15、16、17 出现升势停顿后的走势图 15A、图 16A、图 17A



图 15A



图 16A



图 17A

3. 参考答案：图 18 和图 19 圆圈处的三根大阴都叫同一种名称：下跌三连阴。图 18 的三连阴是在下跌途中长时间横盘走势的末端出现，形成向下突破，展示另一波下跌行情随之开始，这是下跌风险的开始；图 19 的三连阴是在长期下跌过程中形成的一种加速下跌走势，空方能量消耗得比较快，反映出股价有见底机会。应对图 18 这样的走势，应及时出逃，避免越拖套得越深；对于图 19 这种走势虽然有见底机会，但由于空方在最强的时候通常会跌过头，所以不要一见到下跌途中的三跌三连阴立即买入，宜等到真正的见底信号出现后才买进。



附：图 18 和图 19 出现下跌三连阴后的走势图 18A 和图 19A。

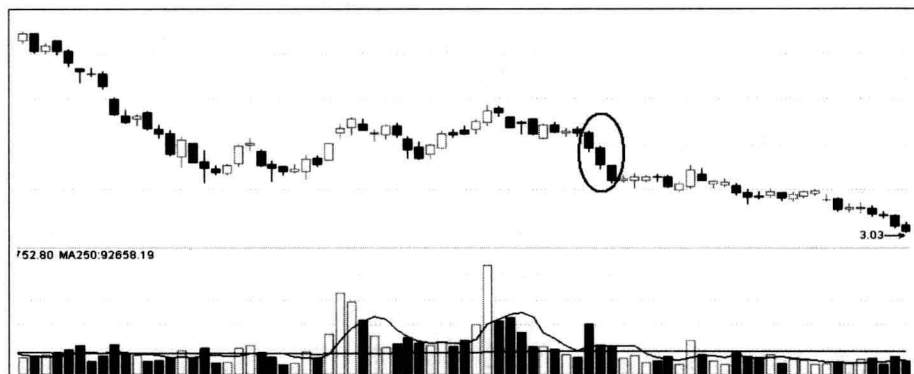


图 18A

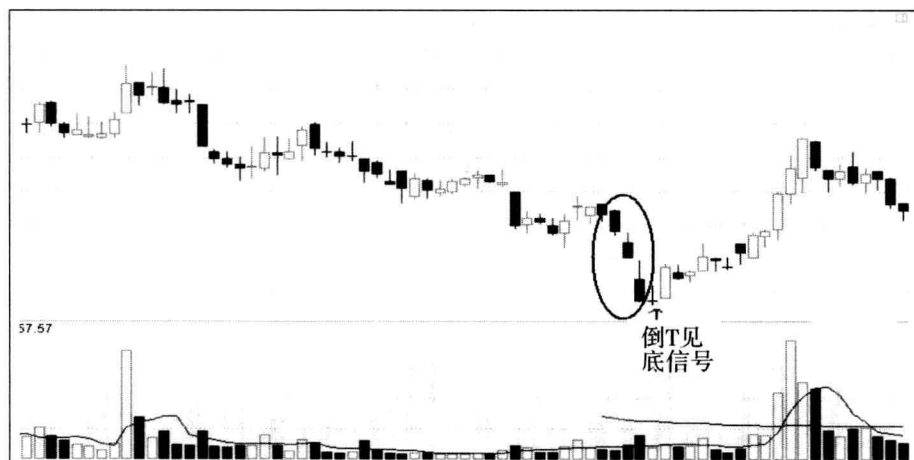


图 19A

五、分析题（20 分）

参考答案：首先，综观整个走势，指数处于下跌途中，并且 A 段连续中阴直落，反映空方能量消耗得十分大。

其次，B 线是一根周 K 线大阳线。一般情况下，周 K 线大阳见底意义十分重大，反映指数在 A 段最低点多方反攻意图强烈，配合成交量急剧放大，初步可断定反弹并非仅是技术上的修正而确实实是多方力量在推动。之后，指数走出回落调整走势，A 段最低点处再次受到支撑走高，并且连续周 K 线小阳向上，配合成交量的放大，反映出多方再次积累能量。



最重要的是，在 A 段最低点处形成平底（C 虚线显示）走势，这个底不简单：第一次拉出大阳，第二次接触时再连续小阳大幅走高，反映这个底具有强劲的支撑作用，这个底相当扎实。

随着行情的进一步发展，最近三周连续拉出三根小阳线，且连续三周 K 线收盘价都创新高，这是红三兵的最大特征。这三根红三兵是在底部横盘走势中出现的，表明指数极可能横盘整理结束，有启动之意！

综合以上分析，总结得出：第一，C 线处是个平底走势，且相当扎实；第二，连续小阳配合成交量放大，反映多方积极积累能量；第三，红三兵指示即将向上启动。

再看 B 大阳到 D 圆圈的红三兵，横盘打底共用了 28 周，这么长的时间筑底，正所谓“横有多长，竖有多高”。

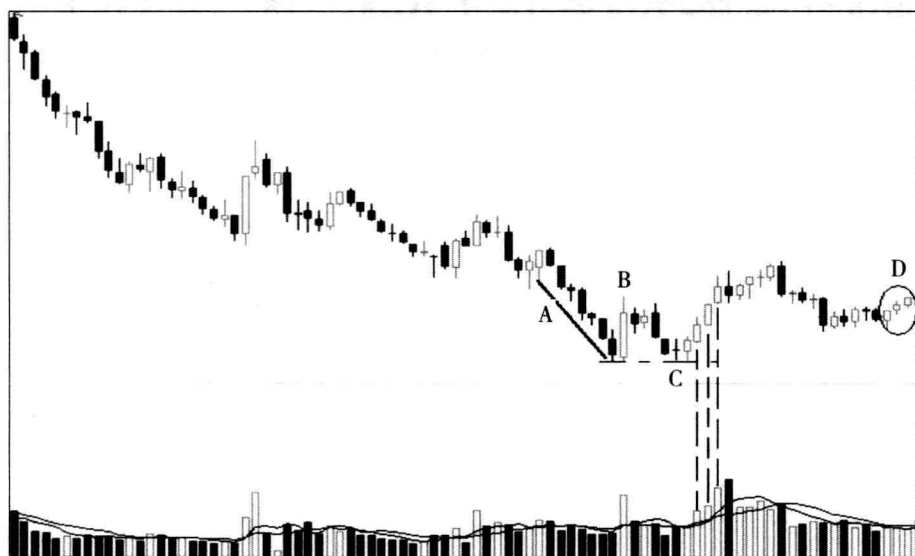


图 20A



附：图 20 之后的走势图 20B。

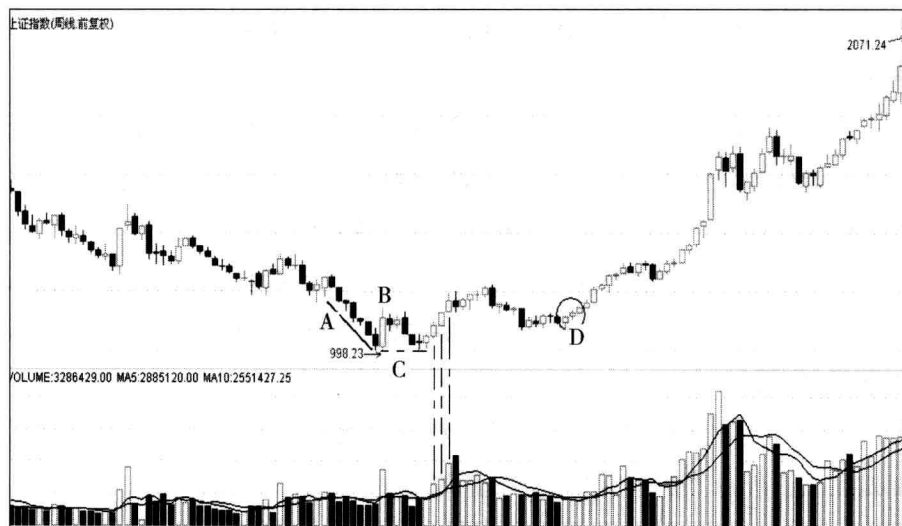


图 20B



后 记

完成该书之际，高兴之余总是忧心忡忡——担心拙作没有如期望那样帮助到投资者。因此，恳请大家以批判的眼光来阅读本书，以市场检验书中观点。对于基础扎实的投资者来说，可以翻阅一下作者另外两本拙作：《一路涨停》（四川人民出版社 2007 年版）和《一路涨停 2》（四川人民出版社 2008 年版），这两本书主要对“分时理论”作出了详尽的诠释。

陈一击

2013 年 1 月

winshare 文轩

四川人民出版社

涨停难擒，如何获利？看K线！

好K线胜过大牛市



- ★ 25个交易日赚10倍，一生赚取三亿五千万，这就是江恩。
- ★ “三日图”是江恩股市交易的秘诀和绝招，却与“红三兵”、“黑三兵”这些经典K线技术惊人的相似。
- ★ 本书深挖详析经典K线技术精髓，采用案例加引导式教学，结合模拟测试和实战训练，希望培养出江恩式股市人才。



ISBN 978-7-220-08767



9 787220 087677 >

定价：38.00元